

ANEXA 1  
la H.C.L. nr. 33/14.03.2024

**MEMORIU TEHNIC PENTRU DOCUMENTAȚIA DE AVIZARE A LUCRĂRILOR DE INTERVEȚII (D.A.L.I.)  
PENTRU**

**TRANSFORMARE CINEMATOGRAF ÎN CENTRU CULTURAL MULTIFUNCȚIONAL ÎN ORAȘUL ȘIMLEU  
SILVANIEI**



Prezenta documentație s-a realizat conform Hotărârii de Guvern nr. 907 din 29 noiembrie 2016 (actualizată), privind etapele de elaborare și conținutul-cadru al documentațiilor tehnico-economice aferente obiectivelor/proiectelor de investiții finanțate din fonduri publice.



## **1. INFORMATII GENERALE PRIVIND OBIECTIVUL DE INVESTITII**

### **1. INFORMATII GENERALE PRIVIND OBIECTUL DE INVESTII**

#### **1.1 Denumirea obiectivului de investiții**

TRANSFORMARE CINEMATOGRAF ÎN CENTRU CULTURAL MULTIFUNCȚIONAL ÎN ORAȘUL ȘIMLEUL SILVANIEI

#### **1.2. Ordonator principal de credite/investitor**

PRIMĂRIA ORAȘULUI ȘIMLEU SILVANIEI, Piața Libertății, 3, Șimleu Silvaniei, Sălaj, 455300

#### **1.3. Ordonator de credite (secundar/terțiar)**

Nu este cazul

#### **1.4. Beneficiarul investiției**

PRIMĂRIA ORAȘULUI ȘIMLEU SILVANIEI, Piața Libertății, 3, Șimleu Silvaniei, Sălaj, 455300

#### **1.5. Elaboratorul D.A.L.I.**

Studio 82 S.R.L.

CVBP Structuri SRL

Progir Proiectare Construcții SRL

## **2. DESCRIEREA SITUAȚIEI EXISTENTE ȘI NECESITATEA REALIZĂRII LUCRĂRILOR DE INTERVENȚII**

### **2.1 Prezentarea contextului: politici, strategii, legislație, acorduri relevante, structuri instituționale și financiare**

Elaborarea documentației are ca scop transformarea cinematografului în centru cultural multifuncțional în orașul Șimleu Silvaniei.

Prin transformarea cinematografului „Măgura” în centru cultural multifuncțional în orașul Șimleu Silvaniei se dorește în primul rând punerea în siguranță a cinematografului și realizarea unor condiții optime de funcționare a acestuia, în conformitate cu normele aflate în vigoare. Pe de altă parte funcțiunea de centru multifuncțional asigură plurivalența pe care această clădire reper poate să o aibă la nivelul comunității din orașul Șimleu Silvaniei.

Readucerea obiectivului la o stare funcțională și eliminarea riscurilor de continuare a degradărilor precum și crearea unui loc de socializare și desfășurare a unor evenimente culturale și de interacțiune pentru locuitorii orașului, dar și completarea funcțiunii cu o zonă de terasă exterioară și un punct identitar de observare asupra Pieței Iuliu Maniu sunt obiectivele generale ale proiectului.

Prin noua propunere se vor avea în vedere asigurarea condițiilor de eficiență termică și anvelopare termică pentru o eficiență termică și economică stabilite în urma auditului energetic.



O dată cu implementarea acestui proiect crește în primul rând posibilitățile comunității de a beneficia de evenimente culturale, dar totodată și creșterea calității vieții fiind o comunitate care duce lipsă de astfel de spații și implicit evenimente culturale. De asemenea proiectul urmărește corelarea cu principiile de dezvoltare New European Bauhaus cu privire la valorile de bază (frumos, durabil și incluziv) și principiile de lucru (participare, angajament pe mai multe niveluri și transdisciplinaritate).

Investițiile ce se propun a fi realizate au ca și scop restabilirea obiectivului în vederea funcționării normale, reducerea riscului de continuare a deteriorărilor și reintroducerea în circuitul socio-cultural al comunității, respectiv al orașului.

## **2.2 Analiza situației existente și identificarea necesităților și a deficiențelor**

Zona de intervenție se află în orașul Șimleu Silvaniei, județul Sălaj, pe Strada Iuliu Maniu nr. 2, sau identificată prin C.F.56739 nr. cad.56739, parcela din frontul Parcului Central/ Pieței Iuliu Maniu ce conține fostul cinematograful Măgura cu nr. cadastral 56739-C1

Parcela are o suprafață de 1095 mp pe care este amplasată clădirea cinematografului cu o suprafață construită de 403.6 mp.

În prezent clădirea cinematografului se află în stare de ruină cu degradări considerabile la nivelul învelitorii, închiderilor exterioare și interioare.

Acesta a fost lăsat în paragină de peste 10-15 ani funcționând ultima oară ca și magazin pentru haine. De la încetarea ultimei utilizări, nu i-au mai fost aduse nici un fel de reparații, starea tehnică a clădirii continuând să se înrăutățească. Clădirea prezentă nu deține la momentul actual o carte a construcției pentru a putea obține mai multe detalii cu privire la istoricul acesteia sau prezentarea unei variante inițiale a edificiului. După fotografiile și planurile avute la dispoziție se poate aproxima faptul că acesta a fost construit la finalul anilor 40'. Partii clădirii se organizează după reguli simetrice, dictate totodată de programul arhitectural pe care îl deține, mai precis cel de cinematograful, principalul spațiu fiind cel al sălii de cinema, care a fost proiectat la acea vreme după reguli primare de unghi de vizibilitate și dispunere spațială a locurilor de șezut. Se poate observa însă că s-au păstrat într-o proporție mare planimetria spațiilor, fiind regăsite și în prezent aceleași încăperi, dar într-o stare avansată de degradare.

Ca și compoziție volumetrică se poate distinge zona de intrare respectiv foaierul care se desfășoară în prima parte a volumului și este compus dintr-un corp mai înalt dispus pe două niveluri, iar corpul sălii de cinema fiind amplasat în continuarea acestuia, în prezent într-o stare avansată de degradare putând fi identificată pardoseala care avea o înclinație spre ecranul de proiecție.

Clădirea este un punct de reper la nivelul orașului Șimleu-Silvaniei, aceasta nefiind clasată monument istoric, dar se află în zona protejată centrală.

La momentul de față atât finisajele exterioare, tâmplăriile cât și echipamentele originale se găsesc într-o stare avansată de degradare, fiind identificate o serie de locuri unde zidăria de cărămidă a rămas expusă și se pot observa infiltrații de apă majore la nivelul pereților și a planșelor exterioare. Din punctul de vedere al închiderilor, tâmplăriile ușilor și a ferestrelor, o parte dintre ele ar putea să fie cele originale, dar se prezintă cu urme majore de degradare fiind afectată structura de lemn a acestora.

Situația actuală a interiorului prezintă doar o compartimentare inițială și o parte din finisajele de pe pereții spațiilor de primire respectiv a sălii de proiecție, care se prezintă într-o stare de



incapacitate de restaurare sau re folosire. Sala de proiecție are pereții degradați cu infiltrații de umezeală și apă cu lipsuri mari ale placajului de pe pereți și totodată lipsuri ale tencuielii. Din cauza neutilizării și lipsei de mentenanță planșeul acesteia are câteva zone lipsă fapt ce a determinat infiltrații cantitative de apă la nivelul pardoselii. Din punctul de vedere al finisajelor pardoselilor acestea sunt plăci de mozaic turnat în zonele de primire și de foaier, iar în sala de cinema poate fi identificat un finisaj de parchet din lemn masiv deteriorat cu infiltrații masive de umezeală și multe părți lipsă până la nivelul șapei de egalizare. La nivel de dotărilor și mobilier, nu se mai găsește în nici unul din spații, inclusiv în sala principală de proiecție ce este lipsită de scaune și este prezentă doar vechea scenă și ecranul de proiecție.

**Descrierea spațiilor interioare existente:**

<b>SPAȚII INTERIOARE EXISTENTE - PARTER</b>	
<b>SPAȚIU</b>	<b>MP</b>
HOL ACCES	19.5
PUNCT INFO	2.7
GHISEU	2.7
FOAIER	43.7
GRUP SANITAR	4.3
GRUP SANITAR	4.3
CIRCULAȚIE VERTICALĂ	7.4
DEPOZITARE	7.4
SALA CINEMA	208.7
SCENĂ	11.5
CULISE	4.2
CULISE	3.8

<b>SPAȚII INTERIOARE EXISTENTE - ETAJ</b>	
<b>SPAȚIU</b>	<b>MP</b>
CIRCULAȚIE VERTICALĂ	7.4
HOL CIRCULAȚIE	19.3
GRUP SANITAR	4.3
ANTECAMERĂ	3.2
SALĂ DE PROIECȚIE	18.8
DEPOZIT	3.2
DEPOZIT	7.4
DEPOZIT	4.6

**2.3 OBIECTIVE PRECONIZATE A FI ATINSE PRIN REALIZAREA INVESTIȚIEI PUBLICE**

Prin transformarea cinematografului în centru cultural multifuncțional în orașul Șimleul Silvaniei se dorește în primul rând punerea în siguranță a cinematografului și realizarea unor condiții optime de funcționare a acestuia, în conformitate cu normele aflate în vigoare. Pe de altă parte funcțiunea de centru multifuncțional asigură plurivalența pe care această clădire reper poate să o aibă



la nivelul comunității din orașul Șimleul Silvaniei. De altfel se dorește creșterea numărului de beneficiari și a tipurilor de activități socio-culturale și recreative. Proiectul nu este propus într-o zonă defavorizată, dar acesta va avea funcții multiple, culturale, sociale, recreative, educative și de întărire a identității locale. Proiectul se regăsește în Strategia de Dezvoltare a orașului conform extras atașat.

Readucerea obiectivului la o stare funcțională și eliminarea riscurilor de continuare a degradărilor precum și crearea unui loc de socializare și desfășurare a unor evenimente culturale și de interacțiune pentru locuitorii orașului, dar și completarea funcțiunii cu o zonă de terasă exterioară și un punct identitar de observare asupra parcului sunt obiectivele generale ale proiectului. Pentru comunitatea orașului acesta poate deveni o platformă dedicată promovării bogatei istorii și culturi locale. Cetățile și monumentele, identificate ca elemente de patrimoniu identitar, pot fi evidențiate și integrate în programele culturale, contribuind astfel la consolidarea identității comunitare. Prin posibilitatea de a rula filme, organiza acte de teatru și colabora cu instituțiile educative, centrul cultural devine un mediu propice pentru dezvoltarea artistică și educativă a comunității.

Prin noua propunere se vor avea în vedere asigurarea condițiilor de eficiență termică și anvelopare termică pentru o eficiență termică și economică stabilite în urma auditului energetic.

### **3. DESCRIEREA CONSTRUCȚIEI EXISTENTE**

#### **3.1 PARTICULARITĂȚI ALE AMPLASAMENTULUI**

##### **a) Descrierea amplasamentului amplasamentului (localizare - intravilan/extravilan, suprafața terenului, dimensiuni în plan)**

Subiectul se află pe strada Piața Luliu Maniu nr. 2, identificat prin C.F.56739 nr. cad.56739, parcela din frontul Parcului Central/ Pieței Luliu Maniu ce conține fostul cinematograf Măgura. Parcela are o suprafață de 1095 mp pe care este amplasată clădirea cinematografului cu o suprafață construită de 403.6 mp.

**Conform C.U. nr. 14 din 12.02.2024**

##### **REGIMUL JURIDIC**

- teren aflat în intravilan înainte de 1990;
- imobil în proprietatea domeniului privat al statului român și în administrarea r.a.d.e.f. România film. imobilul a fost transferat orașului Șimleu Silvaniei în baza protocolului nr 149/17.01.2024 și nr. 1828/29.01.2024, aprobat prin hcl 17 din 12.02.2024 urmând a fi înscris în cartea funciară în favoarea uat Șimleu Silvaniei;
- teren aflat în zonă istorică protejată și zonă de protecție situri arheologice: sit 31 (centru) - codificare: sj-i-s-a-04967;

##### **REGIMUL ECONOMIC**

- folosința actuală: cinematograf măgura, curți/construcții;
- destinația: centru cultural multifuncțional, curți/construcții;

##### **UTILIZĂRI ADMISE**

- toate funcțiunile existente, centru cultural, lucrări tehnico-edilitare care servesc funcțiunile de bază;

##### **UTILIZĂRI ADMISE CU CONDIȚIONĂRI**



-amplasarea oricărui tip de construcții sau orice intervenție la clădirile existente se face cu avizul conform al Ministerului Culturii, în condițiile stabilite prin ordin al ministrului culturii.

### **UTILIZĂRI INTERZISE**

-activități poluante cu risc tehnologic sau care incomodează traficul, construcții provizorii de orice natură, mai puțin lucrările de organizare de șantier, depozite en gros, depozitări de materiale refolosibile, depozite pentru vânzarea unor cantități mari de substanțe inflamabile sau toxice, activități care utilizează pentru depozitare teren vizibil din circulațiile publice sau din instituțiile publice, platforme de precolectare a deșeurilor urbane;

### **REGIMUL TEHNIC**

Conform Regulamentului Local de Urbanism al orașului Șimleu Silvaniei, Fișa nr. 3 de prescripții specifice a unității teritoriale de referință Cza2.

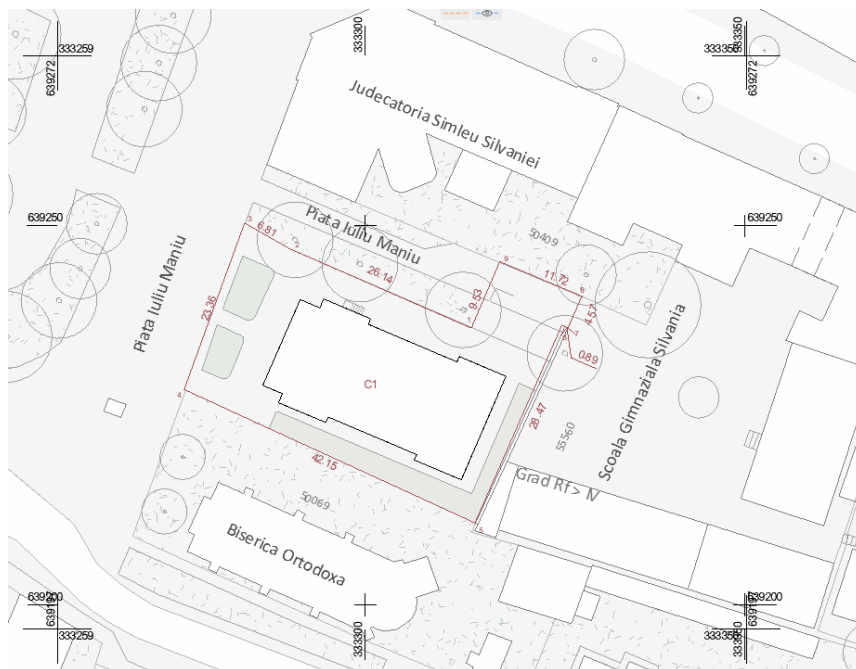
Funcțiunea **zonei**: mixtă;

**Tipuri de subzone** funcționale: construcții administrative, construcții de cult construcții de cultură construcții financiar bancare construcții comerciale construcții de locuințe;

#### **b) Relații cu zone învecinate, accesuri existente și/sau căi de acces posibile**

Față de zonele învecinate acesta are în partea de nord ca și vecin Judecătoria Șimleu, la sud Biserica Ortodoxă, la vest Parcul Central și la est Școala gimnazială Silvania.

Zona de intervenție are deschidere spre str. Piața Iuliu Maniu în partea de vest a parcelei pe unde se poate face atât accesul auto cât și accesul pietonal respectiv al spectatori și personalul administrativ. Acelese existente rămân pe poziția existentă și nu se intervine în schimbarea acestora.



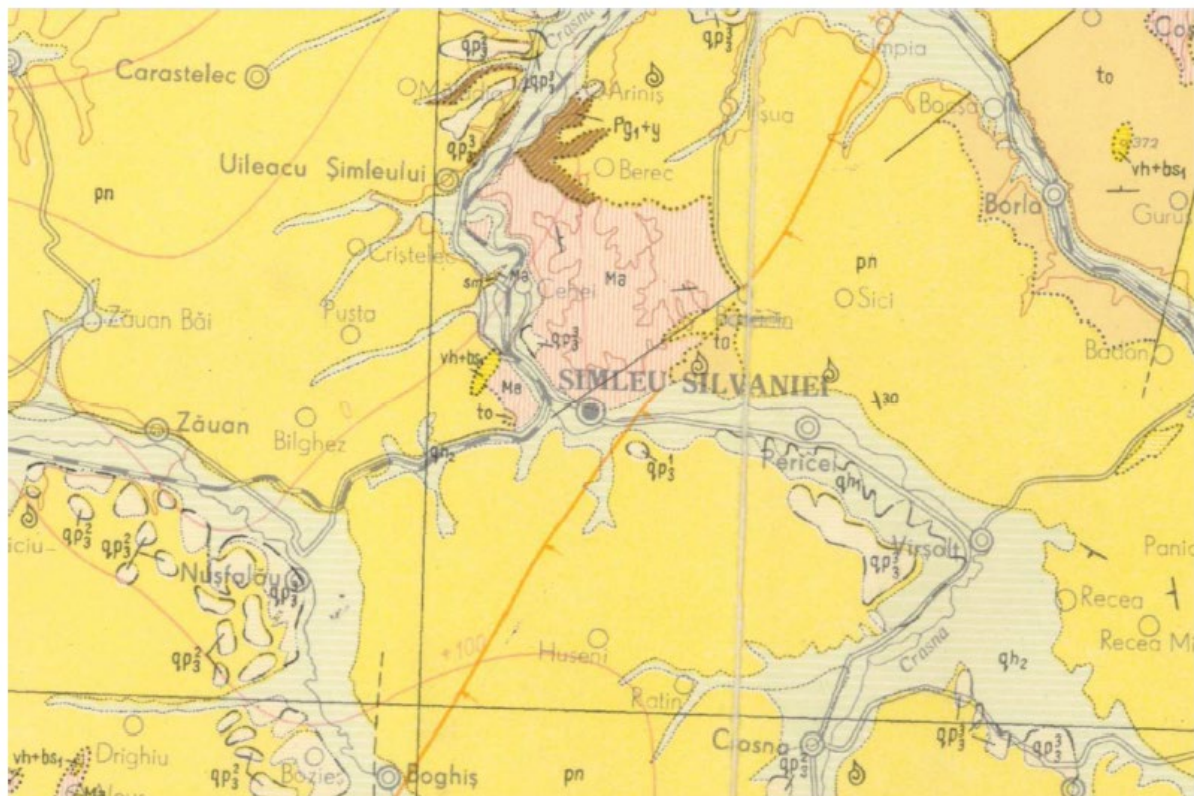
*Amplasarea Centrului Multifuncțional în raport cu limitele de proprietate și clădirile învecinate*

**c) Date climatice și particularități de relief**

**Date geologice generale**

Din punct de vedere geologic zona este specifică sedimentarului. Unul vechi (prelaramic) care este ușor cutat și discontinuu și altul neogen cu grosime mare și în structura frecvent ușor monoclină. Importante sunt ciclurile de sedimentare din Badenian (acumulări de depozite grosiere, calcare, tufuri), Sarmatian (mame, argile, tufuri), Pliocen (faciesuri piemontane cu pietrisuri, nisipuri, argile) ca și erupțiile vulcanice miocene deoarece sunt legate unele blocuri de andezite, dacite, etc.

CUATERNAR	HOLOCEN	Superior	qh <sub>2</sub>	Pietrișuri, nisipuri
		Inferior	qh <sub>1</sub>	
	PLEISTOCEN	Superior	qp <sub>3</sub> <sup>s</sup>	Pietrișuri, nisipuri, grohotișuri
			qp <sub>3</sub> <sup>m</sup>	Pietrișuri, nisipuri
		Mediu	qp <sub>3</sub> <sup>2</sup>	Pietrișuri, nisipuri
		YPRESIAN	Pg <sub>1</sub> +y	Argile roșii continentale (argilele vargate inferioare)
ROCI MAGMATICE	FACIESUL AMFIBOLITELOR	Ma	Paragnaise -Staurolit	



Harta geologică zonală (Harta geologică a României, sc. 1:200000, foaia Sălaj)

**Cadru geomorfologic**

Orașul Șimleul Silvaniei este situat în partea de vest a platformei Someșene, unitate geografică întinsă, respectiv în subunitatea acesteia, Platforma Sălăjană, care se caracterizează





printr-un relief deluros cu interfluvii teșite, în general joase, cu altitudini medii de 300m: Măgura Șimleului cu altitudini de 96m, Măgura Chilioara 420m și Culmea Vârfului Codrului 575m. Zona studiată este caracteristică zonei de terasă a râului Crasna, fiind orizontală.

### **Date hidrografice**

Din punct de vedere **hidrografic**, amplasamentul propus aparține bazinului hidrografic Crasna.

### **Clima**

Din punct de vedere al unităților climatice, teritoriul orasului Simleu Silvaniei este caracterizat de o clima cu influente dinspre Oceanul Atlantic. Temperaturile medii anuale sunt de cca 9° C cu O amplitudine ce variaza între 19.3 - 27.6° C. Relieful depresionar favorizează pătrunderea dinspre S SE a maselor de aer și stagnarea lor, fapt ce duce la apariția fenomenelor de inversiune termica. Inversiunile termice sunt sesizate prin temperaturile medii ale aerului mai ridicate cu 2-3 ° C pe versantii superiori ai Magurii decât pe terasele inferioare ale Crasnei unde se contureaza aerul rece care coboara de pe versanti. Clima zonei se caracterizeaza prin brume timpurii și uneori tarzii, număr redus de zile cu ceața și umiditate ridicată în zona vaiilor în raport cu versantii.

### **Precipitațiile**

Cantitatea medie anuală a precipitațiilor este de 700 mm, cu un maxim în lunile iunie (120 mm) și iulie (100 mm) și un minim în noiembrie, decembrie, ianuarie, februarie (50 mm).

### **Vânturile**

Regimul vânturilor este determinat de principalii centrii de acțiune atmosferică din emisfera nordică și anume: anticiclonele Azorelor, minima Islandeză, anticiclonele Euroasiatică și minima Mediteraneană. Vânturile dominante bat din sectorul vestic - în timpul verii și din cel nord-estic iarna. Vânturi locale (brizele de vară și cele de munte) pot apărea datorită încălzirii diferențiate a maselor de aer în zonele depresionare și masivele muntoase.

## **d) Studii de teren**

**(i) studiu geotehnic pentru soluția de consolidare a infrastructurii conform reglementărilor tehnice în vigoare;**

### **Metodele, utilajele și aparatura folosite**

Pentru determinarea stratificației terenului și a nivelului apei subterane au fost efectuate trei sondaje deschise la talpa fundației **S01-S02-S03**, un foraj geotehnic **F1** cu diametrul de 80-60-40mm din care s-au recoltat probe și o penetrare dinamică grea **PDG1** (penetrometrul dinamic greu având masă berbec=50kg, înălțime de cadere H=50cm, unghi la varf  $\alpha=90$  grade, arie bază  $\alpha=15\text{cm}^2$ ).

Poziția prospecțiunilor este reprezentată în planul de situație anexat iar rezultatele determinărilor de laborator, sunt centralizate pe fișele încercărilor de laborator.

### **Datele calendaristice**

Faza de teren a studiului geotehnic și studiul geotehnic au fost întocmite în **februarie 2024**.

**Metode folosite pentru recoltarea, transportul și depozitarea probelor**

Recoltarea, etichetarea și ambalarea probelor s-au executat conform normativelor în vigoare. Probele recoltate s-au ambalat și asigurat în vederea păstrării integrității lor pe parcursul transportului și depozitării lor.

**Stratificația pusă în evidență**

Potrivit investigațiilor geotehnice realizate în perimetrul studiat și din interpretarea rezultatelor de laborator rezultă următoarea stratificație existentă pe amplasament:

**Sondaj S01:**

1.  $\pm 0.00 - 1,50\text{m}$ : umplutura de pamant cu bolovani/caramida
2.  $-1,50 - 2,30\text{m}$  nisip argilos cafeniu negricios, cu pietris, consistent.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 25^\circ$ ,  $c = 5\text{kPa}$ ,  $E_{\text{OED}} = 4000\text{kPa}$ ,  $\gamma = 20,57\text{kN/m}^3$
3.  $-2,30 - 3,00\text{m}$  nisip cu pietris cu indesare medie.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 35^\circ$ ,  $E_{\text{OED}} = 8500\text{kPa}$ ,  $\gamma = 18,50\text{kN/m}^3$

**Sondaj S02:**

1.  $\pm 0.00 - 0,70\text{m}$ : trotuar+umplutura de pamant cu bolovani/caramida
2.  $-0,70 - 2,10\text{m}$  nisip argilos cafeniu negricios, cu pietris, consistent.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 25^\circ$ ,  $c = 5\text{kPa}$ ,  $E_{\text{OED}} = 8000\text{kPa}$ ,  $\gamma = 20,57\text{kN/m}^3$
3.  $-2,10 - 3,00\text{m}$  nisip cu pietris cu indesare medie.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 35^\circ$ ,  $E_{\text{OED}} = 8500\text{kPa}$ ,  $\gamma = 18,50\text{kN/m}^3$

**Sondaj S03:**

1.  $\pm 0.00 - 0,40\text{m}$ : trotuar+umplutura de pamant cu bolovani/caramida
2.  $-0,40 - 1,40\text{m}$  nisip argilos cafeniu negricios, cu pietris, consistent.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 25^\circ$ ,  $c = 5\text{kPa}$ ,  $E_{\text{OED}} = 8000\text{kPa}$ ,  $\gamma = 20,57\text{kN/m}^3$
3.  $-1,40 - 3,00\text{m}$  nisip cu pietris cu indesare medie.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 35^\circ$ ,  $E_{\text{OED}} = 8500\text{kPa}$ ,  $\gamma = 18,50\text{kN/m}^3$

**Foraj F1:**

1.  $\pm 0.00 - 0,70\text{m}$ : umplutura de pamant cu bolovani/caramida
2.  $-0,70 - 2,30\text{m}$  nisip argilos cafeniu negricios, cu pietris, consistent.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 25^\circ$ ,  $c = 5\text{kPa}$ ,  $E_{\text{OED}} = 8000\text{kPa}$ ,  $\gamma = 20,57\text{kN/m}^3$
3.  $-2,30 - 7,00\text{m}$  nisip cu pietris cu indesare medie.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 35^\circ$ ,  $E_{\text{OED}} = 8500\text{kPa}$ ,  $\gamma = 18,50\text{kN/m}^3$
4.  $-7,00 - 7,40\text{m}$  nisip cafeniu cenușiu, umed slab indesat.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 23^\circ$ ,  $E_{\text{OED}} = 6700\text{kPa}$ ,  $\gamma = 17,00\text{kN/m}^3$
5.  $-7,40 - 8,00\text{m}$  nisip cu pietris cu indesare medie.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 35^\circ$ ,  $E_{\text{OED}} = 13000\text{kPa}$ ,  $\gamma = 18,50\text{kN/m}^3$

**Penetrare dinamica grea PDG1:**

1.  $\pm 0.00 - 0,70\text{m}$ : umplutura de pamant cu bolovani/caramida
2.  $-0,70 - 2,30\text{m}$  nisip argilos cafeniu negricios, cu pietris, consistent.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 25^\circ$ ,  $c = 5\text{kPa}$ ,  $E_{\text{OED}} = 8000\text{kPa}$ ,  $\gamma = 20,57\text{kN/m}^3$
3.  $-2,30 - 7,00\text{m}$  nisip cu pietris cu indesare medie.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 35^\circ$ ,  $E_{\text{OED}} = 8500\text{kPa}$ ,  $\gamma = 18,50\text{kN/m}^3$
4.  $-7,00 - 7,40\text{m}$  nisip cafeniu cenușiu, umed slab indesat.



5. **Caracteristici geotehnice:  $\phi = 23^\circ$ ,  $E_{OED} = 6700\text{kPa}$ ,  $\gamma = 17,00\text{kN/m}^3$   
-7,40 – 8,00m nisip cu pietris in stare indesata.  
Caracteristici geotehnice:  $\phi = 35^\circ$ ,  $E_{OED} = 13000\text{kPa}$ ,  $\gamma = 18,50\text{kN/m}^3$**

**Nivelul apei subterane**

Apa subterană a fost interceptata in forajul **F1** si penetrarea dinamica grea **PDG1** la -5.00m fata de cota terenului existent.

Prezentul studiu geotehnic se referă la condițiile de fundare de pe amplasamentul analizat, situat în orasul Șimleul Silvaniei, județul Sălaj.

**Stabilirea categoriei geotehnice**

Având în vedere caracteristicile construcției precum și condițiile de teren, amplasamentul se încadrează în **riscul geotehnic moderat, categoria geotehnică 2**, conform **NP074/2022**:

Factori de avut în vedere		punctaj
Condiții teren	Terenuri medii	3
Apă subterană	Fara epuizmente	1
Categoria de importanță a construcției	Normală	3
Vecinătăți	Risc moderat	3
Încadrare seismică	ag=0.10	1
<b>TOTAL</b>		<b>11</b>

**Analiza și interpretarea datelor**

- Zona pe care se afla amplasamentul are o suprafata orizontala si este stabila din punct de vedere a alunecarilor de teren.
- Amplasamentul prezintă risc geotehnic moderat și se încadrează în categoria geotehnică 2.
- Apa subterană a fost interceptata in forajul F1 si penetrarea dinamica grea PDG1 la -5.00m fata de cota terenului existent.

**Concluzii si recomandari**

**Sondajul deschis la talpa fundatiei S1 pune in evidenta urmatoarele:**

Fundatia in zona sondajului S1 este alcatuita din beton monolit, are o latime de  $B_{fs1} = 0.85\text{m}$ , si o adancime de fundare de  $D_{fs1} = 2.50\text{m}$ . Aceasta se prezinta in stare buna si este incastrata in stratul **3 nisip cu pietris cu indesare medie**.

**La verificarea terenului de fundare se va utiliza presiunea plastica:**

**$P_{pl} = 767.86\text{kPa}$**

**Presiunea plastica s-a calculat pe baza urmatorilor factori:  $\gamma_{med} = 18.50\text{kN/mc}$ ,  $\phi = 35^\circ$ ,  $B_{fs1} = 0.85\text{m}$ ,  $D_{fs1} = 2.50\text{m}$ ,  $m_1 = 2.0$ .**

**Sondajul deschis la talpa fundatiei S2 pune in evidenta urmatoarele:**

Fundatia in zona sondajului S2 este alcatuita din beton monolit, are o latime de  $B_{fs2} = 0.85\text{m}$ , si o adancime de fundare de  $D_{fs2} = 1.70\text{m}$ . Aceasta se prezinta in stare buna si este incastrata in stratul **2 nisip argilos cafeniu negricios, cu pietris, consistent**.

**La verificarea terenului de fundare se va utiliza presiunea plastica:**

**$P_{pl} = 247.68\text{kPa}$**



Presiunea plastica s-a calculat pe baza urmatoarelor factori:  $\gamma_{med}=20.57\text{kN/mc}$ ,  $\phi=23^\circ$ ,  $c=5\text{kPa}$ ,  $Bf_{s2}=0.85\text{m}$ ,  $Df_{s2}=1.70\text{m}$ ,  $m_1=1.4$ .

**Sondajul deschis la talpa fundatiei S3 pune in evidenta urmatoarele:**

Fundatia in zona sondajului S3 este alcatuita din beton monolit, are o latime de  $Bf_{s3}=0.85\text{m}$ , si o adancime de fundare de  $Df_{s3}=2.00\text{m}$ . Aceasta se prezinta in stare buna si este incastrata in stratul **3 nisip cu pietris cu indesare medie**.

**La verificarea terenului de fundare se va utiliza presiunea plastica:**

**Ppl= 624.86kPa**

Presiunea plastica s-a calculat pe baza urmatoarelor factori:  $\gamma_{med}=18.50\text{kN/mc}$ ,  $\phi=35^\circ$ ,  $Bf_{s3}=0.85\text{m}$ ,  $Df_{s31}=2.00\text{m}$ ,  $m_1=2.0$ .

**Zona Forajul F1 – penetrarii dinamice grele PDG1**

Pentru stratul de **nisip argilos cafeniu negricios, cu pietris, consistent**, se considera presiunea convențională de bază de **Pconv. 250 kPa**. Presiunile convenționale sunt valabile pentru adâncimea de fundare cu  $H=2,00\text{ m}$  și cu lățimea fundației  $B=1,00\text{ m}$ . Valoarea presiunii convenționale se va corecta de către proiectantul de rezistență conform prevederilor din STAS 3300/2 – 85.

Pentru stratul de **nisip cu pietris cu indesare medie**, se considera presiunea convențională de bază de **Pconv. 340 kPa**. Presiunile convenționale sunt valabile pentru adâncimea de fundare cu  $H=2,00\text{ m}$  și cu lățimea fundației  $B=1,00\text{ m}$ . Valoarea presiunii convenționale se va corecta de către proiectantul de rezistență conform prevederilor din STAS 3300/2 – 85.

Pentru stratul de **nisip cafeniu cenusiu, umed slab indesat**, se considera presiunea convențională de bază de **Pconv. 180 kPa**. Presiunile convenționale sunt valabile pentru adâncimea de fundare cu  $H=2,00\text{ m}$  și cu lățimea fundației  $B=1,00\text{ m}$ . Valoarea presiunii convenționale se va corecta de către proiectantul de rezistență conform prevederilor din STAS 3300/2 – 85.

- În conformitate cu **Indicatorul de norme de deviz pentru lucrări de terasamente TS/1-93**, pământurile din amplasament la săpătură se incadrează astfel:
  - **Umplutura de pamant cu bolovani/caramida**
    - Săpătură manuală – teren tare
    - Săpătură mecanică – categoria I
  - **Trotuar+umplutura de pamant cu bolovani/caramida**
    - Săpătură manuală – teren tare
    - Săpătură mecanică – categoria I
  - **Nisip argilos cafeniu negricios, cu pietris, consistent**
    - Săpătură manuală – teren tare
    - Săpătură mecanică – categoria I
  - **Nisip cu pietris cu indesare medie**
    - Săpătură manuală – teren tare
    - Săpătură mecanică – categoria I
  - **Nisip cafeniu cenusiu, umed slab indesat**
    - Săpătură manuală – teren usor
    - Săpătură mecanică – categoria I
- Pentru menținerea stabilității terenului vor trebui luate următoarele măsuri:
  - pământul rezultat din săpătură nu va fi depozitat la marginea gropii de fundație;
  - trotuare etanșe în jurul clădirilor, cu lățimea minimă de 1.00m, așezate pe un strat de pământ stabilizat (20cm), cu pantă spre exterior 5%. Ele se vor rostui cu mortar de ciment sau mastic bituminos.



- evacuarea apelor superficiale și amenajarea suprafeței terenului înconjurător cu pante de scurgere spre exterior;
- evitarea plantării sau menținerii de arbori, pomi, arbuști la o distanță mai mică de 3-5m de clădire;
- terenul din jurul săpăturii nu va fi încărcat și nici supus la vibrații;
- se vor lua măsuri de sprijinire a pereților săpăturilor.
- în cazul în care se impune intervenția asupra substructurii, aceasta se va face numai pe baza unor proiecte tehnice de către echipe cu experiență
- La proiectare și execuție se vor respecta normele de protecția muncii în vigoare și în mod deosebit cele din „Regulamentul privind protecția și igiena muncii, aprobat de MLPAT cu ordinul 9/N/15.03.1993.
- Începerea activităților se va face numai după obținerea tuturor acordurilor privind disponibilizarea amplasamentului de utilitățile subterane ale acestuia.
- Se va solicita prezența pe teren a executantului prezentului studiu în următoarele situații:
  - în cazul apariției unor neconcordanțe între situația de pe teren și cea descrisă în prezentul studiu;
  - după executarea săpăturilor la cota de fundare pentru verificarea naturii terenului;
  - la fazele determinante cerute de ISC.

**(ii) studii de specialitate necesare, precum studii topografice, geologice, de stabilitate ale terenului, hidrologice, hidrogeotehnice, după caz;**

- STUDIUL TOPOGRAFIC: s-a întocmit de către S. C Melnytopo SRL (ing. Cornelia Brustur)
- STUDIUL GEOTEHNIC: s-a întocmit de S.C. GOMAS S.R.L. BISTRIȚA, (ing. Manarca Ionut Alex)
- STUDIUL PRIVIND CREȘTEREA PERFORMANȚEI ENERGETICE Nzeb: întocmit de către ECOVER PROIECT S.R.L., jud. Cluj (dr. ing. Anuța Maria Măgurean)
- EXPERTIZA TEHNICA: s-a întocmit de către: S.C. LAMINA S.R.L., jud. Cluj (Inginer evaluator: ing. István KÁNTOR)

**e) situația utilităților tehnico-edilitare existente;**

În prezent zonele studiate dispun de posibilitatea realizării de racorduri la rețelele tehnico-edilitare.

**f) analiza vulnerabilităților cauzate de factori de risc, antropici și naturali, inclusiv de schimbări climatice ce pot afecta investiția;**

Factorii de risc pot fi următorii:

- riscuri climatice: furtuni, tornade, inundații, îngheț;
- riscuri tehnologice: incendiu de mari proporții, eșecul utilităților publice;
- riscuri de securitate.

**g) informații privind posibile interferențe cu monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condiționărilor specifice în cazul existenței unor zone protejate.**



Zona studiată se află în zonă istorică protejată și zonă de protecție situri arheologice: sit 31 (centru) - codificare: sj-i-s-a-04967 conform C.U. nr. 14 din 12.02.2024

### **3.2. REGIMUL JURIDIC**

#### **a) natura proprietății sau titlul asupra construcției existente, inclusiv servituți, drept de preempțiune;**

Conform C.U. nr. 14 din 12.02.2024

#### **REGIMUL JURIDIC**

- teren aflat în intravilan înainte de 1990;

- imobil în proprietatea domeniului privat al statului român și în administrarea r.a.d.e.f. România film. imobilul a fost transferat orașului Șimleu Silvaniei în baza protocolului nr 149/17.01.2024 și nr. 1828/29.01.2024, aprobat prin hcl 17 din 12.02.2024 urmând a fi înscris în cartea funciară în favoarea uat Șimleu Silvaniei;

- teren aflat în zonă istorică protejată și zonă de protecție situri arheologice: sit 31 (centru) - codificare: sj-i-s-a-04967;

#### **b) destinația construcției existente;**

Conform Regulamentului Local de Urbanism al orașului Șimleu Silvaniei, Fișa nr. 3 de prescripții specifice a unității teritoriale de referință Cza2.

Funcțiunea zonei: mixtă;

Tipuri de subzone funcționale: construcții administrative, construcții de cult construcții de cultură construcții financiar bancare construcții comerciale construcții de locuințe;

În momentul de față, Cinematograful „Măgura” este nefuncțional

#### **c) includerea construcției existente în listele monumentelor istorice, situri arheologice, arii naturale protejate, precum și zonele de protecție ale acestora și în zone construite protejate, după caz;**

Zona studiată se află în zonă istorică protejată și zonă de protecție situri arheologice: sit 31 (centru) - codificare: sj-i-s-a-04967 conform C.U. nr. 14 din 12.02.2024, dar **nu figurează** în lista de clădiri monument istoric sau alte valori de patrimoniu natural și/ sau cultural.

#### **d) informații/obligații/constrângeri extrase din documentațiile de urbanism, după caz.**

Conform C.U. nr. 14 din 12.02.2024 pentru imobilul - teren și/sau construcție, situată în județul SĂLAJ, orașul ȘIMLEU SILVANIEI, satul-, cod poștal 455300, str. PIAȚA IULIU MANIU, nr. 2, identificat prin teren în suprafața de 1.095,00 mp, cu două construcții: cinematograful Măgura - 404 mp în temeiul reglementărilor Documentației de urbanism nr. -, faza PUG aprobată prin Hotărârea Consiliului Local Șimleu Silvaniei nr. 3/25 .O 1.2001, în conformitate cu prevederile Legii nr. 50/1991 privind autorizarea executării lucrărilor de construcții, republicată, cu modificările și completările ulterioare:

#### **1. REGIMUL JURIDIC:**

- TEREN AFLAT ÎN INTRAVILAN ÎNAINTE DE 1990;

- IMOBIL ÎN PROPRIETATEA DOMENIULUI PRIVAT AL STATULUI ROMÂN ȘI ÎN ADMINISTRAREA R.A.D.E.F. ROMÂNIA FILM. IMOBILUL A FOST TRANSFERAT ORAȘULUI ȘIMLEU SILVANIEI ÎN BAZA PROTOCOLULUI NR 149/17.01.2024 ȘI NR.



1828/29.01.2024, APROBAT PRIN HCL 17 DIN 12.02.2024 URMÂND A FI ÎNSCRIS ÎN CARTEA FUNCİARĂ ÎN FAVOAREA UAT ȘIMLEU SILVANIEI.

- TEREN AFLAT ÎN ZONĂ ISTORICĂ PROTEJATĂ ȘI ZONĂ DE PROTECȚIE SITURI ARHEOLOGICE: SIT 31 (CENTRU) - Codificare: Sj-l-s-A-04967;

**2. REGIMUL ECONOMIC:**

-FOLOSINȚA ACTUALĂ: CINEMATOGRAF MĂGURA, CURȚI/CONSTRUCȚII;

-DESTINAȚIA: CENTRU CULTURAL MULTIFUNCȚIONAL, CURȚI/CONSTRUCȚII;

**3. REGIMUL TEHNIC:**

Conform Regulamentului Local de Urbanism al orașului Șimleu Silvaniei, Fișa nr. 3 de prescripții specifice a unității teritoriale de referință Cza2.

Funcțiunea **zonei**: mixtă;

**Tipuri de subzone** funcționale: construcții administrative, construcții de cult construcții de cultură construcții financiar bancare construcții comerciale construcții de locuințe;

Utilizări **permise**: toate funcțiunile existente, centru cultural, lucrări tehnico-edilitare care servesc funcțiunile de bază;

Utilizări **permise cu condiții**: amplasarea oricărui tip de construcții sau orice intervenție la clădirile existente se face cu avizul conform al Ministerului Culturii, în condițiile stabilite prin ordin al ministrului culturii.

Interdicții **temporare**: nu sunt;

Interdicții **interzise**: activități poluante cu risc tehnologic sau care incomodează traficul, construcții provizorii de orice natură, mai puțin lucrările de organizare de șantier, depozite en gros, depozitări de materiale refoșibile, depozite pentru vânzarea unor cantități mari de substanțe inflamabile sau toxice, activități care utilizează pentru depozitare teren vizibil din circulațiile publice sau din instituțiile publice, platforme de precolectare a deșeurilor urbane;

**REGULI DE AMPLASARE ȘI RETRAGERI MINIME OBLIGATORII**

Orientarea față de punctele cardinale - conform art.17 si anexa nr. 3 din Regulament;

Amplasarea față de drumurile publice: se va asigura gabaritul minimal între aliniamentele laturilor contrapuse ale străzilor în funcție de categoria străzii;

Amplasarea față de căi ferate din administrarea SNCFR: nu este cazul;

Amplasarea față de aliniament - se va respecta aliniamentul precizat în PUZ, după caz, sau aliniamentul existent.

Amplasarea în interiorul parcelei

a. fata de limitele laterale si posterioare ale parcelelor - se va respecta art. 24 din Regulament - conform Codului Civil art. 612, 613, 614, 615.

b. amplasarea cladirilor unele fata de altele pe parcela - se va respecta art. 24 din Regulament - distanta minima intre doua cladiri nealaturate, pe aceeasi parcela, trebuie sa fie egala cu jumatatea din inaltimea la comisa a cladirii celei mai inalte, dar nu mai putin de 3,00 m.

**REGULI CU PRIVIRE LA ASIGURAREA ACCESELOR OBLIGATORII**

Accese carosabile - conform art.25 și anexă nr.4 din Regulament cu următoarele recomandări:



- autorizarea executării construcțiilor este permisă numai dacă există posibilități de acces la drumurile publice.
- parcela este construibilă numai dacă se asigură un acces carosabil de 3.50 m lățime dintr-un drum public în mod direct sau prin servitute legal obținută;
- în cazul fronturilor continue la stradă se va asigura un acces carosabil în curtea posterioară printr-un pasaj cu lățime min. de 3 m și înălțime min. de 3.5 m;
- caracteristicile acceselor la drumurile publice trebuie să permită intervenția mijloacelor de stingere a incendiilor; în mod excepțional se poate autoriza executarea lucrărilor de construire fără îndeplinirea condiției precizate, doar cu avizul autorității teritoriale de pompieri.
- accesele trebuie îndepărtate cât mai mult posibil de intersecții.- nu se vor obtura șanțurile sau canalele de colectare ape pluviale.
- nu va fi afectată buna funcționare a traficului rutier și zonele pietonale luându-se măsuri de prevenire și semnalizare corespunzătoare. Beneficiarul lucrărilor are obligația să semnalizeze corespunzător lucrările;
- se vor lua măsuri de refacere a unor posibile zone afectate de lucrări imediat după sesizarea acestora; Administratorii rețelelor de drumuri și străzi vor răspunde de întreținerea acestora;
- orice acces la drumurile publice se va face conform avizului și autorizației speciale de construire, eliberate de administratorul acestora.

#### Accese pietonale - conform art.26 din Regulament

- autorizarea executării construcțiilor și a amenajărilor de orice fel este permisă numai dacă se asigură accese pietonale, potrivit importanței și destinației construcției;
- prin accese pietonale se înțelege cai de acces pentru pietoni, dintr-un drum public, care pot fi: trotuare, străzi pietonale, piețe pietonale, precum și orice cale de acces public pe terenuri proprietate publică sau, după caz, pe terenuri proprietate private grevate de servitutea de trecere publică, potrivit legii sau obiceiului.
- în toate cazurile este obligatorie asigurarea accesului în spațiile publice a persoanelor cu handicap și care folosesc mijloace specifice de deplasare;

#### **REGULI CU PRIVIRE LA ECHIPAREA TEHNICO EDILITARĂ**

##### Racordare la rețelele existente

- toate construcțiile vor fi racordate la rețelele edilitare existente;
- noile bransamente la rețelele electrice și de telefonie se vor executa subteran;
- se interzice dispunerea antenelor TV-satelit în locuri vizibile din circulațiile publice și se recomandă evitarea dispunerii vizibile a cablurilor TV;

##### Realizarea de rețele noi - se vor face în condițiile respectării art.28 din Regulament;

- extinderile de rețele sau maririle de capacitate a rețelelor edilitare publice se realizează de către investitor sau beneficiar, partial sau în întregime, după caz, în condițiile contractelor încheiate cu consiliile locale;
- lucrările de racordare și de bransare la rețeaua edilitara publica se suportă în întregime de investitor sau de beneficiar;
- nu vor fi afectați vecinii, riveranii sau rețelele tehnico-edilitare existente sau alte construcții prin lucrările propuse, nu se vor depozita materiale de construcții pe domeniul public.





Proprietatea publică asupra rețelelor edilitare - conform art.29 din Regulament;

- rețelele de apă, de canalizare, de drumuri publice și alte unități aflate în serviciul public, sunt proprietate publică a comunei, orașului sau județului, dacă legea nu dispune altfel;
- rețelele de alimentare cu gaze, energie electrică, și de telecomunicații sunt proprietate publică a statului, dacă legea nu dispune altfel;
- lucrările prevăzute mai sus, indiferent de modul de finanțare, intră în proprietatea publică.

**REGULI CU PRIVIRE LA FORMA ȘI DIMENSIUNILE TERENULUI ȘI CONSTRUCȚIILOR**  
Parcelarea și caracteristicile parcelelor (suprafețe, forme, dimensiuni)

- se menține parcelarea existentă pentru clădirile protejate;
- cota 0,00 se consideră cota actuală a terenului natural;
- se vor respecta prevederile Codului Civil;
- pentru construibilitate sunt valabile prevederile art.30 din Regulament;
- front la stradă: minim 8 m - clădiri înșiruite (150 mp suprafață min. a parcelei)  
minim 12 m - clădiri izolate sau cuplate (200 mp suprafață min. a parcelei) Înălțimea construcțiilor
  - pentru locuințe P+1,2;
  - pentru centru cultural P+1,2; Aspectul exterior al construcțiilor - conform specificul funcțiunii
  - se interzice orice intervenție la fațadele clădirilor existente, fără un studiu de specialitate avizat conform legii; noile clădiri se vor conforma cu caracterul zonei prin prezentarea fațadelor desfașurate;

Procentul de ocupare al terenului / Coeficientul de utilizare al terenului

- procentul maxim de ocupare al terenului (POT) = 50%;
- coeficientul maxim de utilizare a terenului (CUT) = 1,30;

**REGULI CU PRIVIRE LA AMPLASAREA DE PARCAJE, SPAȚII VERZI ȘI ÎMPREJMUIRI**

Parcaje

- conform art.33 și anexă nr.5 din Regulament cu respectarea următoarelor:
- nu se admite staționarea autovehiculelor în față accesului în incinte;
- în cadrul fiecărei parcele pentru locuințele individuale se va asigura un garaj (în clădire separată sau înglobată în locuința) și un loc de parcare.
- suprafața parcajelor se determină în funcție de destinația și capacitatea construcției, cf. anexei 5 din Regulament.

Spații verzi

- în zona locuințelor: gazon decorativ la parter, plante floricole de vară, aliniament de salcâmi, arini; Împrejmuiri
- gardurile spre stradă vor fi realizate din materiale cu aspect traforat/transparent (oțel forjat sau profile închise din țevă dreptunghiulară), vor avea înălțimea maximă de 1,80 m, cu soclu opac din beton/zidărie de cca. 0.40 m, având posibilitatea de a fi dublate de gard viu.

### **3.3. Caracteristici tehnice și parametri specifici**

#### **a) categoria și clasa de importanță;**

În conformitate cu prevederile legale, construcția se încadrează în:

Clasa de importanță **III**

Categoria de importanță **C**



Grad de rezistența la foc II

**b) cod în Lista monumentelor istorice, după caz;**

**Nu este cazul .**

**c) an/ani/perioade de construire pentru fiecare corp de construcție;**

În lipsa documentațiilor de rezistență, tehnologică, respectiv arhitecturală nu se știe data construirii, extinderii (dacă e cazul), reabilitării (dacă a fost efectuate reabilitări mai de vreme).

**d) suprafața construită;**

**Suprafață construită: 403,6 mp**

**e) suprafața construită desfășurată;**

**Suprafață construită desfășurată: 498.26 mp**

**f) valoarea de inventar a construcției;**

**Nu este cazul .**

**g) alți parametri, în funcție de specificul și natura construcției existente**

**Nu este cazul.**

**3.4 Analiza stării stării construcției pe baza concluziilor expertizei tehnice și/sau ale auditului energetic, precum și ale studiului arhitecturalo-istoric în cazul imobilelor care beneficiază de regimul de protecție de monument istoric și al imobilelor aflate în zonele de protecție ale monumentelor istorice sau în zone construite protejate. Se vor evidenția degradările, precum și cauzele principale ale acestora, de exemplu: degradări produse de cutremure, acțiuni climatice, tehnologice, tasări diferențiate, cele rezultate din lipsa de întreținere a construcției, concepția structurală inițială greșită sau alte cauze identificate prin expertiza tehnică.**

În urma efectuării expertizei tehnice și pe baza concluziilor expertizei tehnice și a auditului energetic.

La investigația vizuală a clădirii s-a identificat o stare tehnică precară, clădirea fiind în stare avansată de degradare, identificându-se și constatându-se: prezența unor infiltrații de apă pe suprafețe extinse la nivelul pereților exteriori;

- zidărie plină portantă, măcinată și umedă pe suprafețe semnificative;
- tencuială desprinsă de pe suprafețe mari, la nivelul fațadelor;
- tâmplărie din lemn (dublă) sau metal (simplă), veche și neetanșă;
- lipsa unui trotuar perimetral;
- infiltrații de apă prin ascensiune capilară la nivelul soclului (igrasie), respectiv soclu desprins pe suprafețe mari;
- planșeu peste ultimul nivel neetanș la acțiunea apei și cu elementele structurale vizibil degradate (armătură expusă și corodată în multiple locuri, pe suprafețe extinse, la nivelul planșeului din beton armat și a grinzilor);
- pardoseală din lemn distrusă sub acțiunea efectului apei în sala mare de cinematograf, la nivelul plăcii pe sol.



Având în vedere starea avansată de degradare a clădirii se recomandă ferm ca toate soluțiile propuse în auditul energetic să fie implementate **după** efectuarea reparațiilor și consolidărilor propuse în Expertiza Tehnică.

**Astfel conform expertizei tehnice s-au identificat următoarele:**

Clădirea are rol funcțional actual de cinematograf și se prevede transformarea lui în centrul cultural multifuncțional. În lipsa documentațiilor de rezistență, tehnologică, respectiv arhitecturală nu se știe data construirii, extinderii (dacă e cazul), reabilitării (dacă a fost efectuate reabilitări mai de vreme).

Clădirea are regim de înălțime P+E, (Parter+Etaj).

Forma în plan a clădirii reprezintă o regularitate moderată (cvasi-dreptunghiulară) cu dimensiuni maxime de 28.62m x 14.65m.

Conform participarea la cutremur se poate evidenția două zone distincte una cuprinde sala de cinema (zona sensibilă la acțiunea cutremurului), celălalt cuprinde zona de intrare (hol), sala de așteptare, grupuri sanitare, zonă pentru depozitarea hainelor, birou administrativ, camera redres, camera de proiecții, camera de odihnă, atelier, toate zonele în afara săli de cinema (zonele forte la acțiunea cutremurului).

Suprafața construită la sol: 390.90m<sup>2</sup>

Suprafața desfășurată: 485.16m<sup>2</sup>

Intrarea în clădire se realizează prin intermediul scărilor din beton situate pe latura Vestică (intrarea principală), pe latura Sudică (intrare laterală), respectiv pe latura Estică (intrare în spatele construcției), pe această latură intrarea se realizează fără scară.

Clădirea nu are alipire la calcan cu altă construcție.

Clădirea este amplasată pe teren aflat în zonă istorică protejată și zonă de protecție situri arheologice: sit 31 (centru) – codificare: Sj-I-s-A-04967.

**FUNDAȚII**

Clădirea are fundații continue realizată din beton ciclopian. S-a executat prin săpătură manuală în 3 puncte 3 sondaje pe exteriorul construcției. A fost realizată și un foraj geotehnic în vederea determinării stratificația terenului care a fost identificată după cum urmează:

- ±0.00...-0.70m umplutură de pământ cu bolovani/cărămidă
- -0.70...-2.30m nisip argilos cafeniu negricios, cu pietriș, consistent
- -2.30...-7.00m nisip cu pietriș cu îndesare medie
- -7.00m...-7.40m nisip argilos cafeniu negricios, cu pietriș, consistent
- -7.40m...-8.00m nisip cu pietriș în stare îndesată

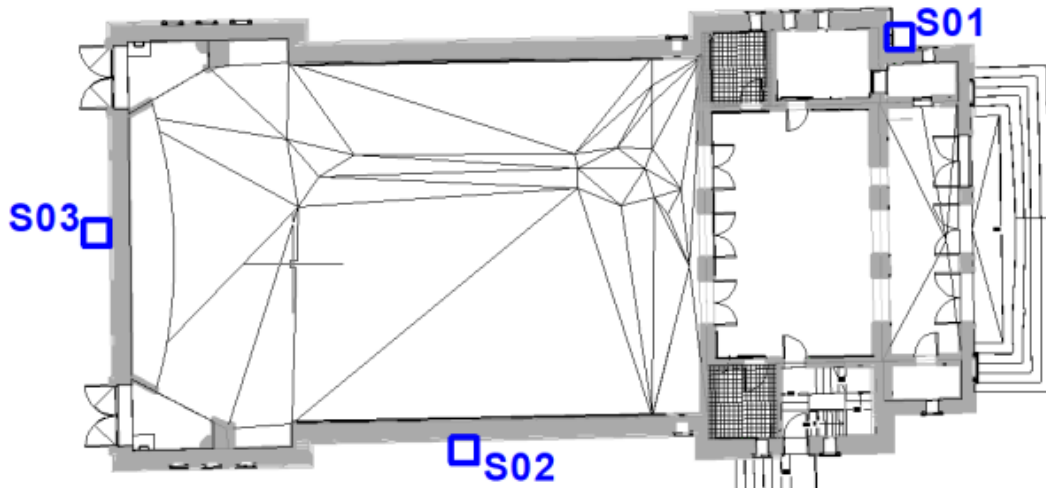
În urma efectuării observațiilor directe și a măsurărilor, adâncimea de fundare față de cota terenului sistematizat și lățimea fundației a fost identificată după cum urmează:

- Sondajul S01: -Adâncimea de fundare: Df=2.50m  
-Lățimea fundației: B=0.80m
- Sondajul S02: -Adâncimea de fundare: Df=1.70m  
-Lățimea fundației: B=0.80m
- Sondajul S03: -Adâncimea de fundare: Df=2.00m  
-Lățimea fundației: B=0.80m

Lățimea tălpii fundației a rezultat prin comparație cu grosimea peretelui.

În cazuri S01, S03 talpa fundației este încastrată în stratul de nisip cu pietriș cu îndesare medie. În cazul S02 talpa fundației este încastrată în stratul de nisip argilos cafeniu negricios, cu pietriș, consistent. Nivelul apelor subterane a fost interceptată la -5.00m.

Pereteții structurali din zidărie de cărămidă plină sunt în conexiune cu fundații (soclu din beton simplu) continue fără centuri de beton armat.



*Sondaje geotehnice deschise*

### **SUPRASTRUCTURA**

Zidurile portante sunt din zidărie de cărămidă plină din argilă arsă dispuși pe ambele direcții, fără stâlpișori, centuri și buiandrugi (ZNA-zidărie nearmată), cu grosimi între 28-60cm și cu mortar de var-ciment.

Sistemul structural este de tip perete cu compartimentare rară. Planșeul peste parter este alcătuit din beton armat monolit cu grosimea plăcii de 10 cm. Planșeul peste etaj (acoperiș de tip terasă) sunt din beton armat monolit cu grinzi și plăci din beton armat, grosimea plăcii este de 10 cm, grinzile au secțiuni transversale de 70X55cm, respectiv 30X40cm.

Scările de acces sunt din beton simplu (latura Vestică), din beton armat (latura Sudică), respectiv scara interioară pentru urcare la etaj din beton armat.

Acoperișul este de tip terasă cu o placă din beton armat de 10cm și stratificațiile specifice a acoperișurilor de tip terasă, cu grosimea totală de 31cm (împreună cu placă).

Din documentația de proiect (relevu) și din inspecțiile efectuate la obiectivul expertizei rezultă că structura de rezistență este realizată din:

- Zidărie de cărămidă plină din argilă arsă (ZNA-Zidărie Nearmată) cu mortar de var-ciment și dimensiunile cărămidzilor de 24 x 11 x 6 cm.
- Placă din beton armat turnat monolit.
- Grinzi din beton armat.
- Scări din beton armat și din beton simplu.
- Fundații continue din beton ciclopian și elevații din beton simplu.



- Acoperiș de tip terasă cu o placă din beton armat turnat monolit și stratificațiile specifice a acestui tip de acoperiș.

### **3.5. Starea tehnică, inclusiv sistemul structural și analiza diagnostic, din punctul de vedere al asigurării cerințelor fundamentale aplicabile, potrivit legii.**

În urma examinării vizuale nu s-a constatat avarii structurale provocate de sarcini gravitaționale sau orizontale de tip seism. Structura nu prezintă degradări din acțiunea seismică (nu a avut loc seism de intensitate importantă în zonă).

În urma inspecția vizuală a structurii s-au descoperit degradări grave cauzate de infiltrații de apă la perete, la planșee, la grinzi, la soclu, la fundații. Din cauza infiltrațiilor de apă planșeul peste etaj este în stare de pre-colaps, în plăcile din beton armat armăturile se poate observa cu ochiul liber, fiindcă nu mai există strat de acoperire cu beton, armăturile se află într-o stare de corodare avansată, starea generală a armăturilor este foarte gravă, în unele zone armătura s-a corodat în totalitate. Conform releveul clădirii se poate observa la nivelul planșeului peste etaj (acoperișul de tip tersă) 2 goluri cu suprafețe semnificative de 3.51m<sup>2</sup> și 0.99m<sup>2</sup>, în aceste zone intrarea apelor pluviale în clădire se realizează în mod liber. Starea grinzilor din beton armat seamănă cu starea plăcilor din beton armat, armăturile sunt corodate și dispuse pentru continuarea procesului de coroziune. Grinzile transversale peste sala de cinema sunt rezemate direct pe pereți de rezistență exterioară (zidărie de cărămidă plină din argilă arsă), pereți care și în momentul de față sunt afectate de către infiltrațiilor de apă și sunt umede în permanență, astfel prezintă un pericol major de prăbușire. În concluzie rolul structural al elementelor enumerate de mai sus nu este îndeplinită, nu mai putem baza pe elementele respective ca și elementele structurale. Infiltrațiile sunt din cauza lipsei/degradarea stratului hidroizolator, neetanșeității unor burlane sau lipsa/degradarea legăturii între ele, din cauza golurilor apărute în acoperișul terasă (planșeu peste etaj), respectiv lipsa/degradarea stratului hidroizolator în nivelul fundațiilor. A fost observate în elemente structurale fisuri orizontale și verticale multiple în interiorul și exteriorul clădirii. Apărarea fisurării pe colțul pereților structurali este din cauza unei tasări diferențiate. Fisurile apărute în colțul tâmplăriilor este din cauza lipsei buiandrugiiilor, reprezentând o conformare greșită a construcției. Fisurarea grinzilor, planșeelelor și detașarea stratului de acoperire cu beton este din cauza infiltrațiilor de apă. Pardoseala parterului prezintă abateri majore, placa crăpată, în anumite zone ruptă, parchetul umflat din cauza apei acumulate. Intrarea principală în clădire se realizează prin intermediul unei scări din beton simplu cu 6 trepte care prezintă tasări diferențiate, fisurări multiple și s-a îndepărtat de la perete în totalitate, cauza degradării: lipsei unei fundații adecvate pentru scara respectivă, expunerea în termen lung a condițiilor exterioare (mediul înconjurător), fără protejarea și întreținerea adecvată a elementului. Scara de acces pe latura Sudică a construcției se află o stare mai bună, dar din cauza lipsei a unei întrețineri periodice, prezintă



anumite degradări cum ar fi: corodarea balustradei metalice și mâna curentă metalică, fisuri cauzate infiltrațiilor de apă, apărarea mușgaiurilor fiindcă betonul este umed în permanență. Stratul de tencuială în anumite zone în exteriorul dar și în interiorul clădirii sunt deslipite în cazul pereților dar și în cazul grinzilor și planșeelelor, și se poate observa zone cu suprafețe semnificative acoperite cu mușgai, fiindcă peretele și planșeele sunt dispuse de agresivitatea apelor în permanență. În consecință peretele, grinzile și planșeele respective sunt impuse pentru continuarea procesului de degradare, care și în momentul de față este în stare avansată.

În urma examinării expertul tehnic a ajuns la concluzia că clădirea nu satisface cerințele normativelor și standardelor în vigoare, fiindcă nu a fost prevăzute centuri din beton armat în pereții structurali din zidărie, sâmburi din beton armat, în general elementele de confinare a structurii din zidărie portantă nu a fost prezentată deloc. În timpul examinării a fost descoperită o altă vulnerabilitate majoră și a fost materializată prin prezența unor perete de zidărie a căror înălțime o depășește cu mult pe cea admisă de normele în vigoare – pereți structurali de închideri la sala de cinema.

*Se exclud „vicii” ascunse ale structurii de rezistență mascate de tencuieli sau finisaje. Starea elementelor structurale în unele zone și cazuri prezintă degradări care ne conduce la o rezistență fizică și mecanică redusă. În cazul în care în timpul execuției se vor găsi zone cu degradări care nu s-au observat la data întocmirii prezentei expertize tehnice, se va anunța în scris expertul tehnic și proiectantul general pentru a se stabili măsurile concrete de remediere care se impun de la caz la caz.*

### **3.6. Actul doveditor al forței majore, după caz.**

Nu este cazul .

## **4. CONCLUZIILE EXPERTIZEI TEHNICE ȘI, DUPĂ CAZ, ALE AUDITULUI ENERGETIC, CONCLUZIILE STUDIILOR DE DIAGNOSTICARE.**

### **a) Clasa de risc seismic**

Clasa de risc seismic în care a fost încadrată clădirea conform expertizei tehnice nr. 24-05 de către Expert tehnic: ing. Jácint-László VIRÁG Atestat M.D.L.P.A. nr. 11807 pentru exigența A1 este:

**RsII**

Descrierea clasei de risc seismic : Clădiri susceptibile de avariere majoră la acțiunea cutremurului de proiectare corespunzător Stării Limită Ultime, care pune în pericol siguranța utilizatorilor, dar la care prăbușirea totală sau parțială este puțin probabilă.

### **b) Prezentarea a minim două soluții de intervenție**



La definitivarea soluției tehnice, proiectantul a urmărit respectarea următoarelor aspecte:

- Tema de proiectare
  - Readucerea la un nivel optim de funcționare a programului nou propus
  -
- c) Soluțiile tehnice și măsurile propuse de către expertul tehnic și, după caz, auditorul energetic spre a fi dezvoltate în cadrul documentației de avizare a lucrărilor de intervenții;**

Auditul energetic a fost întocmit de către **AE gr. I, ci: dr.ing. Ancuța Maria Măgurean**

**Extras din audit energetic:**

Termosistemele trebuie să fie însoțite de documente de atestare a conformității - certificat de conformitate / declarație de performanță - întocmite pe baza unui referențial – standard / agrement tehnic – aplicabil.

*Pereți exteriori opaci*

Izolarea termică a părții opace a fațadelor cu termosistem din **plăci minerale izolatoare** (din nisip, var, ciment și apă - min. 85% porozitate), **amplasat la interior cu grosimea de 10 cm**, cu următoarele specificații tehnice, care trebuie respectate în toate etapele ulterioare de proiectare și execuție:

Conductivitate termică <b>de calcul</b> , $\lambda$	Max. 0.043 W/mK
Densitate aparentă, $\rho$	Min. 100 kg/m <sup>3</sup>
Efortul de compresiune a plăcilor la o deformație de 10% - CS(10/Y)	Minimum 300 kPa
Rezistența la tracțiune perpendicular pe fețe - TR	Minimum 80 kPa
Clasa de reacție la foc	A1 / A2-s1, d0

Soluția de plăci minerale izolatoare este ecologică, fiind un produs natural, permeabil la vaporii de apă și este incombustibil.

Termosistemul se va fixa de peretele exterior, la fața interioară a acestuia, asigurându-se un strat suport corespunzător al peretelui existent și fixându-se cu un strat continuu de adeziv mineral ușor, dispus pe toată suprafața plăcii termoizolatoare. Este necesară asigurarea unui contact continuu între plăcile termoizolatoare și perete, pentru comportarea corespunzătoare la difuzia vaporilor de apă. Soluția nu necesită aplicarea de barieră de vapori "pe fața caldă" a termoizolației.

Dacă peretele va suporta o sarcină mare (obiect decorativ cu greutate semnificativă), se va asigura și fixare mecanică, cu dibluri (conform specificațiilor producătorului, în funcție de încărcare).

*Suprafețe vitrate (ferestre exterioare vitrate și uși vitrate).* Prevederea de elemente vitrate cu performanță termică ridicată și etanșe, cu respectarea următoarelor specificații tehnice:

Transmitanța termică corectată, <b>U<sub>w</sub>*</b>	<b>Max. 1.1 W/m<sup>2</sup>K</b>
Rezistența termică corectată, <b>R<sub>w</sub></b>	<b>Min. 0.9 m<sup>2</sup>K/W</b>
Gradul de penetrare a energiei solare, <b>g</b>	<b>g = 0.35 [-]</b>



\***U<sub>w</sub>** – coeficientul de transfer termic al ferestrei, calculat conform metodelor indicate în SR EN ISO 10077-1/2018, valoarea conținând inclusiv efectul tâmplăriei și al distanțierilor asupra panoului de fereastră. Valoarea maximă a transmitanței termice trebuie asigurată pentru fiecare dimensiune de fereastră sau ușă care se va monta. Specificații tehnice pentru pachetul de vitraj, spațiere și rame:  
- Pachet de vitraj triplu, cu două foi de sticlă acoperite cu pelicule low-e, cu cavitățile dintre foile de sticlă umplute cu Argon, în concentrație 90%,  $U_g = \max. 0.5 \text{ W/m}^2\text{K}$ , respectiv tâmplărie cu  $U_f = \max. 0.8 \text{ W/m}^2\text{K}$  **sau echivalent**, dar care să asigure valoarea maximă impusă a transmitanței termice a ferestrei,  $U_w = 0.9 \text{ W/m}^2\text{K}$ .

unde,

$U_g$  – coeficientul de transfer termic al pachetului de vitraj;

$U_f$  – coeficientul de transfer termic al ramei (conform terminologie SR EN 10077-1/2018).

Totodată, se recomandă prevederea de **distanțieri termici (“warm edges”)**, cel puțin pentru elementele vitrate de dimensiuni reduse (45x120 cm), pentru care ponderea tâmplăriei este mai mare, cu influență negativă în performanța termică globală. Distanțierii termici contribuie la creșterea performanței termice globale a ferestrei.

La achiziția structurii vitrate se va solicita furnizorului utilizarea terminologiei din standardul *SR EN ISO 10077-1. Performanța termică a ferestrelor, ușilor și obloanelor. Calculul transmitanței termice. Partea 1: Generalități*, ca referință pentru parametrii de performanță energetică ai ferestrei/luminatorului.

Etașeitatea elementelor vitrate va fi asigurată prin aplicarea unor benzi de etanșare perimetrice profilelor tâmplăriei, atât spre interior, cât și spre exterior care să permită difuzia vaporilor spre exterior, în vederea menținerii rostului de îmbinare uscat. Suplimentar se recomandă etanșarea îmbinărilor cu o bandă flexibilă precomprimată din PUR, în vederea reducerii pierderilor de căldură prin convecție. Ambele tipuri de materiale propuse îndeplinesc cerințele Regulamentului de Economisire a Energiei (EnEV) din Germania, o țară cu o politică puternică de măsuri privind eficiența energetică a clădirilor.

Specificații tehnice pentru benzile de etanșare de la interior:

Coeficient de permeabilitate al aerului	$a \approx 0 \text{ m}^3 / [\text{h} \cdot \text{m} \cdot (\text{daPa})^n]$
Sd-value (difuzia vaporilor)	in functie de umiditate 0.2 m (vapori permeabili) si 5 m (limita vaporilor)

Specificații tehnice pentru benzile de etanșare de la exterior:

Coeficient de permeabilitate al aerului	$a \leq 0.1 \text{ m}^3 / [\text{h} \cdot \text{m} \cdot (\text{daPa})^n]$
Sd-value (difuzia vaporilor)	0.05 m

*Uși exterioare opace termoizolate (pe fațada Est)*

Se recomandă utilizarea unor uși opace termoizolate, cu grosimea termoizolației în interiorul foilor de ușă > 50 mm **sau** utilizarea unor uși din lemn masiv duble (cu strat intermediar de aer).

*Planșeu terasă peste parter / etaj – terasă circulabilă/necirculabilă*





Peste straturile corespunzătoare structurii de rezistență a planșeului se dispune un strat termoizolant de 30 cm XPS **sau echivalent**. Sistemul termoizolant trebuie să aibă dispus la partea inferioară (pe partea “caldă” a termoizolației) o barieră de vapori, respectiv un strat de difuzie a vaporilor de apă conectat cu mediul exterior, inclusiv deflectoare, pentru a se asigura eliminarea în atmosferă a vaporilor de apă din clădire.

Specificații tehnice pentru stratul de termoizolație din XPS:

Conductivitate termică <b>de calcul</b> , $\lambda$	Max. 0.038 W/mK
Densitate aparentă, $\rho$	Min. 28 kg/m <sup>3</sup>
Efortul de compresiune a plăcilor la o deformație de 10% - CS(10/Y)	Var. 300 / 500 kPa - în funcție de încărcarea/m <sup>2</sup>
Clasa de reacție la foc	B-s2, d0

#### *Placa pe sol*

Se dispune o termoizolație de 10 cm XPS, **cu recomandarea amplasării acesteia peste placa din beton armat de 10 cm.**

Specificații tehnice pentru stratul de termoizolație din XPS:

Conductivitate termică <b>de calcul</b> , $\lambda$	Max. 0.038 W/mK
Densitate aparentă, $\rho$	Min. 28 kg/m <sup>3</sup>
Efortul de compresiune a plăcilor la o deformație de 10% - CS(10/Y)	În funcție de încărcarea/m <sup>2</sup>
Clasa de reacție la foc	B-s2, d0

Se va automatiza sistemul de închidere a tuturor ușilor exterioare de acces, prin montarea de amortizoare hidraulice.

#### **Soluții analizate pentru instalații**

##### *Încălzire*

*Sursa de energie* – asigurarea unei surse de încălzire performante cu cazan, în condensatie, pe combustibil gaz metan automatizat, cu randament **net** min. la capacitate nominală 94%, care să asigure agentul termic pentru încălzire. Agentul termic va respecta temperaturile tur/retur, astfel încât cazanul să funcționeze în condensatie (agent termic de joasă temperatură).

Asigurarea echipării cu dispozitive de autoreglare pentru reglarea distinctă a temperaturii și calității aerului interior, în fiecare încăpere încălzită direct.

Asigurarea unei eficiențe cât mai ridicate pentru echipamentele din componența sistemelor de utilizare a energiei termice (corpuri de încălzire, pompe, ventilatoare, armături de reglaj etc.) prin prisma funcției de transfer a echipamentelor, a randamentelor, a consumurilor specifice etc.

Asigurarea reglării sarcinii termice de încălzire conform graficului (curbei) de reglaj termic proprie consumatorului.

##### *Apă caldă de consum*

Sursa de producere a.c.c. – Pentru grupurile sanitare care deservește clădirea, apa caldă va fi preparată local cu boilere electrice, pentru reducerea traseelor de distribuție la consumatori, grosimea minimă a termoizolației fiind,  $d_{min} = 3$  cm PUR sau echivalent.



Echiparea rețelei de distribuție cu conducte termoizolate, grosime izolație  $e = 2$ -standard ( $U_{max} = 0.15 \text{ W/mK}$ ).

Pentru limitarea consumului de apă și evitarea risipei se propune utilizarea de baterii cu fotocelulă, respectiv echiparea bateriilor cu perlatoare.

#### *Răcire*

Se va asigura necesarul de frig prin răcire centralizată, cu asigurarea agentului termic prin echipament de tip chiller. Cerințele de performanță pentru sursa de frig sunt: ESEER (European Seasonal Energy Efficiency Ratio) = min. 6.

#### *Ventilare mecanică*

Având în vedere atât destinația clădirii, cât și măsurile deja considerate în vederea reducerii consumului de încălzire (termoizolare anvelopă + etanșarea clădirii), se recomandă introducerea ventilației mecanice din cerințe de confort, pentru asigurarea unui schimb de aer corespunzător cu destinația spațiului, cu recuperare de căldură, cu eficiența recuperatorului de min. 75%.

Motoarele ventilatoarelor de introducere și evacuare să fie prevăzute cu sisteme de acționare cu turație variabilă, iar puterea specifică a ventilatoarelor (introducere + evacuare), aferente debitelor de aer, să fie  $psp \leq 0.20 \text{ W/m}^3/\text{h}$ .

#### *Iluminat*

Se propune echiparea clădirii cu corpuri de iluminat de tip LED, cu asigurarea confortului vizual prin dimensionarea corespunzătoare a sistemului de iluminat, atât calitativ cât și cantitativ,  **$e = \text{min. } 130 \text{ lm/W}$** , cu prevederea de senzori de lumină naturală și cu dimare, cu acționare automată.

$e$  – eficacitatea globală luminoasă a sursei de lumină este definită:

*eficacitatea luminoasă globală a sursei de lumină = flux luminos nominal emis de sursa de lumină / (puterea consumată de sursa + puterea consumată de aparatul auxiliar - balast)*

#### *Controlul și managementul energiei*

Pentru toate tipurile de instalații se va asigura un grad de automatizare al echipamentelor corespunzător pentru integrarea în **BMS (Building Management System)**, care să permită asigurarea unor regimuri de exploatare raționale, în funcție de destinația și modul de ocupare al spațiilor din clădire (programul fiecărui spațiu), respectiv în funcție de condițiile climatice. Clădirea se va echipa cu BMS.

- d) recomandarea intervențiilor necesare pentru asigurarea funcționării conform cerințelor și conform exigențelor de calitate.**

## **5. IDENTIFICAREA SCENARIILOR/OPTIUNILOR TEHNICO-ECONOMICE (MINIMUM DOUĂ) ȘI ANALIZA DETALIATĂ A ACESTORA**



## **5.1 Soluția tehnică, din punct de vedere tehnologic, constructiv, tehnic, funcțional-arhitectural și economic, cuprinzând:**

### **a) descrierea principalelor lucrări de intervenție**

Prin transformarea cinematografului Măgura în centru cultural multifuncțional în orașul Șimleu Silvaniei se dorește în primul rând punerea în siguranță a cinematografului și realizarea unor condiții optime de funcționare a acestuia, în conformitate cu normele aflate în vigoare. Pe de altă parte funcțiunea de centru multifuncțional asigură plurivalența pe care această clădire reper poate să o aibă la nivelul comunității din orașul Șimleul Silvaniei.

Readucerea obiectivului la o stare funcțională și eliminarea riscurilor de continuare a degradărilor precum și crearea unui loc de socializare și desfășurare a unor evenimente culturale și de interacțiune pentru locuitorii orașului, dar și completarea funcțiunii cu o zonă de terasă exterioară și un punct identitar de observare asupra Pieței Iuliu Maniu/Parcului Central. Acestea sunt obiectivele generale ale proiectului.

Prin noua propunere se vor avea în vedere asigurarea condițiilor de eficiență termică și anvelopare termică pentru o eficiență termică și economică stabilite în urma auditului energetic, precum și consolidarea structurală, schimbarea finisajelor, înlocuirea totală a instalațiilor sanitare, de canalizare, termice, electrice și de ventilație.

Prin propunerea multifuncțională centrul cultural poate deservi mai multe scenarii de utilizare a sălii principale care la rândul ei poate să adăpostească proiecții de film, spectacole pe scenă, teatru, sală de conferințe, dar și expoziții sau evenimente la nivelul întregii săli prin strângerea gradinelor retractabile, devenind un spațiu flexibil cu o posibilitate mai largă de evenimente culturale, dar și un termen îndelungat de funcționare. Sala de spectacole poate să găzduiască în regim de sală de proiecții 90 de locuri pe scaune, iar în scenariul fără gradenele retractabile, evenimente de până la 150 persoane.

Din punctul de vedere al finisajelor exterioare se propune o revenire la materialele inițiale, mai precis pentru pereții exterior se va utiliza o tencuială cu praf de piatră pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment - culoare alb murdar, iar pentru ancadramentele ferestrelor, tencuială cu praf de piatră pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment – culoare crem deschis. Intervenția la nivelul fundației cu bosaje se va realiza o textură rugoasă de similipiatra din tencuială din amestec de ciment/var hidroizolant, griș de piatră și nisip cu textură dură.

Totodată se vor reface decorațiile de pe fațadele nord respectiv sud, unde decorațiile inițiale își vor păstra desenul și vor fi realizate din tencuială cu praf de piatră pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment – culoare alb. Tâmplăriile exterioare vor fi realizate din tâmplărie de lemn rezistente la foc pentru căile de evacuare și ferestre cu tâmplărie de lemn cu geam tripan, excepție făcând tâmplăriile de la intrarea principală care vor reveni la starea inițială mai precis din tâmplărie de aluminiu rezistentă la foc. Pentru etajul retras se va utiliza o fațadă cortină pe structură metalică cu geam termoizolant și tâmplărie de aluminiu vopsită RAL 7032.

Proiectul este gândit cu un impact cât mai mic asupra mediului deoarece se conformează exigențelor de performanță energetică (nZEB).

**CF 57445 nr. cad. 56739 - Suprafață totală parcelă= 1095 mp  
Suprafață intervenție= 1095 mp**

**SITUAȚIE EXISTENTĂ**

Suprafață construită: 403,6 mp

Suprafața utilă: 388 mp

Regim de înălțime: P+1

Arbori existenți: 4 buc

Înălțime la cornișă: +8.72 m raportată la cota amenajată a terenului

**SITUAȚIE PROPUȘĂ**

Suprafață construită: 403,6 mp

Suprafață construită desfășurată: 680,4 mp

Suprafață utilă: 579 mp

Regim de înălțime: P+1+R

Arbori propuși: 4 buc

Arbori total: 8 buc

Înălțime propusă:

- la cornișă: +8,72 / +12.0 m raportată la cota amenajată a terenului

- la coamă: +12.3 m raportată la cota amenajată a terenului

- **Pereții exteriori Opțiunea I/Opțiunea II**

Se păstrează toți pereții exteriori existenți fiind propusă consolidarea acestora structurală, refacerea finisajelor de pe fațadă fiind utilizate diferite tencuieli, precum: tencuială cu praf de piatră pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment - culoare alb murdar, iar pentru ancadramentele ferestrelor, tencuială cu praf de piatră pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment – culoare crem deschis. Intervenția la nivelul fundației cu bosaje se va realiza o textură rugoasă de simlipiatra din tencuială din amestec de ciment/var hidrolic, griș de piatră și nisip cu textură dură.

Se va reface cornișa cu detaliile aferente, care a suferit degradări masive în urma infiltrațiilor de apă. Fiind preluat profilul identic din zonele păstrate intacte și refăcut întocmai.

Pentru termoizolarea pereților exteriori se va folosi termosistem din plăci minerale izolatoare (din nisip, var, ciment și apă - min. 85% porozitate), amplasat la interior cu grosimea de 10 cm. Soluția de plăci minerale izolatoare este ecologică, fiind un produs natural, permeabil la vaporii de apă și este incombustibil.

Termosistemul se va fixa de peretele exterior, la fața interioară a acestuia, asigurându-se un strat suport corespunzător al peretelui existent și fixându-se cu un strat continuu de adeziv mineral ușor, dispus pe toată suprafața plăcii termoizolatoare. Este necesară asigurarea unui contact continuu între plăcile termoizolatoare și perete, pentru comportarea corespunzătoare la difuzia vaporilor de apă. Soluția nu necesită aplicarea de barieră de vaporii "pe fața caldă" a termoizolației.

Dacă peretele va suporta o sarcină mare (obiect decorativ cu greutate semnificativă), se va asigura și fixare mecanică, cu dibluri (conform specificațiilor producătorului, în funcție de încărcare).



Pentru pereții exteriori ai etajului retras se propune o fațadă cortină vitrată poziționată la exteriorul structurii metalice pentru a putea fi termoizolată și pentru evitarea punților termice. Proiectul prevede pereți cortină cu performanță termică ridicată, etanși, cu respectarea următoarelor specificații tehnice: rezistență termică corectată minimă  $R_{cw, min} = 1.00 \text{ W/m}^2\text{K}$  și factor de transmisie a energiei solare (factor solar)  $g = 0.5 [-]$ .

- **Acoperișul Opțiunea I/Opțiunea II**

Pentru sistemul de închidere al acoperișului aferent etajului retras se va utiliza o închidere de tablă fălțuită dublată de un sistem de termoizolație de 20 cm

- **Planșeul de la cota de călcare a parterului Opțiunea I/Opțiunea II**

În ambele soluții se va reface planșeul integral de la nivelul întregului nivel fiind decopertată pardoseala existentă, fiind efectuată o săpătură de decapare urmând a fi puse în operă următoarele straturi peste pământul compactat, stratul de balast de 30 cm, folie de polietilenă, placă de B.A. 15 cm, termoizolație de 10 cm XPS, folie de polietilenă, șapă de ciment 6 cm și parchet +adeziv 2 cm (ca strat final de finisaj pentru sala multifuncțională, scenă și zona culiselor), iar ca finisaj în restul spațiilor se propune rășină epoxidică.

- **Planșeul peste parter Opțiunea I/Opțiunea II**

Se păstrează planșeele existente de deasupra foaierei respectiv a holului de intrare unde se propune ca peste placa existentă să se intervină cu o termoizolație de 5 cm XPS urmat de o șapă de egalizare de 4 cm și un finisaj de rășină epoxidică

- **Pereții interiori Opțiunea I/Opțiunea II**

Pereții de compartimentare interioară fi din structură metalică dublu placată cu gips-carton, termoizolată în câmp cu saltele de vată minerală rigidă. Excepție făcând pereții aferenți zonei de culise de la parter și cei ai centralei termice care se vor realiza din zidărie de cărămidă cu goluri verticale, iar caza liftului va fi realizată din beton armat până la cota inferioară a etajului retras unde se va realiza o structura metalică și o închidere perimetrală cu pereți de sticlă.

- **Finisaje interioare Opțiunea I/Opțiunea II**

Pentru majoritatea spațiilor de la nivelul parterului se va utiliza rășina epoxidică, iar pentru sala multifuncțională, scena și spațiul culiselor se va prevedea un finisaj de parchet stratificat. De menționat faptul că acestea trebuie să fie la același nivel pe tot etajul, conform NP 051-2012 - "Normativul privind adaptarea clădirilor civile și spațiului urban la nevoile individuale ale persoanelor cu handicap".

Pereții interiori sunt propuși pentru a fi integral tencuiți din nou și pentru încăperile holului de primire, respectiv al foaierei se vor prevedea placări ale acestora până la cota de peste nivelul tâmplărilor la același nivel pentru ambele spații, de asemenea restul pereților din restul spațiilor vor fi folosite zugrăveli permeabile, excepție făcând sala multifuncțională care se va trata particular cu panouri de lemn cu rol fonoabsorbant.

Tavanele din majoritatea spațiilor vor fi zugrăvite fiind montat în prealabil un tavan fals pentru trecerea tubulaturilor de instalații tehnico-edilitare. În zona sălii multifuncționale tavanul va fi prevăzut cu panouri fonoabsorbante care vor fi suspendate de o structură de profile metalice ancorată în grinzile de rezistență.

- **Demolări și desfaceri Opțiunea I/Opțiunea II**

Se vor demola pereții prevăzuți prin expertiza tehnică de la nivelul parterului și se vor recompartimenta spațiile prevăzute prin proiect, iar de la nivelul etajului se vor demola pereții din



proximitatea sălii de proiecție și recompartimentarea spațiilor astfel încât să permită introducerea în noua propunere a atelier de activități. Pe de altă parte se propune decaparea tuturor tencuielilor și desfacerea tuturor lambriurilor din spațiile care le conțin. Din punctul de vedere al tâmplăriilor se vor desface toate tâmplăriile atât de la nivelul parterului cât și cele de la etaj. De pe fațadele clădirii se vor desface toate elementele ornamentale avariate precum cornișa, dar și desfacerea jgheburilor și a burlanelor din tablă.

- **Instalații electrice Opțiunea I/Opțiunea II**

Alimentarea cu energie electrica se va realiza dintr-un bloc de masura si protectie trifazat (BMPT). Din BMPT se va alimenta tabloul electric general. Din tabloul electric general se alimenteaza tabloul electric pentru centrala termica.

Racordul va fi proiectat si executat de catre S.C. ELECTRICA S.A. sau de catre o firma agreata de FRE, pentru executia acestui gen de lucrari. Firma va tine cont de solutiile date de S.C. ELECTRICA S.A. în avizul dat pentru executarea lucrarilor de racordare. Racordul electric si blocul de masura si proactie trifazat nu fac obiectul prezentei documentatii.

#### SOLUTII TEHNICE

Instalația electrică se compune din :

- 2.1. *Alimentarea cu energie electrica*
- 2.2. *Instalația de iluminat interior*
- 2.3. *Instalatia de iluminat de siguranta*
- 2.4. *Instalația de prize monofazate*
- 2.5. *Instalatia de forta*
- 2.6. *Instalația de paratrăsnet*
- 2.7. *Instalația de priza de pamant*
- 2.8. *Sistem de cablare structurată (voce-date)*
- 2.9. *Instalatiile electrice pentru alimentarea receptoarelor cu rol de siguranta la foc*

#### 2.1. Alimentarea cu energie electrica

Bransamentul electric se proiecteaza si se executa respectându-se conditiile prevazute în SR 234, normativul PE 106, pentru bransamentele electrice aeriene si pentru bransamentele electrice subterane respectându-se si conditiile prevazute în normativul NTE 007/08/00.

Sursa de baza este alimentarea cu energie electrica de la sistemul energetic national prin intermediul unui racord dintr-un bloc de masura si protectie trifazat.

Alimentarea cu energie electrica pentru tabloul electric general s-a realizat cu cablu de tip CYAbY montat ingropat in sol. Distributia principala in cladire se realizeaza cu cabluri N2XH (Cablu de forță fără halogeni conform cu HD 604/VDE 0276-604, pentru instalații în clădiri, cu întârziere mărită la propagarea focului, domeniul de utilizare fiind în sau sub tencuială, pentru instalare fixă în interior, în aer sau în beton avend o izolatie din polietilenă reticulată (XLPE) ,compus de umplutură peste ansamblul conductorilor izolație exterioară fără halogeni, din amestecuri de poliolefină termoplastă). Tabloul general va fi echipat cu protectie diferentiala (DDR) de 100 mA, pentru diminuarea riscului de incendiu.

Conform ordinului 959/2023 de modificare a normativului I7-2011, circuitele din monumentele istorice se vor proteja in taboul electric cu întreruptoare automate pentru detectarea



defectelor de arc electric (AFDD+) de 10 și 16 A, acestea realizând protecția la curenți de defect de 30 mA și magnetotermic.

În tablouri se vor lăsa rezerve pentru 2-3 circuite suplimentare.

Reteaua de distribuție interioară se realizează obligatoriu după o schemă de tip TN-S.

Pentru asigurarea indicatorilor de performanță ceruți de legislația în vigoare s-a implementat un sistem de producere a energiei electrice prin intermediul unor panouri fotovoltaice. Sistemul este amplasat pe învelișul imobilului cu orientare SUD. S-a optat pentru un sistem de panouri cu randament ridicat (aproximativ 19% conform fișei tehnice). Sistemul este unul on-grid, iar puterea acestuia este de aproximativ 9 kW.

### *2.2. Instalatia de iluminat interior*

Pentru un consum de energie redus se propun aparate de iluminat cu LED-uri.

Instalatia de iluminat interior, este realizată cu aparate de iluminat echipate cu lampi cu surse LED, după mediul ambiant al încăperii în care se instalează, și respectându-se nivelele de iluminare impuse de către normativele în vigoare.

Cablurile folosite pentru circuitele de iluminat sunt din cupru cu polietilenă reticulată (XLPE), tip N2XH, montate îngropat în pereți sub tencuială sau în sașă.

Circuitele de iluminat vor fi protejate în tablourile electrice cu întrerupătoare automate 10 A și cu întrerupătoare automate pentru detectarea defectului de arc electric (AFDD+) de 10 A cu protecție diferențială de 30 mA pentru iluminatul din apartamente.

Circuitele de iluminat au fost stabilite astfel încât distanțele traseelor de cabluri să fie cât mai mici, iar pierderile de tensiune să se încadreze în limitele admise.

Conform SR EN 12464-1 și NP-061-02 actualizat s-au prevăzut următoarele niveluri de iluminat:

- Baie – min 200 lx
- Sala multifuncțională – min 200 lx
- Hol – min 100 lx
- Atelier – min 500 lx

### *2.3. Instalatia de iluminat de siguranță*

Tip iluminat siguranță:

a) iluminat pentru continuarea lucrului

b) iluminat local

c) iluminat de securitate, care se compune din

- iluminat pentru evacuarea din clădire
- iluminat pentru intervenții în zonele de risc
- iluminat pentru circulație
- iluminat împotriva panicii

a) Iluminatul de siguranță pentru continuarea lucrului se prevede în încăperea în care se montează centrala de detectare și alarmare incendiu, în camera tabloului electric general. Iluminatul pentru continuarea lucrului se realizează prin dotarea aparatelor de iluminat generale un kit-uri de urgență cu autonomie de minim 3h care va intra în funcțiune automat la întreruperea iluminatului normal. Timpul maxim de punere în funcțiune pentru iluminatul pentru continuarea lucrului este de 0,5 s. Alimentarea cu energie electrică pentru circuitele de iluminat pentru continuarea lucrului se va face cu cablu de tip N2XH 3x1.5 mm<sup>2</sup>.



b) Iluminatul local de siguranta se prevede pentru evidentierea, cutiilor posturilor de prim ajutor, declansatoarelor de alarma in cauza de incendiu, dispozitivelor de comanda manuala pentru sistemele cu rol de securitate la incendiu, mijloacelor de prima interventie in caz de incendiu si ECS. Se utilizeaza aparate de iluminat cu kit de sigurata cu autonomie de 1h care va intra in functiune automat la intreruperea iluminatului normal. Timpul maxim de punere in functiune pentru iluminatul pentru continuarea lucrului este de 5 s. Alimentarea cu energie electrica pentru circuitele de iluminat de siguranta local se va face cu cablu de tip N2XH 3x1.5 mmp. Aparatele de iluminat de securitate amplasate la mai putin de 2 m fata de declansatoarele manuale ale sistemului de detectie incendiu se utilizeaza si ca aparate de iluminat de siguranta local. Dupa stabilirea cutiilor de prim ajutor in proximitatea acestora dar la maxim 2 m fata de acestea se va prevedea un aparat de iluminat de siguranta local.

c) Iluminatul de securitate

- Iluminatul de securitate pentru evacuare se realizeaza cu aparate de iluminat 4x1 W LED cu kit de siguranta, avand imprimate pe ele pictograma cu directia cea mai scurta de iesire. Timpul de functionare a aparatelor de iluminat de siguranta pentru evacuare dupa intreruperea energiei electrice este de 3h. Timpul de punere in functiune pentru iluminatul de securitate pentru evacuare este de 5 s. Alimentarea cu energie electrica pentru circuitele de iluminat de securitate pentru evacuare se va face cu cablu de tip N2XH 3x1.5 mmp. In zonele in care existe obstacole pe caile de circulatie iluminatul de evacuare se completeaza cu iluminat pentru circulatie.

- Iluminatul de securitate impotriva panicii se prevede in fiecare incapere cu suprafata mai mare de 60 mp. Iluminatul impotriva panicii se realizeaza prin dotarea aparatelor de iluminat general cu kit de siguranta t=3 h care va intra in functiune automat la intreruperea iluminatului normal. Timpul de punere in functiune pentru iluminatul impotriva panicii este de 5 s. Alimentarea cu energie electrica pentru circuitele de iluminat impotriva panicii se va face din tablourile electrice de consumatori normali cu cablu de tip N2XH 3x1,5 mmp.

- Iluminatul de securitate pentru interventie se prevede in incaperile in care este centrala termica, tablourile electrice. Iluminatul pentru interventie se realizeaza prin dotarea aparatului de iluminat cu un kit de emergenta cu autonomie de minim 3 h care va intra in functiunea automat la intreruperea iluminatului normal. Timpul de punere in functiune pentru iluminatul pentru interventie este de 0,5 s. Alimentarea cu energie electrica pentru circuitele de iluminat de interventie se va face din tabloul electric cu cablu de tip N2XH 3x1.5 mmp.

- Iluminatul de securitate pentru circulatie este prevazut pe caile de circulatie pentru a asigura deplasarea ocupanților în condiții de securitate către căile de evacuare sau către zonele de intervenție. Acesta trebuie să permită distingerea unor obstacole de pe căile de circulație atunci când iluminatul normal lipsește sau acolo unde iluminatul de evacuare nu este suficient pentru distingerea obstacolelor. Aparatele de iluminat utilizate pentru iluminatul de circulatie sunt echipate cu acumulator local. Punerea în funcțiune a sistemului de iluminat de securitate pentru circulatie, la întreruperea iluminatului normal, se face în max. 5 s, iar timpul de funcționare este de cel puțin 3 h.

#### *2.4. Instalatia de prize monofazate:*

S-a prevăzut o rețea de prize monofazate cu contact de protecție, prizele din centrala termica se vor monta la +1,2 m fata de pardoseala finita, iar prize din culise, scena, punct info, etaj si terasa la +0.30m fata de pardoseala finita, iar prizele din bai la +1,5 m fata de pardoseala finita. Circuitele de prize vor fi pozate ingropat in perete. Toate circuitele de prize sunt prevazute intrerupatoare automate cu





protecție diferențială, având un curent diferențial de 30 mA. Se vor utiliza cabluri de tip N2XH, în tuburi de protecție, montate direct în tencuială sau șapă.

Pentru circuitele de prize din spațiile de dormit se prevăd întrerupătoare automate pentru detectarea defectului de arc electric (AFDD+) de 16 A cu protecție diferențială de 30 mA.

### *2.5. Instalatii de forță*

Circuitele de forță alimentează cu energie electrică următoarele categorii de instalații:

- circuitele de alimentare al echipamentelor din centrala termică

Circuitele de forță se vor executa din cablu N2XH, montat aparent în jgheaburi metalice sau protejat în tub de protecție în funcție de destinație.

### *2.6. Instalatia de paratrasnet*

Conform anexa calculul de risc, clădirea nu necesită instalație de protecție împotriva descărcărilor atmosferice. Pentru creșterea gradului de asigurare al clădirii și la cererea beneficiarului se realizează instalația de protecție împotriva descărcărilor atmosferice.

Instalația de paratrasnet se va realiza cu dispozitiv de amorsare, tip PDA. Se va folosi un singur dispozitiv, care se va monta pe o tijă de 3 m, deasupra cotei maxime a clădirii.

Dispozitiv de amorsare (PDA) va avea următoarele caracteristici

- nivel de protecție IV (normal)
- avansul propriu de amorsare  $DT=10 \mu s$
- raza de protecție la 3 m sub PDA  $R_p=26 m$
- dispozitiv montat la 3 m deasupra clădirii

Dispozitivul va avea două coborări la priza de pământ. Conductoarele de coborâre se realizează din Bară Al  $\varnothing 10 mm$ , montată pe acoperiș pe suporti electroizolanti. Conductoarele de coborâre se conectează la priza de pământ prin intermediul unor racorduri de verificare amplasate la minim 1 m față de nivelul pardoselii. Racordurile de verificare trebuie să fie astfel realizate încât să nu poată fi demontate decât cu ajutorul unor scule, atunci când se execută măsurători. Dacă valoarea rezistenței de dispersie a prizei de pământ măsurată nu este mai mică de un ohm, priza de pământ naturală se va îmbunătăți prin adăugarea de electrozi astfel încât valoarea rezistenței de dispersie să fie mai mică de un ohm.

Instalația interioară de protecție împotriva trasnetului IIPT este alcătuită din bare de echipotentializare, montate în încăperea tabloului electric, camere tehnice și legături echipotentialiale, realizate între toate elementele de instalații din materiale conductoare.

Barele pentru egalizarea potențialelor sunt din cupru, de secțiune 20x10 mm și lungime 500 mm, prevăzută cu borne pentru racordarea conductoarelor de echipotentializare. La aceste bare se conectează prin conductoare de cupru de secțiune minim 16 mm<sup>2</sup>, conductele de apă rece, conductele de apă caldă, conductele de încălzire (tur, retur), conducta de gaz, instalația de curenti slabi (prin dispozitive de protecție la supratensiuni), instalația electrică (prin dispozitive de protecție la supratensiuni). Conductoarele de echipotentializare se conectează la conducte prin intermediul unor bratari metalice, prin contact direct. Barele de egalizare a potențialelor se vor lega la priza de pământ a instalației electrice prin platbandă OI-Zn 40x4 mm.

Sustinerile elementelor și echipamentelor de instalații nu fac obiectul prezentului proiect, acestea fiind în sarcina executantului. Sunt acceptate doar sisteme unitare cu agrement tehnic și/sau dimensionate de firme specializate



### *2.7. Instalatia de priza de pământ*

Se va realiza o priza de pamant artificiala care va avea valoarea rezistentei de dispersie mai mica de un ohm.

Priza de pământ este realizată din:

- electrozi verticali din țevă de oțel zincat de  $\phi 2 \frac{1}{2}$ " l=2m, distanța d=3l=6 m, îngropați la 0,80 m de la cota solului

- electrozi orizontali din platbandă de OIZn de 40x4mm, l=4 m, îngropați la 0,80 m de la cota solului, legătură între electrozii verticali.

BMPT-ul va fi conectat la priza de pamanat a imobilului prin platbanda de OL-Zn 40x4m, valoarea rezistentei de disperie a prizei de pamant va fi mai mica de un ohm.

Schema de legare va fi de tip TN-S. Protecția prin instalații de legare la PE se folosește împotriva socrilor electrice prin atingere indirectă în instalații electrice cu tensiuni nominale până la 1000V exclusiv.

La priza de pământ se vor lega toate elementele conductive care nu fac parte din circuitele curenților de lucru, dar care ar putea intra accidental sub tensiune. Se va lega la priza de pământ bara principala de legare la pamant si bara de echipotentializare din tabloul electric general. La executarea instalatiei se vor respecta cu strictete masurile prevazute în Normativ I 7/11 si Normativul Republican de Protectia Muncii. Toate elementele metalice care în mod normal nu sunt sub tensiune, dar care pot ajunge în mod accidental sub tensiune, se vor lega la bara de egalizare a potentialor.

### *2.8. Sistem de cablare structurată (voce-date)*

Soluția pentru instalația de voce-date presupune un punct de concentrare amplasat la parterul cladirii. In cofetul media se monteaza echipamentele de distributie, de aici sa va face distributia spre prizele RJ45.

Soluția aleasă implementează o rețea de transmisie de voce-date deschisă, reconfigurabilă hard și soft. Cablarea de date este structurată. Cablurile și prizele vor fi de categoria 6a. Fiecare priză de voce sau de date va fi cablată cu un cablu FTP/UTP.

Lungimea maximă a cablului în conformitate cu standardele și reglementările în vigoare nu trebuie să depășească 90 m.

Toată cablarea de date se recomanda a fi realizată în cat. 6a iar prizele vor fi RJ45. Cablurile vor fi pozate in jgheab metalic, respectiv în tuburi de protecție din PVC de diametru 16 mm. Se recomandă ca între circuitele de date și cele de 230 V să fie o distanță minimă de 30 cm. După ce circuitele au fost realizate ele vor fi testate și certificate pentru a detecta și localiza eventualele defecte în cablare.

### *2.9. Instalația de semnalizare detectare semnalizare si avertizare incendiu*

#### *a) Date generale*

Instalatia de detectare, semnalizare si avertizare incendiu (IDSAI) trebuie să detecteze începutul de incendiu în cel mai scurt timp, să analizeze rapid informațiile primite și, în cazul confirmării evenimentului, să emită semnalul de alarmă adecvat, pentru asigurarea intervenției și evacuării.

Detectarea automată a începutului de incendiu trebuie să se facă atât în spațiile circulabile cât mai ales în spațiile auxiliare și în încăperile în care acesta ar putea evolua nestânjenit. Detectarea trebuie să fie precoce, precisă și controlabilă; apariția unui semnal de incendiu trebuie să fie urmată de declanșarea alarmei locale de incendiu. Alarma de incendiu are prioritate față de semnalul de defect. Defectiunile sunt evidențiate prin semnale optice și acustice distincte de semnalele de alarmă de



incendiu. Acestea sunt înregistrate, memorate și evidențiate optic prin dispozitive speciale ale echipamentului de control și semnalizare (ECS).

Sunt considerate defecte:

- scurtcircuitarea sau întreruperea conductoarelor la care se conectează detectoarele de incendiu, declansatoarele manuale, dispozitivele de avertizare sonoră și vizuală de interior și exterior
- scoaterea din circuit a unui detector
- lipsa sau valoarea necorespunzătoare a tensiunii surselor de alimentare
- întreruperea legăturii telefonice/radio cu dispeceratul de intervenție rapidă la incendiu

Pentru protecția nivelului de parcaj, s-a optat pentru realizarea unei instalații de detectare, semnalizare și avertizare incendiu adresabil, elementele de bază fiind un ECS adresabil și echipamentele de detectare, avertizare, monitorizare, comandă și alimentare cu energie electrică.

Principalele elemente ale instalației sunt:

- ECS adresabil
- surse de alimentare 230 Vca /24 Vcc echipate cu acumulatori, pentru alimentarea ECS, și a modulelor adresabile destinate acționării și monitorizării
- detectoare de fum, adresabile
- declansatoare manuale de alarmare, adresabile
- module adresabile cu ieșiri programabile (acționari) și intrări (monitorizări)
- dispozitive de alarmare acustice de interior
- dispozitive de alarmare opto-acustice de exterior
- caile de transmisie - cablurile destinate alimentării echipamentelor și cele destinate transmisiei de informații și tensiune de alimentare de la/între ECS și/la celelalte elemente ale instalației

IDSAl va asigura următoarele funcțiuni și facilități:

a. Detectarea apariției unui din următoarele evenimente:

- Detectarea incipientă a incendiului ;
- Alarmarea în cazul apariției unui eveniment cu indicarea zonei și adresa elementului de detectare
- Detectarea în cazul sabotajului sau defectului elementului de detectare ;
- defecte la nivelul sistemului de detectare și alarmare (ECS, linii de comunicații, detectoare de incendiu, elemente adresabile).
- monitorizarea funcționării corecte a instalației și avertizarea acustică și optică pentru orice defect (scurtcircuit, rupere linie sau defect în alimentarea cu energie)
- funcționarea instalației, în cazul absenței tensiunii de la rețeaua furnizorului, prin intermediul acumulatorilor de back-up ;
- afisaj evenimente
- conectarea pe linie telefonică a centralei automate de detecție și semnalizare a incendiilor la Dispeceratul Digital de Pompieri, pentru transmiterea alarmei, cu ajutorul unui comunicator telefonic specializat. Se va asigura un racord pentru un post telefonic de la rețeaua existentă în zonă.

b. Indicarea precisă a locului și timpului în care au apărut aceste evenimente

Mesajele vor permite localizarea și discriminarea datelor despre orice fel de eveniment prin indicarea:

- adresei dispozitivului
- numărul buclei și zonei
- tipul evenimentului semnalat (alarmă la foc, prealarmă, defect)
- mesajul în clar alocat dispozitivului (localizarea fizică a detectorului)
- data și ora apariției evenimentului



c. Alarmarea manuală prioritară, selectivă prin intermediul unor declansatoare manuale de alarmare dispuse pe căile principale de acces

d. Semnalizarea optică selectivă și atenționarea acustică la locul de instalare a ECS  
IDSAI asigură următoarele:

- detectarea incendiilor, pe zonele incaperilor, căilor de circulație cât, mai ales, în spațiile și încăperile auxiliare precum și în acele încăperi în care incendiul ar putea evolua nestânjenit fără a fi observat în timp util.

- anunțarea automată (detectoare) sau manuala (declansatoare manuale de semnalizare) a incendiului în spații.

- alarmarea operativă a personalului de serviciu/dispecer care trebuie să organizeze și să asigure prima intervenție și evacuarea utilizatorilor în conformitate cu planurile de acțiune stabilite.

- avertizarea ocupanților din clădiri asupra pericolului de incendiu.

#### b) Descrierea IDSAI

IDSAI se bazează pe un echipament de control și semnalizare (ECS) adresabil, echipat cu o unitate de gestiune alarmă cu comanda de pe fața centralei. ECS este conectată printr-un comunicator telefonic la dispeceratul unei firme licențiate, fiind supravegheată în permanență.

Amplasarea ECS s-a făcut la parter în punct info, cu acces ușor din exterior, în vecinătatea accesului forțelor de intervenție. În această încăpere se va asigura iluminatul de siguranță pentru continuarea lucrului. Incaperea ECS va respecta prevederile normativului I 118/3 – 2015, art. 3.9.2.6. La intrările din clădire se va prevedea afiș cu poziția ECS.

IDSAI este organizată în mai multe bucle de detectare, fiind împartită în zone de detectare. Detectoarele de incendiu sunt adresabile cu izolator incorporat, optice de fum, specifice spațiului în care sunt amplasate. La alegerea traseelor conductoarelor circuitelor de semnalizare se vor evita trecerile prin spații cu pericol de incendiu, medii corozive și se vor folosi spațiile, anexele tehnice sau alte spații fără pericole și posibilități de acumulare a gazelor fierbinți produse în timpul incendiului. Traseele cablurilor de semnalizare vor fi separate de alte circuite de instalații electrice. Cablurile și conductoarele folosite în circuitele de semnalizare nu se vor monta aparent neprotejate, acestea se vor monta în tuburi de protecție sau canal/pat de cablu. Pe verticală cablurile vor trece prin ghelele de curenți slabi special alocate iar pe orizontală vor fi montate pe pat de cablu. Se va evita instalarea cablurilor prin canale tehnice în care se găsesc cabluri electrice cu tensiuni mai mari de 1000V.

Detectorul de fum adresabil montat aparent:

Acest tip de detector funcționează pe baza principiului dispersiei luminii. Nivelurile de sensibilitate pentru clasele de fum sunt configurabile conform EN 54.

Declansatoarele manuale de avertizare incendiu sunt adresabile, cu izolator incorporat și sunt amplasate astfel încât să poată fi acționate în cel mai scurt timp din orice parte a obiectivului, fiind montate în locuri accesibile, vizibile pe căile de evacuare, înălțimea de montaj fiind de 1,5 m față de pardoseala finită.

Distanța maximă de parcurs din orice punct al clădirii până la cel mai apropiat declanșator manual nu va depăși 20 m.

Dispozitive acustice de avertizare incendiu sunt amplasate astfel încât să asigure un nivel sonor constant în orice punct al incintei. Sunetul emis de sirene trebuie să fie cu cel puțin 10 dB mai mare decât zgomotul de fond ambiant. Toate sirenele de avertizare incendiu trebuie să sune în același fel. Sirenele se montează aparent pe perete la înălțimea de 2,2 m. Toate celelalte surse audio trebuie deconectate automat cu excepție microfonului de incendiu și modulelor de alarmă vocală.



Echipamente. Notiuni si caracteristici generale de montaj

Echipamentul de control si semnalizare este de tip adresabil. Memorarea evenimentelor (alarme sau defecte) se face în memoria ECS, ECS va avea un soft de management pentru monitorizarea evenimentelor.

Detectoarele de fum și declansatoarele manuale de semnalizare incendiu adresabile sunt conectate în serie cu cabluri de semnalizare incendiu, rezistente la foc 90 min, cu 4 fire, cu secțiunea de 0,8 mm tip JE-H(St)H FE180 E90 2x2x0,8 mm. Detectoarele nu se vor monta la mai puțin de 500 mm față de pereți sau alte elemente de constructie.

Declansatoarele manuale adresabile de semnalizare incendiu se vor amplasa pe pereți la o înălțime de h=1,5 m față de pardoseală, iar distanța maximă de parcurs din orice punct al spatiilor la cel mai apropiat declanșator manual nu va depăși 20 m.

Cablurile se vor proteja în tub rezistent la foc și se vor poza ingropat in sapa nivelului de deasupra nivelului pe care il supravegheaza. Cablurile pentru declansatoarele manuale de semnalizare se vor poza in pereți in tub de protectie. In spațiile cu condiții normale de zgomot, dispozitivele acustice de alarmare produc semnale sonore cu intensitatea de minimum 65 dB. In condițiile în care, în aceste spații, pot apare zgomote de fond cu durata mai mare de 30 secunde și intensitatea egală sau mai mare de 65 dB, este necesar ca dispozitivele acustice de alarmare să producă semnale sonore cu cel puțin 5 dB peste nivelul acestora. In spațiile cu nivel ridicat de zgomot, dispozitivele de semnalizare acustică asigură semnale sonore care sa aiba cel puțin 10 dB peste nivelul zgomotului de fond.

Prin intermediul modulelor adresabile se va face comanda si/sau monitorizarea, oprirea alimentarii cu energie electrica, pornirea ventilatoarelor de aport aer, deschiderea trapelor pentru desfumare, inchiderea jaluzelelor intre cele doua compartimente de foc, monitorizarea pompelor de incendiu, comanda pompelor de incendiu.

Pentru a supraveghea spatiul in care se monteaza centrala termica, daca aceasta se monteaza in cladire, la scurgeri de combustibil gazos, se va monta un detector de gaz conectat in bucla de detectare si semnalizare incendiu prin intermediul unui modul adresabil, in acest fel poate sa comunice cu ECS si sa trimita alarme. Se va monitoriza starea de functionare a detectorului, alimentarea cu energie electrica a acestuia cat si scurgerile de gaz din incapare. Printr-un releu liber configurabil al detectorului de gaz se va comanda si inchiderea electrovanei de pe conducta de gaz.

#### c) STABILIREA ZONELOR DE DETECTARE

Stabilirea zonelor de detectare se face astfel încât locul alarmei să fie ușor depistat în cel mai scurt timp posibil din indicațiile oferite de echipamentul de control și semnalizare incendiu.

Fiecare zona în parte preia distinctiv semnalele elementelor de detectare și semnalizare ampalsate in spatiile respective.

Condițiile privind stabilirea zonelor de detectare vor respecta P118-3/2015, cap 3.4.3:

a) aria unei zone de detectare nu va depasi 1600 mp;

b) daca zona care trebuie supravegheat depaseste 1600 mp, aceasta se împarte în zone de detectare. Orice actiune asupra unui detector va permite o localizare clara a zonei afectate;

c) daca zona supravegheata este formata din mai mult de un compartiment de incendiu suprafata totala a acesteia nu trebuie sa depaseasca 400 mp;

d) fiecare zona de detectare trebuie restrictionata la un singur etaj al cladirii, afara de cazul când zona este formata dintr-o casa a scarii, luminator, putul ascensorului sau alte structuri similare care se întind pe mai mult de un etaj, dar într-un singur compartiment de incendiu precum si în situatia în care suprafata total defasurata a cladirii este mai mica de 300 mp;



e) detectoarele de incendiu instalate în golurile din pardoseala supraînaltată și tavanul/plafonul fals/suspendat, în canalele și puturile pentru cabluri, în instalațiile de ventilare și climatizare, vor fi incluse în zone de detectare separate.

Deasemenea se va respecta condiția art. 3.3.13:

La o cale de transmisie în bucla poate fi conectat un număr maxim de 128 detectoare și declansatoare, însă la fiecare zonă de detectare nu pot fi alocate mai mult de 32 detectoare automate sau de 10 declansatoare manuale.

#### d) STABILIREA ZONELOR DE ALARMA

Alarmarea se va face unitar pentru întreaga clădire.

Conform P118-3/2015, art 3.5.1, deoarece semnalul de alarmă este unitar pentru întreaga clădire atunci nu este necesar împartirea în zone diferite.

#### e) ALIMENTARE DE REZERVA

Alimentare cu energie electrică:

Sursa de bază – rețeaua electrică conectată la sistemul energetic al clădirii.

Sursa de rezervă – kit de acumulatori amplasați în cutia metalică a ECS. Acestea trebuie să preia, în mod automat, alimentarea cu energie electrică atunci când sursa de bază nu mai asigură alimentarea normală de funcționare a instalației. Sursa de rezervă trebuie să asigure funcționarea normală a instalației pentru cel puțin 48 h în stare de veghe și încă 30 de min. în condiții de alarmă generală de incendiu. ECS va fi echipat cu două acumulatori de 24 Ah/12 Vcc, care se vor lega în serie câte două pentru a obține tensiunea de alimentare de 24 V o capacitate de 24 Ah. Acestea în lipsa tensiunii de la sursa de bază vor asigura alimentarea IDSAI min. 48 h în stare de veghe plus 30 min. în stare de alarmă.

NOTA: O verificare energetică va fi realizată obligatoriu și de către executantul IDSAI, după ce toate elementele instalației au fost montate, pentru a se asigura de respectarea condițiilor de mai sus.

#### f) PLANUL DE VERIFICARE PERIODIC (SERVICE)

Verificarea IDSAI se va realiza conform instrucțiunilor furnizorului de echipamente, dar cel puțin o dată pe an.

### *3. Protecția împotriva șocurilor electrice*

Pentru protejarea utilizatorilor împotriva șocurilor electrice prin atingere indirectă s-a prevăzut prize cu contact de protecție, contact de protecție ce este legat la bara de egalizare potențial care la rândul ei este legată la priza de pământ. Suplimentar toate echipamentele metalice se vor lega la bara de egalizare potențial.

În tablourile de distribuție sunt prevăzute întreruptoare automate echipate cu dispozitive de protecție diferențială de 30 mA pentru protecția împotriva atingerilor directe.

### *4. Distribuția și tablourile electrice*

Distribuția principală se va executa cu cablu de tip N2XH, montate îngropat în zidărie. Cablurile se montează îngropat, la o distanță de minim 30 cm față de circuitele de curenți slabi (circuitele telefonice). În zonele în care traseele parcurg materiale combustibile (grinzi și elemente de construcție din lemn etc) cablurile și conductoarele se montează în tuburi metalice. În situația în care se va



executa perete de lemn prizele și întreupătoarele vor fi montate aparent, pe o placă ignifuga, pe elementele de construcție combustibile.

Dimensionarea circuitelor de alimentare ale punctelor de consum s-a realizat în funcție de încărcarea lor, pe baza curentului de calcul. Circuitele de alimentare a tablourilor se vor realiza în funcție de încărcarea lor și de valoarea curentului de calcul. Protecția circuitelor electrice se va asigura prin intermediul unor întreruptoare automate, de caracteristici prezentate în schemele monofilare și determinate în funcție de curentul de calcul și curentul maxim admis.

Tablourile electrice vor fi de tip cofret de distribuție cu montaj îngropat. Protecția contra socurilor electrice se realizează prin legare la conductorul de protecție PE. Pentru mărirea protecției contra incendiilor și a socurilor electricei tablourile electrice vor fi prevăzute cu protecții prin deconectare automată la curenții de defect (întrerupător diferențial), cu declanșare la curenți de defect de 30 mA și 100 mA.

Tablourile electrice se vor lega la priza de pământ prin intermediul barelor principale de legare la pamant. După realizarea prizei de pământ se va trece în mod obligatoriu la măsurarea rezistenței la dispersie înaintea legării oricăror echipamente. Dacă această valoare va fi peste un ohm se va îmbunătăți priza de pământ până se ajunge la o valoare mai mică de un ohm.

#### *5. Măsuri de securitate și sanătate în munca*

La executarea instalației se vor respecta cu strictețe măsurile prevăzute în Normativ I7/11 și Legea nr. 319/2006, Legea Securității și Sanității în Munca. Toate elementele metalice care în mod normal nu sunt sub tensiune, dar care pot ajunge în mod accidental sub tensiune, se vor lega la bara de egalizare a potențialelor.

Lucrările la tablourile electrice vor începe numai după ce părțile instalației care sunt legate la tablou au fost scoase de sub tensiune. Aparatajul electric și aparatele de iluminat vor fi verificate, astfel ca la punerea lor sub tensiune să nu apară pericol de electrocutare. Este interzis a se pune sub tensiune instalația neverificată sau provizorie. Pentru executarea lucrărilor la înălțime se vor utiliza exclusiv schele sau platforme mobile, fiind interzisă utilizarea scărilor.

#### *6. Măsuri psi*

La nevoie întreaga instalație se poate deconecta (vezi schema monofilară). Pentru combaterea incendiilor la instalațiile electrice se folosesc mijloacele prevăzute în acest scop de către tehnolog. Se interzice modificarea fără acordul proiectantului a caracteristicilor protecției (la suprasarcină și la scurtcircuit). Electricienii de exploatare și operatorii autorizați vor fi instruiți asupra măsurilor de prevenire și combatere a incendiilor în condițiile concrete ale locului de muncă. În cazul izbucnirii unui incendiu la instalația electrică, aceasta va fi deconectată imediat, luându-se măsuri de localizare și stingere a acestuia.

#### *7. Dispoziții finale*

Lucrarea se va executa de către electricieni autorizați, iar eventualele modificări aduse instalației electrice în timpul execuției vor fi admise doar cu acordul scris al proiectantului.

- **Instalații sanitare Opțiunea I/Opțiunea II**

- 1. Generalități*

- Prezenta documentație are ca obiect instalațiile sanitare aferente investiției:  
„TRANSFORMARE CINEMATOGRAF ÎN CENTRU CULTURAL MULTIFUNCȚIONAL ÎN ORAȘUL ȘIMLEUL



SILVANIEI, JUDEȚUL SĂLAJ”, investiția fiind pe str. PIAȚA IULIU MANIU, nr. 2, județul SĂLAJ, orașul ȘIMLEU SILVANIEI, beneficiar fiind ” PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj”.

Proiectul a fost elaborat cu respectarea următoarelor normative și standarde în vigoare:

Normativ privind proiectarea, execuția și exploatarea instalațiilor sanitare aferente clădirilor I.9 – 2022

Normativ condițiile de evacuare a apelor uzate în rețelele de canalizare ale localităților NTPA – 002/2005

Norme tehnice de proiectare și realizare a construcțiilor, privind protecția la acțiunea focului P 118/83. STAS 1478/90 – Construcții civile și industriale. Alimentarea interioară cu apă

STAS 1795/87 – Canalizări interioare

STAS 1343/94 – Alimentări cu apă. Determinarea cantităților de apă de alimentare

SR 1846/1 - Canalizări exterioare. Prescripții de proiectare. Partea 1: Determinarea debitelor de ape uzate de canalizare

SR 1846/2 - Canalizări exterioare. Prescripții de proiectare. Partea 2: Determinarea debitelor de ape meteorice.

## *2. Soluții tehnice*

Investiția va fi alimentată cu apă potabilă de la conducta publică de alimentare cu apă existentă pe strada prin intermediul unui bransament. De la bransament clădirea va fi alimentată printr-o rețea de incintă executată dintr-un tub de polietilenă PEHD PN10, De=40mm.

Pentru contorizarea consumului de apă aferent investiției se va monta un contor de apă în caminul de apometru. Caminul de apometru și ceea ce conține el nu este tratat în prezenta documentație.

Apele uzate menajere evacuate din imobil vor fi colectate de rețeaua de canalizare de incintă. Apele menajere colectate de la obiectele sanitare din interiorul clădirii vor fi conduse printr-o rețea de canalizare de incintă formată din tub PVC SN4 și cămine de vizitare la caminul de racord de pe amplasament.

Apele pluviale evacuate din imobil vor fi colectate de rețeaua de canalizare de incintă și conduse printr-o rețea de canalizare formată din tub PVC SN4 și cămine de vizitare la caminul de racord de pe amplasament.

Coloanele de alimentare cu apă rece și apă caldă și conductele de distribuție pentru alimentarea consumatorilor din imobil sunt din tevi din polietilenă reticulată (PE-XA).

La intrarea în fiecare grup sanitar se vor monta robinete de separație. Conductele de distribuție, atât coloanele cât și legăturile la nivelul grupurilor sanitare vor fi izolate împotriva condensului și a pierderilor de căldură cu izolație cu grosimea de 20 milimetri.

Prepararea apei calde menajere se va face prin intermediul boilerelor electrice amplasate în grupurile sanitare.

Apele menajere vor avea indici de calitate conform normativului privind stabilirea limitelor de încărcare cu poluanți a apelor uzate industriale și urbane la evacuarea în rețelele publice de canalizare NTPA – 002/2005.

Conductele exterioare de canalizare se vor monta îngropat cu pantele prevăzute în proiect pe pat de nisip cu grosimea de min 20 cm.

## *3. Instalații interioare de alimentare cu apă*

### *3.1. Gradul de echipare*





Echiparea și dotarea instalațiilor de alimentare cu apă și canalizare se va face în funcție de destinația și caracteristicile clădirilor sau a spațiilor ce urmează a fi dotate, de caracteristicile rețelelor exterioare de apă și canalizare, de nivelul de confort la care trebuie să răspundă clădirile respective, precum și de cerințele investitorilor.

Dotarea minimă cu obiecte sanitare și accesorii a clădirilor se va face ținând seama de prevederile cuprinse în STAS 1478 "Instalații sanitare. Alimentarea cu apă la construcții civile și industriale. Prescripții fundamentale de proiectare", de prevederile reglementărilor tehnice în vigoare în care se precizează dotările necesare pentru diferite categorii de clădiri și încăperi și de prevederile temei de proiectare.

### 3.2. Condiții de potabilitate

Pentru alimentarea cu apă de consum s-au folosit numai surse a căror apă îndeplinește condițiile de potabilitate – STAS 1342.

Nu s-au prevăzut surse de apă nepotabilă și nici soluții de folosire a acesteia.

### 3.3. Soluții tehnice

Grupurile sanitare s-au prevăzut cu lavoare montate pe pedestal 500\*400mm. Bateriile vor fi de tip stativ. Vasul de WC va fi cu evacuare laterală, iar rezervorul V=9.0l va fi montat pe vasul WC. În fiecare grup sanitar s-au prevăzut sifoane de pardoseală cu garda hidraulică.

Alimentarea obiectelor sanitare se va realiza conducte din polietilena reticulată montate îngropat sub tencuială, șapă sau în tavanul fals. Coloanele de distribuție a apei reci, în cadrul imobilului vor fi montate în ghenă, în paralel cu coloanele de canalizare a apelor uzate menajere fiind din conducte de polietilena reticulată (PE-XA). La nivelul fiecărui grup sanitar s-a prevăzut o distribuție ramificată ce alimentează toate obiectele din acel grup sanitar. Fiecare obiect sanitar este separat prin robinet colțar cu rozetă cromată, montați sub tencuială la pozitive. Coloanele de alimentare cu apă se vor poziționa conform planșelor de instalații sanitare și se vor masca după ce în prealabil au fost izolate termic cu izolație cu grosimea de 20 mm. Contorizarea consumului de apă, pentru tot imobilul, se face în caminul de apometru.

Sursa de alimentare cu apă potabilă reprezintă o rețeaua publică din zonă.

Pentru realizarea probelor de presiune în rețelele de conducte se va respecta condiția ca presiunea de probă să fie egală cu 1,5 X PS, dar nu mai puțin de 6 bar, PS fiind presiunea de serviciu (de regim) a instalațiilor.

Presiunea de serviciu pentru instalația de alimentare cu apă rece este de 1,8 bar.

Presiunea de probă pe instalație pentru instalația de apă este de 6 bar.

Conductele se vor menține sub presiune în timpul necesar verificărilor tuturor traseelor și îmbinărilor, dar nu mai puțin de 20 minute. În intervalul de 20 de minute nu se admite nici o scădere de presiune.

Încercarea de rezistență la cald a conductelor de apă caldă se face prin punerea în funcțiune a instalației la presiunea de regim stabilită și la o temperatură de 55...60°C. Presiunea și temperatura de regim se păstrează în instalație pe toată durata de timp necesară verificării etanșeității îmbinărilor și tuturor punctelor de susținere și fixare a conductelor supuse dilatărilor, dar nu mai puțin de 6 ore. După răcirea completă se repetă încercarea de etanșeitățe la rece.

Conform articolului 15.59 din I9-2022 se vor evita îmbinarea conductelor în porțiunile în care conductele traversează elemente de construcție. De asemenea, nu se admite montarea în șapă a îmbinărilor conductelor sub presiune. Se vor alege trasee alternative prin șlițuri realizate prin pereți (nestructurali) sau trasee placate pe pereți structurali. Pentru porțiunile de trasee care trebuie



amplasate în șapă se utilizează tronsoane de conductă fără îmbinări (de exemplu, conducte colac, amplasate în tuburi de protecție conform instrucțiunilor fișelor tehnice ale producătorului, care să permită mișcarea liberă a conductelor datorită dilatării și să asigure protecția mecanică a conductelor).

#### 3.4. Dimensionarea instalațiilor

Diametrele conductelor de apă rece și apă caldă menajeră s-au determinat în funcție de suma echivalentelor, conform STAS 1478, iar în cazul conductelor de legătură la obiectele sanitare s-au avut în vedere și particularitățile constructive ale obiectelor sanitare (diametrele armaturilor obiectelor sanitare).

#### 3.5. Armături de închidere, reglaj, siguranță, golire

S-au prevăzut armături de închidere:

-pe imediat după intrarea conductei în clădire

-la nivelul fiecărui grup sanitar

Diferența de presiune dintre apă rece și caldă, la nivelul aceluși obiect sanitar nu va fi mai mare de 0.3 bari.

#### 3.6. Aparată de măsură și control

Există apometru în căminul contorului de apă.

#### 3.7. Dispozitive pentru preluarea dilatărilor

Dilatarile conductelor de apă caldă de consum vor fi preluate pe cât posibil natural, prin schimbări de direcție ale traseului, preferându-se forma în L.

Preluarea eforturilor transmise de conductele de apă caldă se va face prin suporturi fisci, rigidizati de elementele de construcție adiacente.

### *4. Instalații interioare de canalizare*

#### 4.1. Instalații interioare de canalizare a apelor uzate menajere

La amplasarea conductelor și la alegerea traseelor și a modului de montaj s-a ținut seama de recomandările Normativului I9. Astfel s-a asigurat conductelor o pantă continuă, care să permită scurgerea apelor uzate prin gravitație în caz contrar existând riscul infundării instalației de canalizare. De asemenea amplasarea conductelor s-a făcut astfel încât să nu stănjenească circulația și să nu necesite mascări costisitoare, evitându-se în acest fel lovirea accidentală a conductelor. Traseele s-au ales astfel încât să nu deranjeze din punct de vedere estetic, prin amplasarea coloanei în colțul încăperii și mascarea ei.

Conductele de legătură s-au montat îngropate în perete sau mascat, cu pantă pentru a asigura curgerea gravitațională a apei.

Pe coloana de scurgere s-a montat piese de curățire la 0.7 m față de suprafața finită a pardoselii, la primul și ultimul nivel și din 2 în 2 nivele. Coloanele se fixează pe elementele de construcție prin intermediul bratarilor. S-au prevăzut coloane separate de canalizare pentru bucatărie și coloane separate pentru baie. Coloanele de ventilație s-au prevăzut în continuarea colonelor de scurgere, ele adoptându-se astfel încât să aibă diametrul cu a coloanei pe care o ventilează. Materialele folosite la execuția instalației sanitare, vor fi însoțite de certificat de omologare și certificat de calitate, iar execuția propriu-zisă, va fi efectuată de persoane autorizate și calificate, cu respectarea normelor de protecție a muncii aflate în vigoare.



Conductele de canalizare s-au adoptat din tub de polipropilena PP fonoabsorbant. La baza coloanelor precum și deasupra racordului la coloana celui mai înalt consumator s-au prevăzut piese de curățire. Diametrele conductelor de legătură a obiectelor sanitare la coloanele de scurgere s-au determinat din condiții funcționale și constructive iar diametrele coloanelor și conductelor colectoare orizontale din condiții constructive și hidraulice, conform STAS 1795-86.

Soluția aleasă pentru rețeaua interioară de canalizare amplasată sub clădire este cu conducte din PVC tip SN4, special destinate instalațiilor de canalizare pentru construcții. Pozarea conductelor se face în pat de nisip cu o pantă de 0.015 pentru Ø110. Racordul la rețeaua exterioară se realizează cu țevă PVC-SN4 pentru instalații exterioare. Etanșarea îmbinărilor sistemului de conducte făcându-se cu inelele de cauciuc ale sistemului.

#### 4.2. Instalații interioare de canalizare a apelor pluviale

Apele meteorice de pe terasele clădirii vor fi colectate cu ajutorul captatorilor cu parafrunzar și evacuate cu ajutorul coloanelor din PEHD fonoabsorbant și izolat împotriva condensului, iar apele de pe învelitoare se vor colecta cu ajutorul sistemului format din jgheaburi și burlane, soluția regăsindu-se în proiectul de arhitectură.

#### *5. Instalații exterioare de canalizare menajera și pluvială*

Rețeaua exterioară de canalizare este realizată în sistem separativ în interiorul incintei, existând o rețea pentru canalizarea apelor pluviale, și o rețea pentru canalizarea apelor menajere. Instalațiile exterioare se vor realiza din țevă PVC SN4 pentru rețele exterioare pozate sub adâncimea de îngheț, într-un pat de nisip. La toate eventualele intersecții cu alte rețele de utilități, gazul va fi poziționat deasupra. La toate schimbările de direcție și la distanțe de maxim 50m în aliniament vor fi montate cămine de vizitare. Pentru realizarea rețelei exterioare de canalizare menajera se vor folosi tevi cu diametrul exterior cuprins între 110mm și 200mm și pozarea lor la pantă normală. Apele uzate menajere vor fi preluate printr-un sistem separativ și transportate la căminele de racord de pe amplasament.

Apele pluviale evacuate din imobil vor fi colectate de rețeaua de canalizare de incintă și conduse printr-o rețea de canalizare formată din tub PVC SN4 și cămine de vizitare la bazinul de retenție de pe amplasament.

#### *6. Instalații exterioare de alimentare cu apă*

Alimentarea cu apă rece a incintei se va face de la rețeaua publică de alimentare cu apă prin intermediul unui bransament. Contorzarea întregului imobil se va realiza printr-un contor montat în caminul pentru contorul de apă. Caminul de apometru și ceea ce conține el nu este tratat în prezenta documentație.

De la caminul de apometru, apa este transportată prin intermediul unei conducte de polietilena de înaltă densitate Tv.PEHD PE80, De40 Pn10 bar până la intrare în imobil. Conductele vor fi montate îngropat în pat de nisip la o adâncime de 1,0m sub cota terenului amenajat. La toate eventualele intersecții cu conducta de gaz, gazul va fi poziționat deasupra.

- **Instalații de climatizare și ventilare Opțiunea I/Opțiunea II**

#### *Soluții tehnice*

S-au propus următoarele soluții tehnice:

- Incalzirea și racirea spațiilor se va realiza prin sistem de incalzire prin ventiloconvectoare în sistem de 4 tevi, centrale de tratare aer, și radiatoare compacte din tabla de oțel, fiecare



incapere fiind echipata conform temei de proiectare pusa la dispozitie de catre proiectantul general.

- Producerea agentului termic si a apei calde menajere se va realiza in centrala termica amenajata la parterul imobilului. Sursa de productie agent termic:
  - o Cazane murale cu functionare in condensatie pe combustibil gazos;
  - o Chiller cu fuctionare pe agent frigorific.
- Pentru sporirea eficientei si a confortului interior, precum si a calitatii aerului, se vor monta un numar de centrale de tratare a aerului cu recuperator de caldura, baterii de incalzire/racire si eficienta ridicata; acestea vor asigura necesarul de aer proaspat, ceea ce va duce la evitarea deschiderii ferestrelor si se va elimina irosirea energiei termice.

### *Radiatoarele*

Corpurile de încălzire (radiatoare) au fost amplasate in interiorul încăperilor în vecinătatea suprafețelor reci, conform “Normativului pt. proiectarea instalațiilor de încălzire centrală” - I13-2015. Amplasarea corpurilor de încălzire se va face astfel încât să se asigure funcționarea lor cu eficiență termică maximă corelându-se cu elementele construcției și cu mobilierul aflat în încăperi. De asemenea ele se amplaseaza corelat și cu componentele instalației electrice conform normativului I7 (art. cu privire la prevenirea accidentelor prin electrocutare). Radiatoarele vor fi dotate cu robinete coltare reglaj tur cu regulator de debit, robinete de retur și ventile de aerisire manuale, pentru a se putea interveni pe fiecare radiator in parte in cazul unei eventuale avarii. Acestea vor functiona cu agent termic la parametrii 60/40°C.

### *Ventiloconvectoarele*

Anumite incaperi, conform temei de proiectare pusa la dispozitie de catre proiectantul general, vor fi încălzite pe timp de iarnă, respectiv răcite pe timp de vară prin intermediul unei rețele de ventiloconvectoare. Ventiloconvectoarele sunt dotate cu baterii de încălzire si răcire, alimentate cu apă caldă respectiv apă răcită. Ventiloconvectoarele vor fi de tip necarcasat, montate aparent la nivelul pardoselii, casetate sau ductabile cu montaj in tavanul fals, in sistem cu patru țevi.

### *Centrala termică*

Prepararea agentului termic pentru instalatia de incalzire se face prin intermediul a doua surse interconectate intre ele, astfel:

- Chiller – produc agent termic pentru racire;
- bateria de cazane murale in condensatie – produc agent termic secundar pentru incalzire.

Centrala termica este compusa dintr-un chiller cu o capacitate de 125 kW si un ansamblu de doua cazane murale in condensatie pe combustibil gazos, avand puterea utila de 80 kW fiecare. Agentul termic (apa rece) produs de chiller se va stoca intr-un rezervor de acumulare de capacitate 500 litri. Cazanele pentru prepararea agentului termic sunt amplasate la parterul imobilului. Se propun doua cazane murale in condensatie, cu functionare pe combustibil gazos. Camera centralei termice trebuie sa respecte prescriptiile “Normativului pt. proiectarea și executarea rețelelor și instalațiilor de utilizare a gazelor naturale “ –I6.

Agentul termic produs de cele doua cazane prin intermediul barei comune si a unui separator hidraulic este distribuit in instalatie. Acesta asigura in regim primar agentul termic de incalzire.

Pentru controlul instalatiilor din centrala termica este prevazut un tablou de comanda. Tabloul de comanda al centralei este dotat cu: dispozitiv de reglaj a temperaturii agentului termic, leduri de semnalizare a starii de functionare a centralei, sistemul intreg al tabloului de automatizare centrala



termica, se va realiza ulterior dupa alegerea finala a echipamentelor, acest sistem fiind strans legat de indicatiile primite de la producatori. Intreg sistemul va asigura colerarea sistemului de incalzire cu pompa de caldura si cazan mural in condensatie si sistem comanda si functionare sistem racire.

#### *Sistem ventilare*

Pentru ca ventilarea spatiilor sa asigure debitul de aer necesar / persoana recomandat de Normativul I5/2022, se propune amplasarea a unor centrale de tratare a aerului, cu eficienta ridicata, baterii de incalzire/racire in detenta directa si recuperator de caldura, acestea fiind amplasate in tavanele false aferente fiecarui nivel deservit si/sau pe invelitoare, dupa caz.

Ventilatoarele de aspiratie si refulare ale centralelor de tratare aer vor fi cu turatie variabila, astfel permitand un reglaj precis al debitului de aer introdus si evacuat.

Tubulaturile de ventilare se vor poza in tavanul fals sau aparent, dupa caz, si se vor izola foarte bine termic cu izolatie de minim 25 cm grosime.

Automatizare centralei de tratare va permite o reglare manuala a debitului de aer introdus si evacuat precum si o reglare automata in functie de parametrii aerului evacuat din incapere, astfel incat chiar si fara interventia utilizatorului centrala poate sa reduca debitul de aer introdus si evacuat.

Astfel sistemul de ventilatie va fi controlat in felul urmator :

- control manual , operat de o persoana autorizata.

- control automat prin utilizarea instalatiei cu debit de aer variabil. Centralele vor fi conectate la senzori de CO<sub>2</sub>, care vor da comanda de pornire si oprire a centralelor; senzorii se vor gasi in fiecare clasa si vor fi prezenti in documentatia proiectului tehnic de la instalatii de automatizare.

Senzorul de CO<sub>2</sub> se va seta la o valoare prestabilita de 400 ppm, peste aceasta valoare centrala de tratare a aerului se va opri.

Dimensionarea tronsoanelor de tubulatura s-a realizat astfel incat sa fie respectate conditiile normativului I5/2022, privind viteza de circulatie a aerului in canale, si nivelul de zgomot impus.

Trecerea de la sectiune circulara la sectiune rectangulara se va face prin difuzoare sau confuzoare pentru diminuarea rezistentei aeraulice. La strapungerile tubulaturii prin peretii rezistenti la foc se prevad clapete rezistente la foc. Prinderea si fixarea tubulaturii se va realiza cu coliere. Reglarea aeraulica a instalatiei se va realiza prin intermediul clapetelor de reglaj, amplasate pe tubulatura. Tronsoanele de tubulatura din incaperea centralei de tratare aer, vor fi izolate obligatoriu atat pe introducerea cat si pe evacuare.

#### *Punerea în funcțiune a instalației*

Pe conductele de umplere cu apă a instalațiilor aferente fiecarui spatiu / apartament se vor monta cate o armătura de închidere, filtru pentru impurități și, optional, o valvă automată de alimentare cu manometru. In momentul în care instalația este umplută cu apă, presiunea se ridică la 1,5 bar. Se reglează apoi presiunea pernei de aer din vasul de expansiune închis la 1,5 bar, după care se poate trece la regimul de încălzire.

Verificarea instalației de încălzire se va face pe întreaga instalație și va fi obligatorie înaintea punerii în funcțiune. Această verificare se va face prin efectuarea probelor la rece, la cald si de eficacitate.

#### *Proba la rece*

Se face în scopul verificării rezistenței mecanice și a etanșeității elementelor de încălzire și consta în umplerea cu apă a instalației și încercarea la presiune. Proba la rece se execută înainte de finisarea elementelor instalației, de închiderea acestora în canale nevizitabile sau în șanțuri, în pereți și planșee, de mascarea și înglobarea lor în elementele de construcții, precum și finisajelor de construcții.

Proba se execută în perioade de timp cu temperaturi ambiante mai mari de +5<sup>0</sup> C.



Spălarea instalației cuprinde racordarea conductei de tur a instalației la conducta de apă potabilă, umplerea instalației, racordarea conductei de retur a instalației la un jgheab de golire la canalizare și menținerea instalației sub jet continuu până când în apa golită din instalație nu se mai observă impurități (nămol, nisip, șpan, resturi de sudură, zgură etc.). Operația se repetă cu schimbarea sensului de circulație al apei.

Presiunea de probă se determină în funcție de presiunea maximă de regim și de modul de execuție al instalației.

După executarea probei, golirea instalației este obligatorie.

#### *Proba la cald*

Are drept scop verificarea etanșeității, a modului de comportare a elementelor instalației la dilatare și contractare, a circulației agentului termic. Proba la cald se execută pe întreaga instalație. Se va efectua înaintea finisării, mascării sau închiderii elementelor instalațiilor în canale nevizitabile sau în șanțuri, în pereți sau planșee, cu excepția conductelor înglobate în elementele de construcții (conducte în pereți, plafoane sau pardoseli), după închiderea completă a clădirii și după efectuarea probei la rece. După efectuarea probei, instalația se golește dacă, până la intrarea în funcțiune, există pericolul de îngheț.

#### *Proba de eficacitate*

Se efectuează pentru a verifica dacă instalația realizează în încăperi gradul de încălzire prevăzut în proiect. Ea se execută cu întreaga instalație în funcțiune și numai după ce toată clădirea a fost terminată.

Pentru ca verificarea să fie cât mai concludentă, se va alege o perioadă rece, când temperaturile exterioare în momentul efectuării acestei probe trebuie să fie sub 0C și valoarea lor medie zilnică în timpul probei să nu varieze cu mai mult de + 3o C față de temperatura exterioară medie a celor două zile precedente.

Toate aceste verificări se vor face în conformitate cu normativele și standardele în vigoare.

Echipamentele proiectate și adoptate în această lucrare se vor monta conform prescripțiilor furnizorilor.

#### *Măsuri de protecție a muncii și de prevenire și stingere a incendiilor*

Se vor aplica de către executant la punerea în operă și de către beneficiar în timpul exploatării măsurile curente de protecția muncii și normele tehnico-sanitare, conform prevederilor din actele normative existente în vigoare.

Pe tot parcursul execuției lucrărilor, precum și în activitatea de exploatare și întreținere a instalațiilor proiectate se va urmări respectarea cu strictețe a prevederilor actelor normative în vigoare și luarea tuturor măsurilor necesare pentru evitarea oricărui accident. Responsabilitatea privind organizarea șantierului revine în întregime antreprenorului.

#### **b) descrierea, după caz, și a altor categorii de lucrări incluse în soluția tehnică de intervenție propusă**

- reabilitarea și modernizarea instalațiilor de utilități (apă, canal, energie electrică, energie termică, climatizare/ventilare, efracție, instalații incendiu, etc.)
- reamenajarea și dotarea sălii multifuncționale cu echipamente și dotări necesare bunei funcționări
- proiectarea sistemului tehnic de video-proiecție și sonorizare



- re compartimentarea spațiilor pentru optimizarea distribuției funcțiilor dorite
- punerea în operă a unui sistem de anvelopare termică
- consolidarea structurală atât pe interior cât și pe exterior al pereților, fundațiilor
- refacerea scârilor principale de acces în clădire
- refacerea completă a finisajelor din întreaga clădire

**c) analiza vulnerabilităților cauzate de factori de risc, antropici și naturali, inclusiv de schimbări climatice ce pot afecta investiția;**

Factorii de risc pot fi următorii:

- riscuri climatice: furtuni, tornade, inundații, îngheț;
- riscuri tehnologice: incendiu de mari proporții, eșecul utilităților publice;
- riscuri de securitate.

**d) informații privind posibile interferențe cu monumente istorice/de arhitectură sau situri arheologice pe amplasament sau în zona imediat învecinată; existența condițiilor specifice în cazul existenței unor zone protejate;**

Zona studiată se află în zonă istorică protejată și zonă de protecție situri arheologice: sit 31 (centru) - codificare: sj-i-s-a-04967 conform C.U. nr. 14 din 12.02.2024, dar **nu figurează** în lista de clădiri monument istoric sau alte valori de patrimoniu natural și/ sau cultural.

**e) caracteristicile tehnice și parametrii specifici investiției rezultate în urma realizării lucrărilor de intervenție.**

**Asigurarea utilităților**

Alimentarea cu apă: Se va reface bransamentul de apă al clădirii, deoarece în urma noilor instalații va crește numărul consumatorilor de apă. Noul bransament se va realiza sub adâncimea de încheț.

Canalizarea menajeră: De asemenea se va reface inclusiv bransamentul de canalizare menajeră și totodată se refac și traseele tubulaturii pentru optimizarea instalației.

Sursa de energie – asigurarea unei surse de încălzire performante cu cazan, în condensatie, pe combustibil gaz metan automatizat, cu randament net min. la capacitate nominală 94%, care să asigure agentul termic pentru încălzire. Agentul termic va respecta temperaturile tur/retur, astfel încât cazanul să funcționeze în condensatie (agent termic de joasă temperatură).

Asigurarea echipării cu dispozitive de autoreglare pentru reglarea distinctă a temperaturii și calității aerului interior, în fiecare încăpere încălzită direct.

Asigurarea unei eficiențe cât mai ridicate pentru echipamentele din componența sistemelor de utilizare a energiei termice (corpuri de încălzire, pompe, ventilatoare, armături de reglaj etc.) prin prisma funcției de transfer a echipamentelor, a randamentelor, a consumurilor specifice etc.

Asigurarea reglării sarcinii termice de încălzire conform graficului (curbei) de reglaj termic proprie consumatorului.

**Apă caldă de consum**

Sursa de producere a.c.c. – Pentru grupurile sanitare care deservește clădirea, apa caldă va fi preparată local cu boilere electrice, pentru reducerea traseelor de distribuție la consumatori, grosimea minimă a termoizolației fiind,  $d_{min} = 3$  cm PUR sau echivalent.



Echiparea rețelei de distribuție cu conducte termoizolate, grosime izolație  $e = 2 \cdot \text{standard}$  ( $U_{\max} = 0.15 \text{ W/mK}$ ).

Pentru limitarea consumului de apă și evitarea risipei se propune utilizarea de baterii cu fotocelulă, respectiv echiparea bateriilor cu perlatoare.

### **Răcire**

Se va asigura necesarul de frig prin răcire centralizată, cu asigurarea agentului termic prin echipament de tip chiller. Cerințele de performanță pentru sursa de frig sunt: ESEER (European Seasonal Energy Efficiency Ratio) = min. 6.

### **Ventilare mecanică**

Având în vedere atât destinația clădirii, cât și măsurile deja considerate în vederea reducerii consumului de încălzire (termoizolare anvelopă + etanșarea clădirii), se recomandă introducerea ventilației mecanice din cerințe de confort, pentru asigurarea unui schimb de aer corespunzător cu destinația spațiului, cu recuperare de căldură, cu eficiența recuperatorului de min. 75%.

Motoarele ventilatoarelor de introducere și evacuare să fie prevăzute cu sisteme de acționare cu turație variabilă, iar puterea specifică a ventilatoarelor (introducere + evacuare), aferente debitelor de aer, să fie  $psp \leq 0.20 \text{ W/m}^3/\text{h}$ .

### **Iluminat**

Se propune echiparea clădirii cu corpuri de iluminat de tip LED, cu asigurarea confortului vizual prin dimensionarea corespunzătoare a sistemului de iluminat, atât calitativ cât și cantitativ,  $e = \text{min. } 130 \text{ lm/W}$ , cu prevederea de senzori de lumină naturală și cu dimare, cu acționare automată.  $e$  – eficacitatea globală luminoasă a sursei de lumină este definită:

$\text{eficacitatea luminoasă globală a sursei de lumină} = \frac{\text{flux luminos nominal emis de sursa de lumină}}{\text{(puterea consumată de sursa + puterea consumată de aparatul auxiliar - balast)}}$

### **Controlul și managementul energiei**

Pentru toate tipurile de instalații se va asigura un grad de automatizare al echipamentelor corespunzător pentru integrarea în BMS (Building Management System), care să permită asigurarea unor regimuri de exploatare raționale, în funcție de destinația și modul de ocupare al spațiilor din clădire (programul fiecărui spațiu), respectiv în funcție de condițiile climatice. Clădirea se va echipa cu BMS.

## **5.2. Necesarul de utilități rezultate, inclusiv estimări privind depășirea consumurilor inițiale de utilități și modul de asigurare a consumurilor suplimentare.**

### **INSTALATII SANITARE**

Necesar zilnic de apă = 6,85 mc/zi

Consum apă rece menajera : 6,85 x 30 zile=205,5 mc/luna

Consum apă rece menajera : 6,85 x 320 zile=2.226,25 mc/an





## INSTALATII TERMICE

Consumul normal anual de energie (gaz) necesară încălzirii clădirii și a preparării apei calde de consum: 14500 mc/an;

## INSTALATII ELECTRICE

Consum de energie electrica : 83,36 kWh/an;

### **5.3. Durata de realizare și etapele principale corelate cu datele prevăzute în graficul orientativ de realizare a investiției, detaliat pe etape principale**

#### **5.4. Costurile estimative ale investiției**

Scenariul 1: Conform Anexa 1 Deviz General (opțiunea 1)

Scenariul 2: Conform Anexa 1 Deviz General (opțiunea 2)

#### **5.5. Sustenabilitatea realizării investiției:**

##### **a) Impactul social și cultural:**

Realizarea lucrărilor de Transformare a Cinematografului Măgura în Centru Cultural Multifuncțional din orașul Șimleu Silvaniei și dotarea acestuia cu echipamente și aparatură nouă, va avea un impact pozitiv asupra întregii populații a orașului. Centrul cultural devine un loc de întâlnire pentru locuitori, facilitând interacțiunile sociale și construirea de relații între membrii comunității. Evenimentele culturale și proiecțiile cinematografice pot aduce oamenii împreună, contribuind la consolidarea coeziunii sociale. Prin oferirea unui spațiu propice pentru evenimente artistice și colaborarea cu instituțiile educaționale, centrul cultural devine un motor de dezvoltare artistică și educațională.

Centrul cultural devine un hub pentru inovare și creativitate, sprijinind artiștii locali și promovând idei inovatoare. Aceasta se aliază cu obiectivele strategiei UE pentru 2030, care încurajează inovarea și creativitatea în dezvoltarea regiunilor, contribuind la o creștere sustenabilă și echitabilă.

Prin toate aceste aspecte, proiectul de transformare a vechiului cinematograful într-un centru cultural multifuncțional nu doar îmbogățește viața culturală a comunității din Șimleu Silvaniei, ci și se încadrează în direcțiile strategice ale Uniunii Europene pentru dezvoltarea regiunii Dunării și implementarea strategiei UE pentru 2030.

##### **b) Estimări privind forța de muncă ocupată prin realizarea investiției: în faza de realizare, în faza de operare;**

Se estimează un număr de 20 de locuri de muncă ocupate în faza de realizare a investiției și un număr de 7 locuri de muncă în faza de operare.

##### **c) Impactul asupra factorilor de mediu, inclusiv impactul asupra biodiversității și a siturilor protejate, după caz.**

Nu este cazul.

**5.6. Analiza financiară și economică aferentă realizării lucrărilor de intervenție:****a) prezentarea cadrului de analiză, inclusiv specificarea perioadei de referință și prezentarea scenariului de referință;**

Conform Anexa 2: Analiza Cost-Beneficiu (A.C.B.)

**b) analiza cererii de bunuri și servicii care justifică necesitatea și dimensionarea investiției, inclusiv prognoze pe termen mediu și lung**

Conform Anexa 2: Analiza Cost-Beneficiu (A.C.B.)

**c) analiza financiara**

Conform Anexa 2: Analiza Cost-Beneficiu (A.C.B.)

**d) analiza economică; analiza cost-eficacitate**

Conform Anexa 2: Analiza Cost-Beneficiu (A.C.B.)

**e) analiza de riscuri, măsuri de prevenire/diminuare a riscurilor**

Conform Anexa 2: Analiza Cost-Beneficiu (A.C.B.)

**6. SCENARIUL/OPTIUNEA TEHNICO-ECONOMIC(Ă) OPTIM(Ă), RECOMANDAT(Ă)****6.1. Comparația scenariilor/opțiunilor propus(e), din punct de vedere tehnic, economic, financiar, al sustenabilității și riscurilor**

În ambele scenarii se propune Transformarea cinematografului Măgura în centru cultural multifuncțional în orașul Șimleu Silvaniei, județul Sălaj pe strada Piața Iuliu Maniu nr. 2, identificat prin prin C.F.56739 nr. cad.56739, parcela din frontul Parcului Central/ Pieței Iuliu Maniu, aceasta are o suprafață de 1095 mp pe care este amplasată clădirea cinematografului cu o suprafață construită de 403.6 mp. Funcțiunea clădirii răspunde necesităților comunității locale, iar construcția răspunde constrângerilor date de vecinătățile imediate. Regimul de înălțime propus în ambele scenarii este P+1+R, rămând la scara locului fiind învecinată la nord de judecătoria Simleu Silvaniei și la sud de biserica ortodoxă. Se păstrează un număr de 4 arbori existenți deja pe sit și se completează cu încă 4 exemplare.

Prin noua propunere se vor avea în vedere asigurarea condițiilor de eficiență termică și anvelopare termică pentru o eficiență termică și economică stabilite în urma auditului energetic, precum și consolidarea structurală, schimbarea finisajelor, înlocuirea totală a instalațiilor sanitare, de canalizare, termice, electrice și de ventilație.

Prin propunerea multifuncțională centrul cultural poate deservi mai multe scenarii de utilizare a sălii principale care la rândul ei poate să adăpostească proiecții de film, spectacole pe scenă, teatru, sală de conferințe, dar și expoziții sau evenimente la nivelul întregii săli prin strângerea gradenelor retractabile, devenind un spațiu flexibil cu o posibilitate mai largă de evenimente culturale, dar și un termen îndelungat de funcționare. Sala de spectacole poate să găzduiască în regim de sală de proiecții 90 de locuri pe scaune, iar în scenariul fără gradenele retractabile, evenimente de până la 150 persoane.



Din punctul de vedere al finisajelor exterioare pentru ambele variante se propune o revenire la materialele inițiale, mai precis pentru pereții exterior se va utiliza o tencuială cu praf de piatră pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment - culoare alb murdar, iar pentru ancadramentele ferestrelor, tencuială cu praf de piatră pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment – culoare crem deschis. Intervenția la nivelul fundației cu bosaje se va realiza o textură rugoasă de similipiatra din tencuială din amestec de ciment/var hidraulic, grș de piatră și nisip cu textură dură.

Cele două scenarii se aseamănă atât din punct de vedere al imaginii generale respectiv al volumetriei propuse, dar și al materialelor utilizate ca și finisaje pe fațadă și în interior, diferența fiind la partea structurală a închiderii planșeului de peste sala multifuncțională respectiv între etajul 1 și planul etajului retras unde scenariul 1 propune refacerea grinzilor de beton armat din situația inițială, iar scenariul 2 propune o structură de grinzi cu zăbrele din metal și un planșeu din tablă cutată de tip cofraj pierdut și beton armat .

Ca și concluzii directe pentru justificarea răspunsului sunt:

1. Costurile – structura de beton are un cost redus în comparație cu structura metalică, deoarece o structură de beton reduce consumul de materiale și implicit costurile pentru materiale, de asemenea și costurile de construire, fiind utilizate și elemente prefabricate din beton.
2. Durabilitate – rezistența în timp a betonului este recunoscută, fiind unul dintre cele mai rezistente materiale, la presiune, la factorii de mediu, rezistență mecanică în capacitatea de absorbție a șocurilor și vibrațiilor.
3. Rezistență la foc – betonul are o rezistență la foc mult mai bună decât metalul, care are nevoie de tratamente pentru rezistența la foc, care generează costuri suplimentare
4. Execuție – betonul presupune o manoperă mai puțin costisitoare, nefiind nevoie de suduri ca și la varianta cu structură metalică

Astfel raportându-ne la prezentarea în paralel ale celor două scenarii se recomandă ca variantă finală scenariul 1 care răspunde mai bine atât din punct de vedere al costurilor, al operabilității, dar și al raportării acestuia la normele de siguranță cu privire la siguranța la incendiu.

## **6.2. Selectarea și justificarea opțiunii optime, recomandate:**

Scenariul recomandat este **Varianta 1**, care conform concluziilor enunțate anterior răspunde cel mai bine la necesități și asigură îndeplinirea tuturor exigențelor de calitate. Răspunsul recomandării scenariului 1 este dat și în urma expertizei tehnice și a auditului energetic.

## **6.3. Principali indicatori tehnico-economici aferenți investiției:**

**a) indicatori maximali, respectiv valoarea totală a obiectivului de investiții, exprimată în lei, cu TVA și, respectiv, fără TVA, din care construcții-montaj (C+M), în conformitate cu devizul general;**

Conform Anexa 1: Deviz General (opțiunea 1)

Conform Anexa 1: Deviz General (opțiunea 2)

**b) indicatori minimali, respectiv indicatori de performanță - elemente fizice/capacități fizice care să indice atingerea țintei obiectivului de investiții - și, după caz, calitativi, în conformitate cu standardele, normativele și reglementările tehnice în vigoare;**



Prin implementarea proiectului prezenta clădire a Cinematografului se va pune în siguranță clădirea, urmând ca prin consolidările structurale să se respecte cerința de rezistență mecanică stabilite. Pe de altă parte prin asigurarea condițiilor de eficiență energetică a clădirii, respectiv reducerea consumului de energie ale instalațiilor și menținerea climatului termic interior ce are ca efect reducerea costurilor de întreținere și diminuarea consumurilor .

Se vor respecta indicatorii minimali care să asigure buna execuție a centrului multifuncțional:

I - NP068-2002 Normativ privind proiectarea cladirilor civile din punct de vedere al cerintei de siguranta in exploatare

II - NP051-2012 Normativ privind adaptarea cladirilor civile si spatiului urban nevoilor individuale ale persoanelor cu handicap

III - ord. 2641/2017 Modificarea si completarea reglementarii tehnice”metodologie de calcul a performantei energetice a cladirilor” si legea 372 modificata

IV - C125/2013 - Normativ privind acustica in constructii si zone urbane

V - NP015-97 - Normativ de proiectare a cladirilor spitalicesti

VI - OMS 119 - Ordinul Ministrului Sanatatii, cu completarile si modificarile ulterioare

**c) indicatori financiari, socio-economici, de impact, de rezultat/operare, stabiliți în funcție de specificul și ținta fiecărui obiectiv de investiții;**

Conform Anexa 2: Analiza Cost-Beneficiu (A.C.B.)

Indicatori socio-economici:

- Crearea de locuri de munca pentru populație in perioada de implementare a proiectului;
- Cresterea gradului de confort;
- Cresterea calitatii vietii populatiei orasului Șimleu-Silvaniei si a populatiei din imprejurimi;
- Crearea unei imagini favorabile a regiunii.

**d) durata estimată de execuție a obiectivului de investiții, exprimată în luni.**

**Organizare de șantier**

**Delimitare și acces șantier**

Limita șantierului este formată prin împrejmuirea perimetrală a zonei de intervenție. Această împrejmuire este continuă astfel încât să fie preîntâmpinat accesul neautorizat pe șantier în zonele unde se lucrează. Se va verifica periodic starea împrejmuirii pentru a preveni eventualele degradări care să permită accesul neautorizat.

**Circulația în interiorul șantierului**

Întreg personalul care desfășoară activități în incinta șantierului precum și vizitatorii au următoarele obligații:

1. Să poarte permanent echipamentul individual de protecție;
2. Pentru deplasare se vor utiliza numai căile de deplasare prestabilite;
3. Vizitatorii nu vor circula neînsoțiți;



4. Se interzice deplasarea sau staționarea chiar și temporar a oricărei persoane în raza de acțiune a echipamentelor tehnice (mijloc de transport, macara, buldozer, escavator), lângă materiale depozitate și stivuite, în zonele de lucru – fără a avea o sarcină de lucru;
5. În incinta șantierului fumatul este interzis, excepție făcând doar zonele special amenajate și semnalizate ca atare. Este interzis fumatul în timpul deplasării lucrătorilor sau vizitatorilor în incinta șantierului sau la punctele de lucru;
6. Orice manevră de întoarcere a unui utilaj sau autovehicul se va executa numai sub supraveghere, cu amplasarea în lateral a unei persoane care execută pilotarea, cu excepția cazului în care conducătorul auto are vizibilitate totală și certitudinea faptului că prin executarea manevrei nu se poate accidenta o persoană sau produce o pagubă materială.

#### **Alimentarea cu utilități a șantierului**

Alimentarea cu energie electrică pentru organizarea de șantier se rezolvă din rețeaua edilitară a orașului. Se va verifica dacă tabloul electric are legătură cu platbandă metalică din oțel zincat la centura de împământare.

La punerea în funcțiune și periodic se vor efectua măsurători PRAM a rezistenței de dispersie a prizelor de legare la pământ. Toate instalațiile de alimentare cu energie electrică vor fi dotate cu dispozitive de protecție.

**Încălzirea incintelor** – spații sociale (loc de luat masa și odihnă, puncte sanitare etc.) se realizează cu aparatură electrică-calorifere, convectoare aparate de aer condiționat, etc., racordate la instalația electrică de alimentare din organizația de șantier. Nu se admit instalații sau echipamente improvizate pentru încălzire, iar cele omologate nu vor fi lăsate în funcțiune nesupravegheate. Pentru a se evita supraîncălzirea cu consumatori a unui singur circuit de alimentare electrică, legarea aparatelor de încălzire se va face pe circuite dimensionate corespunzător, separate.

**Apa în șantier** este asigurată din rețeaua existentă în zonă.

Apele uzate vor fi colectate și deversate ulterior în rețeaua de canalizare existentă.

#### **Asigurarea iluminatului în incinta șantierului:**

Pentru iluminatul perimetral periferic al șantierului pe timp de noapte sunt prevăzute un număr suficient de reflectoare, astfel încât să fie asigurat un iluminat corespunzător.

Iluminatul în zonele de lucru se asigură prin executarea de instalații temporare locale sau zonale iluminat racordate la tablourile de distribuție. Acestea vor asigura o intensitate luminoasă necesară și suficientă desfășurării proceselor de muncă în condiții de securitate.

Nu se admit instalații de iluminat improvizate sau improvizării de branșare a instalațiilor la rețeaua electrică de alimentare.

Toate instalațiile de alimentare cu energie electrică vor fi dotate cu dispozitive de protecție.

#### **Dotări social sanitare în incinta șantierului**

Personalul de conducere a șantierului – reprezentanții beneficiarului, antreprenorilor își desfășoară activitatea într-un container birou special prevăzut pentru această activitate. De asemenea este prevăzut și un container vestiar/baie pentru folosirea de către cei implicați în realizarea intervenției pe tot timpul desfășurării activităților din șantier. Pentru lucrători va fi prevăzut un spațiu special pentru echipare/dezechipare.

Apa potabilă este asigurată periodic prin intermediul unei firme specializate de ambalare, umplere și distribuție apă potabilă în baza unui contract de servicii.

#### **Evacuarea deșeurilor din interiorul șantierului**

Deșeurile rezultate din activitatea proprie a fiecărui antreprenor se vor colecta din frontul de lucru, se vor transporta și depozita temporar la punctul de colectare propriu din incinta șantierului. Activitatea



se va organiza și desfășura controlat și sub supraveghere, astfel încât cantitatea de deșeuri în zona de lucru să fie permanent minimă pentru a nu induce factori suplimentari de risc din punct de vedere al securității și sănătății muncii.

Evacuarea deșeurilor din incinta șantierului se va face numai cu mijloace de transport adecvate și numai la gropi de gunoi autorizate. Răspunderea pentru încălcarea acestei prevederi revine în exclusivitate persoanei fizice sau juridice, beneficiarul neavând nici o răspundere în acest caz.

#### **6.4. Prezentarea modului în care se asigură conformarea cu reglementările specifice funcțiunii preconizate din punctul de vedere al asigurării tuturor cerințelor fundamentale aplicabile construcției, conform gradului de detaliere al propunerilor tehnice.**

Prin proiectul de investiției se respectă toate normele tehnice și legislative aflate în vigoare.

I - NP068-2002 Normativ privind proiectarea cladirilor civile din punct de vedere al cerintei de siguranta in exploatare

II - NP051-2012 Normativ privind adaptarea cladirilor civile si spatiului urban nevoilor individuale ale persoanelor cu handicap

III - ord. 2641/2017 Modificarea si completarea reglementarii tehnice "metodologie de calcul a performantei energetice a cladirilor" si legea 372 modificata

IV - C125/2013 - Normativ privind acustica in constructii si zone urbane

V - NP015-97 - Normativ de proiectare a cladirilor spitalicesti

VI - OMS 119 - Ordinul Ministrului Sanatatii, cu completarile si modificarile ulterioare

- NP 006-96 Normativ privind proiectarea sălilor aglomerate cu vizitatori cerințe utilizatori

- C56/85 Normativ pentru verificarea calității și recepția lucrărilor de construcții și instalații aferente

- P118/1-2013 Normativ privind securitatea la incendiu a construcțiilor

- P100/1-2013 Cod de proiectare seismică, prevederi de proiectare pentru clădiri

- C169-1988 Normativ Privind Executarea Lucrărilor de Terasamente Pentru Realizarea Construcțiilor Civile Si Industriale

#### **6.5. Nominalizarea surselor de finanțare a investiției publice, ca urmare a analizei financiare și economice: fonduri proprii, credite bancare, alocații de la bugetul de stat/bugetul local, credite externe garantate sau contractate de stat, fonduri externe nerambursabile, alte surse legal constituite**

Proiectul face parte din PROGRAMUL REGIONAL NORD-VEST 2021-2027, apel de proiecte PRNV/2023/714.C/1 - Centre multifuncționale, PRIORITATEA 7 - O regiune atractivă, OBIECTIV SPECIFIC 5.1 - Promovarea dezvoltării integrate și incluzive în domeniul social, economic și al mediului, precum și a culturii, a patrimoniului natural, a turismului durabil și a securității în zonele urbane.

## **7. Urbanism, acorduri și avize conforme**

### **7.1. Certificatul de urbanism emis în vederea obținerii autorizației de construire**

Proiectul s-a elaborat în baza Certificatului de urbanism nr. 14 din 12.02.2024 emis de Primăria orașului Șimleu Silvaniei

**7.2. Studiu topografic, vizat de către Oficiul de Cadastru și Publicitate Imobiliară**

STUDIUL TOPOGRAFIC: s-a întocmit de către S. C Melnytopo SRL (ing. Cornelia Brustur)

**7.3. Extras de carte funciară, cu excepția cazurilor speciale, expres prevăzute de lege.**

Adresa: Loc. Simleu Silvaniei, Str Iuliu Maniu, Nr. 2, Jud. Salaj

Nr. Crt	Nr. cadastral Nr. topografic	Suprafața* (mp)	Observații / Referințe
A1	56739	1.095	Teren împrejmuit; "Cinematograf Măgura". Teren împrejmuit cu gard din zidărie și gard metalic.

**Construcții**

Crt	Nr cadastral Nr. topografic	Adresa	Observații / Referințe
A1.1	56739-C1	Loc. Simleu Silvaniei, Str Iuliu Maniu, Nr. 2, Jud. Salaj	Nr. niveluri:2; An construire:1900; S. construita la sol: 403.6 mp; S. construita desfasurata:504 mp; Cinematograf "Măgura" - P+Ep

**7.4. Avize privind asigurarea utilităților, în cazul suplimentării capacității existente**

Nu este cazul.

**7.5. Actul administrativ al autorității competente pentru protecția mediului, măsuri de diminuare a impactului, măsuri de compensare, modalitatea de integrare a prevederilor acordului de mediu, de principiu, în documentația tehnico-economică**

Nu este cazul.

**7.6. Avize, acorduri și studii specifice, după caz, care pot condiționa soluțiile tehnice, precum:****a) studiu privind posibilitatea utilizării unor sisteme alternative de eficiență ridicată pentru creșterea performanței energetice**

Nu este cazul.

**b) studiu de trafic și studiu de circulație, după caz**

Nu este cazul .

**c) raport de diagnostic arheologic**

Nu este cazul.

**d) studiu istoric, în cazul monumentelor istorice**

Nu este cazul.

**e) studii de specialitate necesare în funcție de specificul investiției**

Nu este cazul.



**STUDIO 82**  
arhitectură și urbanism

str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro

**CVBP STRUCTURI S.R.L.**

Întocmit

arh. Octav Silviu Olănescu

arh. Petrică Maier-Drăgan




Data

martie 2024








 zonă de intervenție



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:2000	<b>PLANȘA</b>  <b>PLAN ÎNCADRARE ÎN ZONĂ</b>
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu		
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu		
	arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024
		FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm
			PLANȘA NR. A 01




- LEGENDĂ**
- limită de intervenție
  - arbori existenți în afara zonei de intervenție
  - arbori existenți în zona de intervenție - 4 buc

ORDINUL ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
**5464**  
**Octav-Silviu  
OLĂNESCU**  
Arhitect cu drept de semnătură



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.					
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu					
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei					
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:500	<b>PLANȘA</b> <b>PLAN SITUAȚIE EXISTENTĂ</b>				
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu						
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu						
	arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	DATA februarie 2024	<table border="1"> <tr> <td>PROIECT NR. 04/2024</td> <td>FAZA D.A.L.I.</td> <td>FORMAT 420 X 297 mm</td> <td>PLANȘA NR. A 02</td> </tr> </table>	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 02
PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 02				



- LEGENDĂ**
- limită de intervenție
  - arbori existenți în afara zonei de intervenție
  - arbori existenți în zona de intervenție - 4 buc

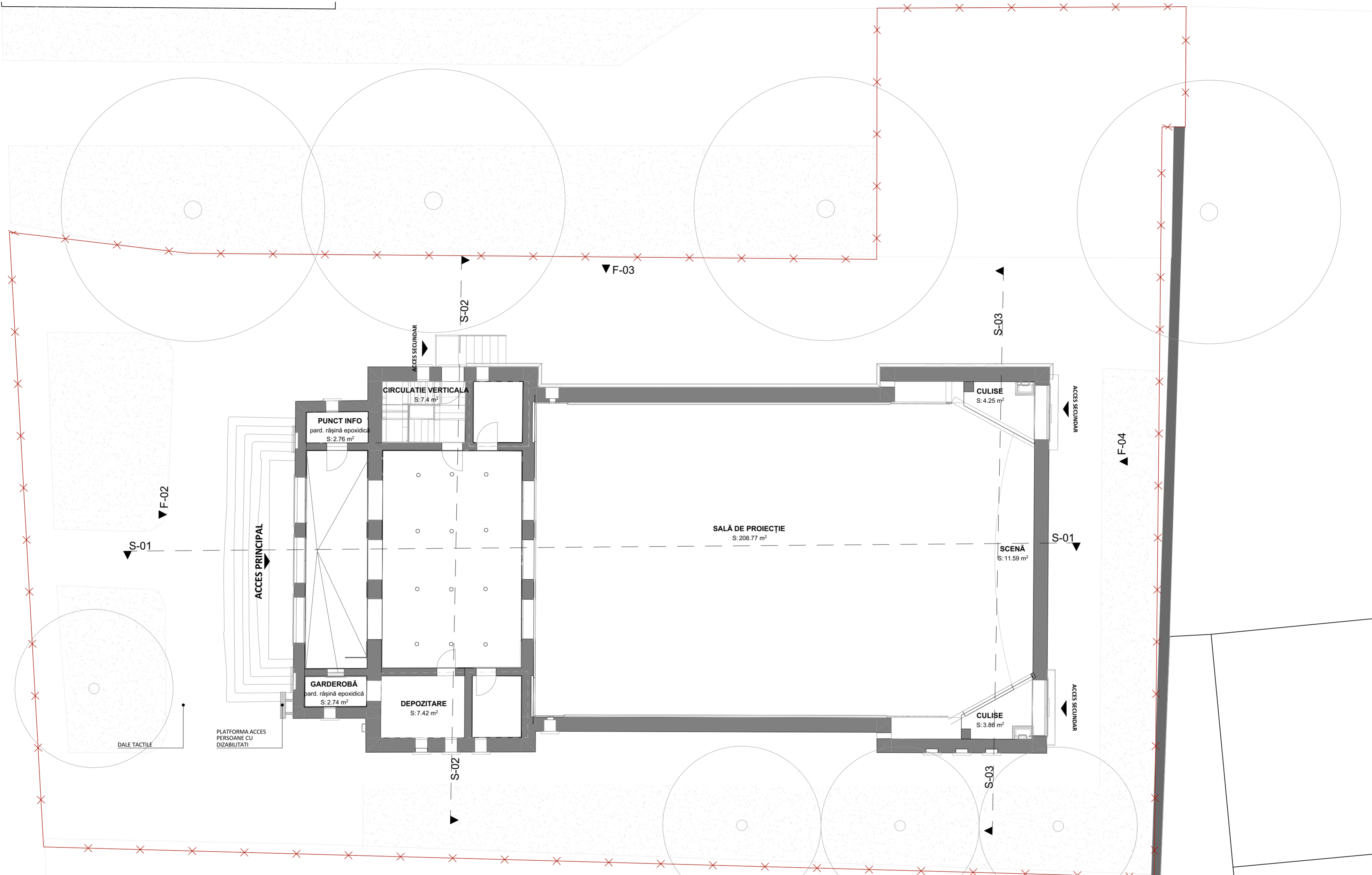
ORDINUL ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
**5464**  
**Octav-Silviu  
OLĂNESCU**  
Arhitect cu drept de semnătură



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE		STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
<b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei <b>PLANȘA</b>	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:500	<b>PLAN SITUAȚIE PROPUȘĂ</b>
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu		
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu		
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024
	arh. stag. Andrada Pinte		
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	PLANȘA NR. A 03	

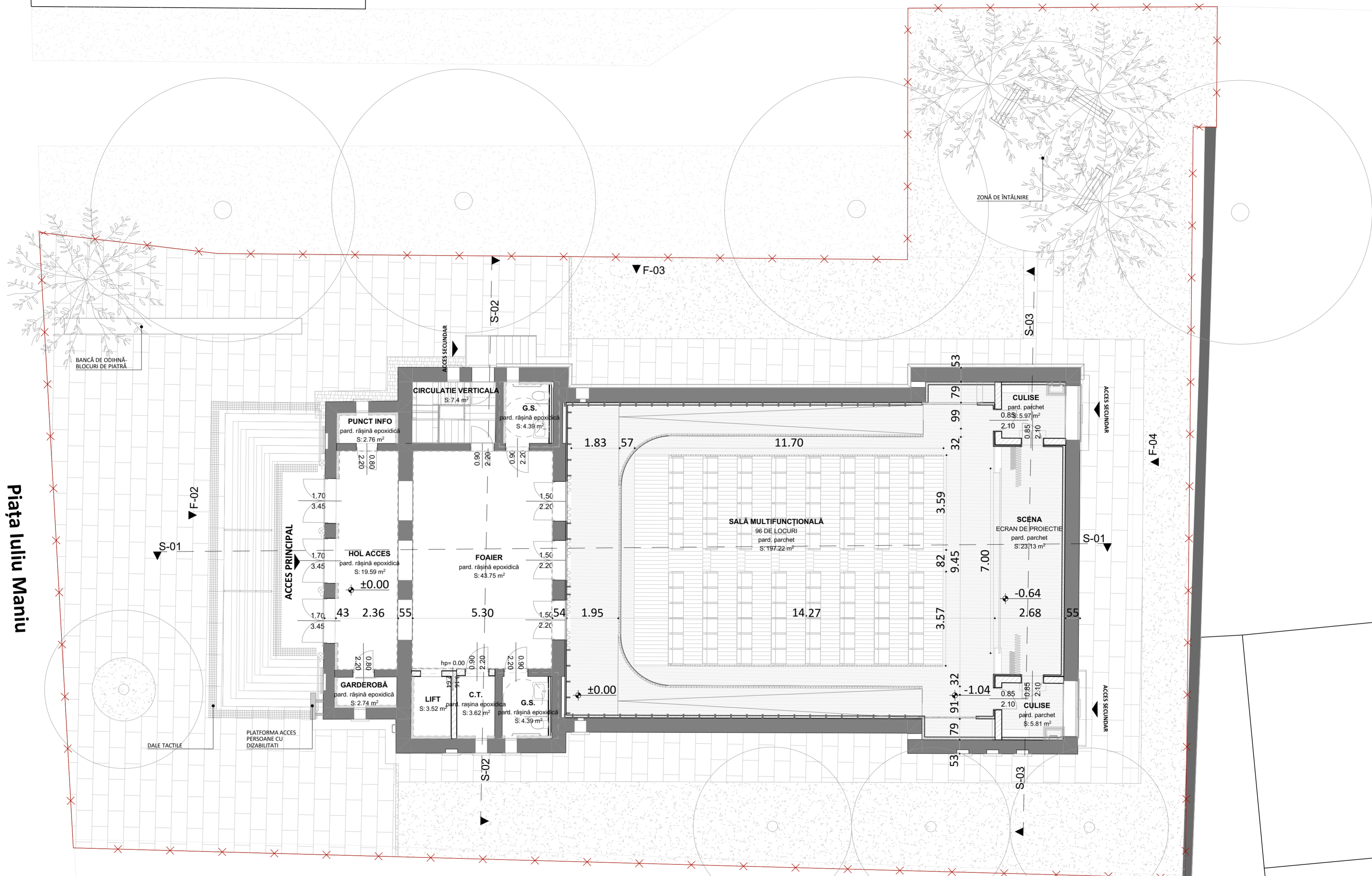
Piața Iuliu Maniu



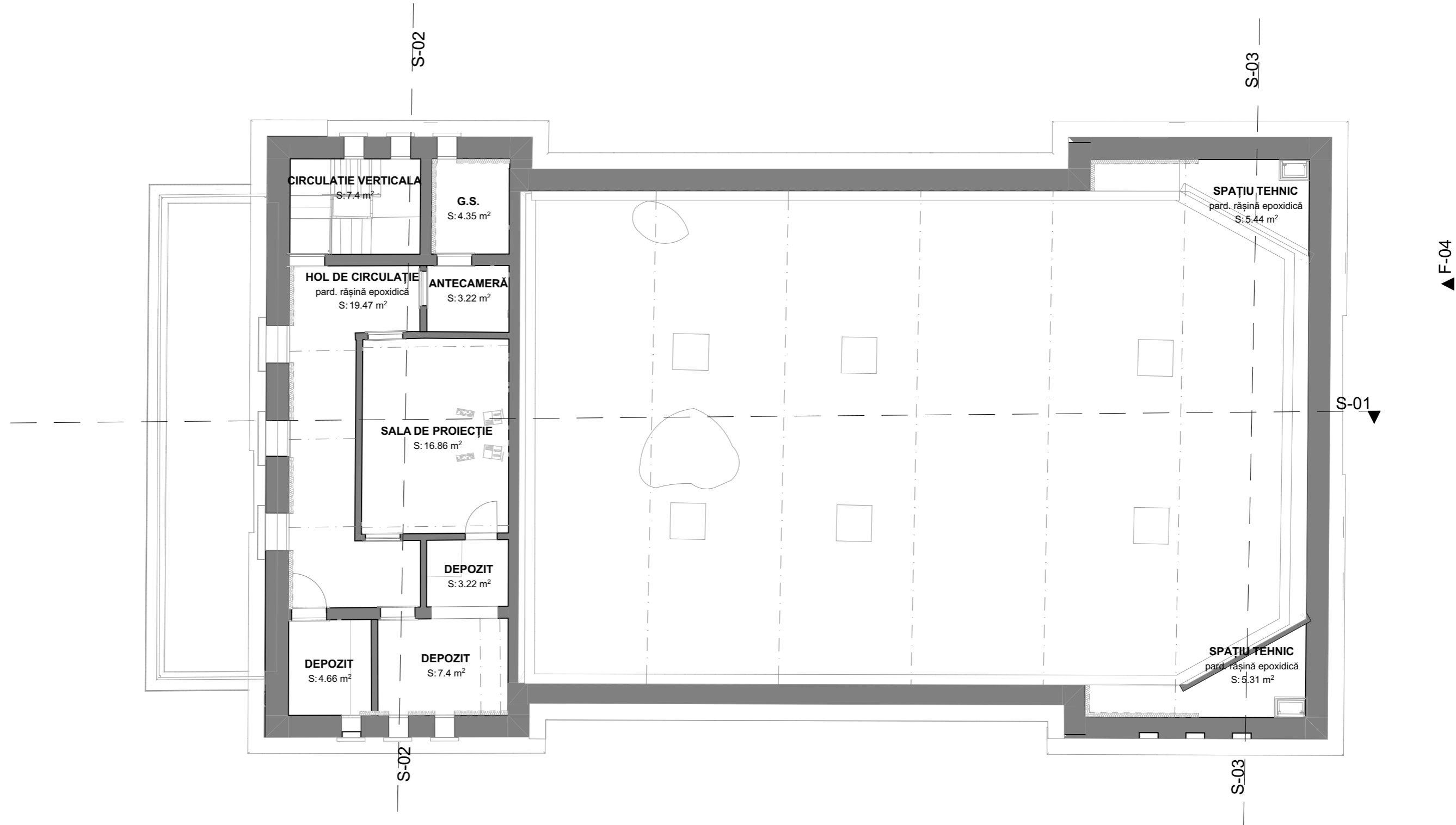
Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și stampilele în original.					
PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.			
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism		STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
REPREZENTANT GENERAL		ing. Muntean Dragos			
ȘEF PROIECT		arh. Octav Silviu Olănescu		SCARA 1:100	
PROIECTAT		arh. Octav Silviu Olănescu			
		arh. Anamaria Olănescu			
		arh. stag. Andrada Pinte			
		arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		DATA februarie 2024	
REDACTAT		arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		PROIECT NR. 04/2024	
				FAZA D.A.L.I.	
				FORMAT 594X420 mm	
				PLANȘA NR. A 04	

Plan Parter - existent


Piața Iuliu Maniu

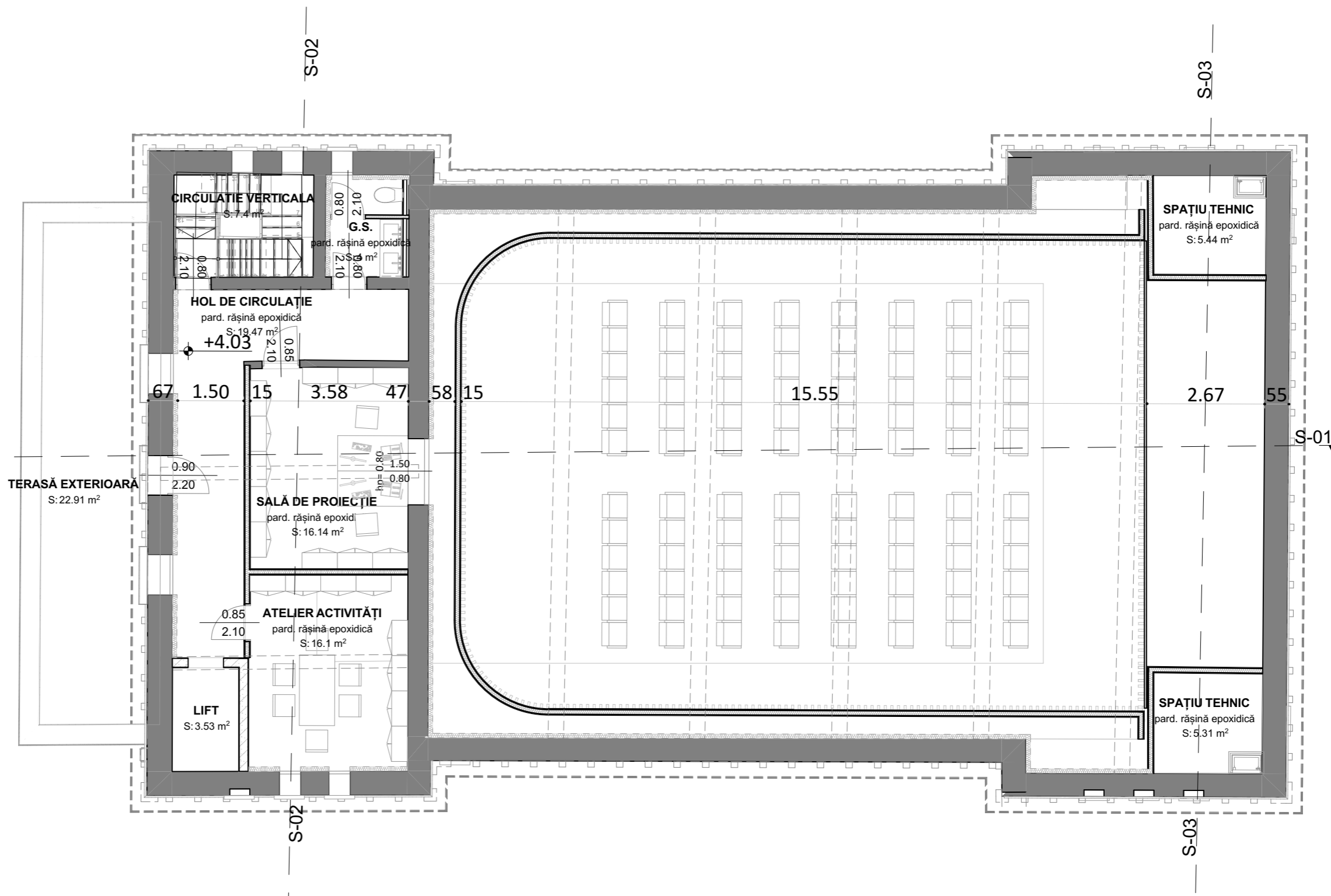


Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și stampele în original.			
PROIECTANT GENERAL	CVBP Structuri S.R.L.		
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	BENEFICIAR PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj	
REPRESENTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	INVESTIȚIE Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleu Silvaniei	
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu	SCARA 1:100	PLANȘA NR. A 05
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024
		FAZA D.A.L.I.	FORMAT 594X420 mm



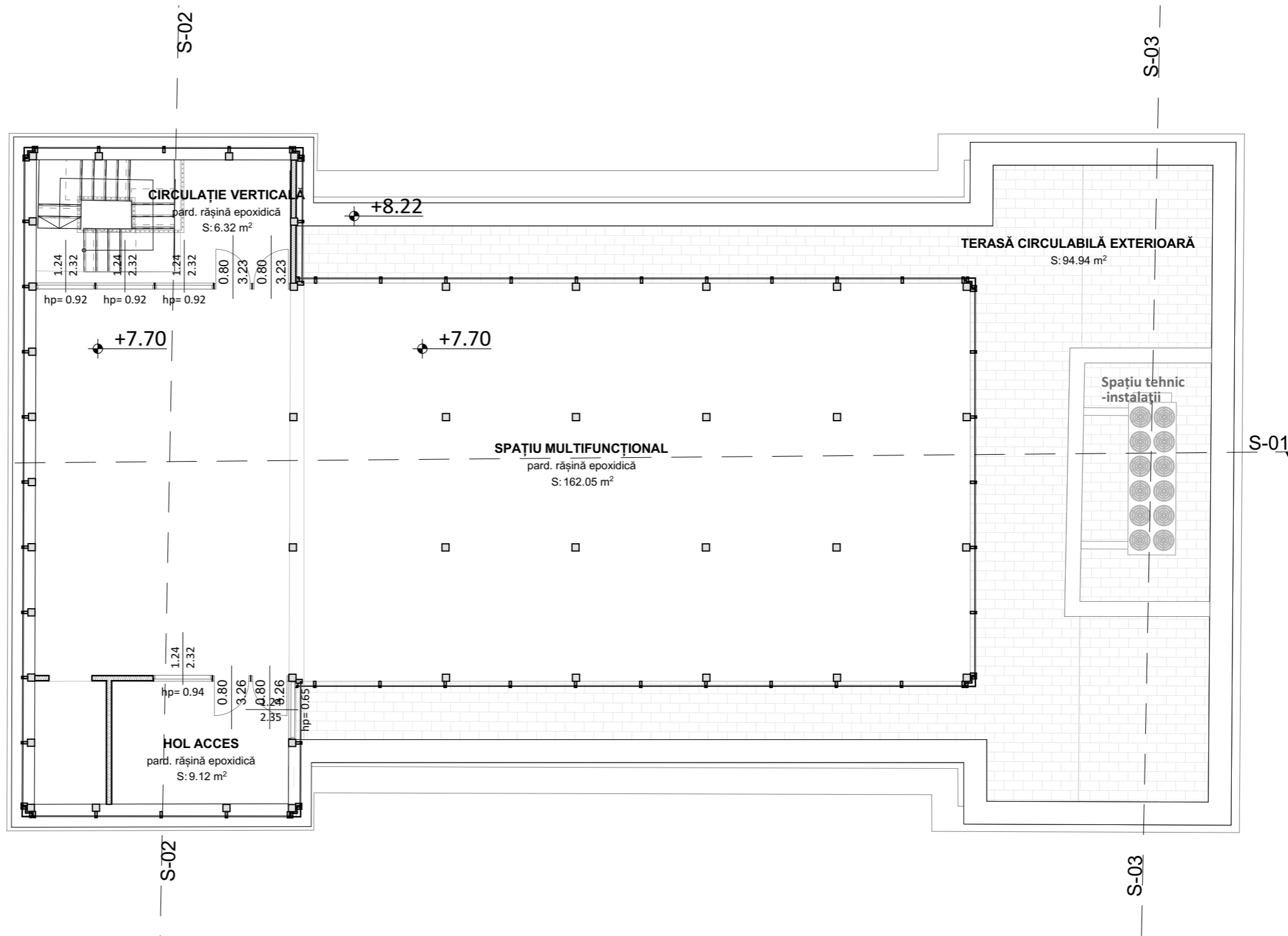
Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.				
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu			
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei				
REPRESENTANT PROIECTANT GENERAL ing. Muntean Dragos		<b>PLANȘA</b>				
ȘEF PROIECT arh. Octav Silviu Olănescu		SCARA 1:100	<b>Plan Etaj - existent</b>			
PROIECTAT arh. Octav Silviu Olănescu						
arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						
REDACTAT arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 06




Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

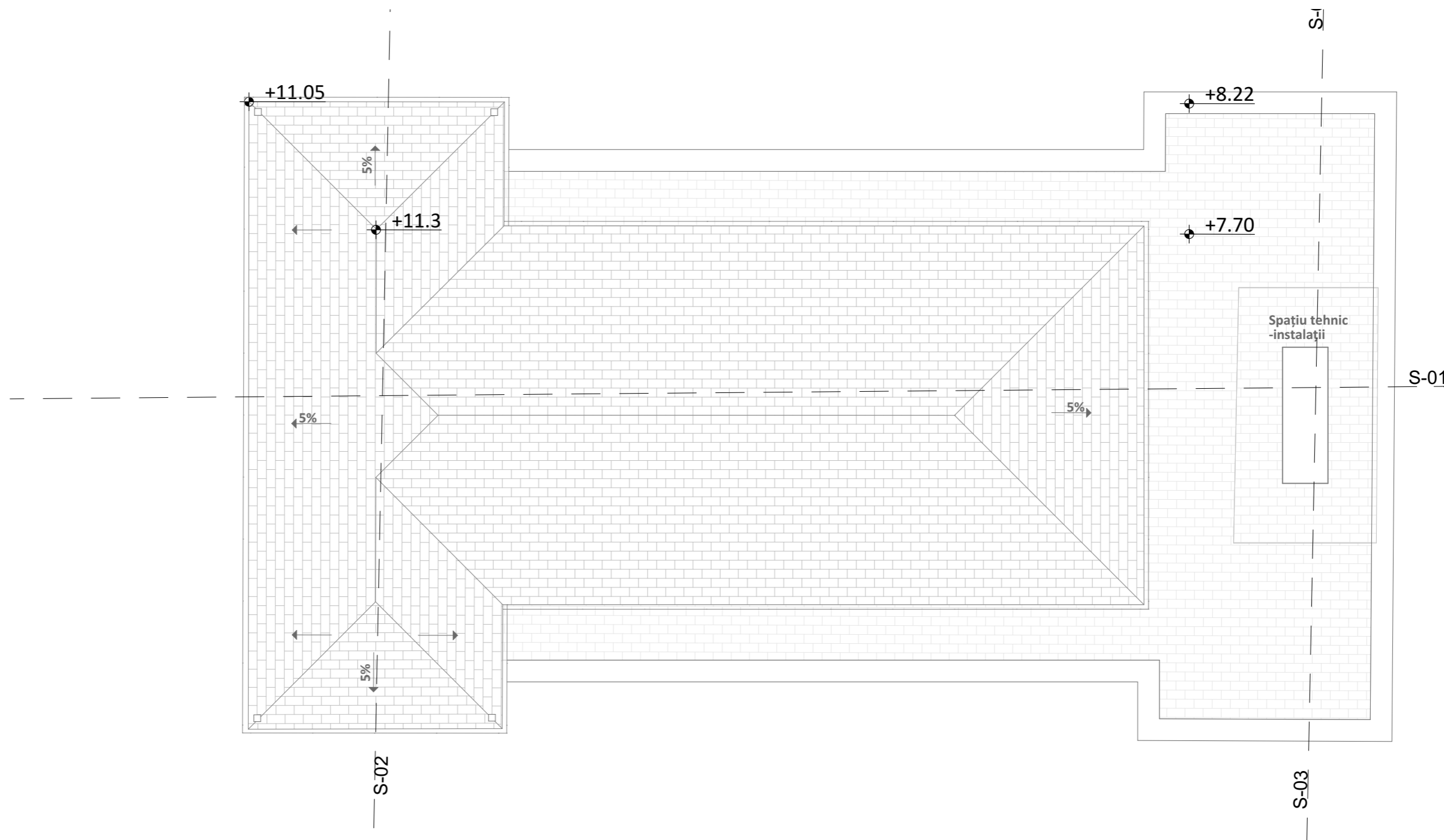
PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.		
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism		
STUDIO 82 arhitectură și urbanism str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro		BENEFICIAR PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj		
CVBP Structuri S.R.L.		INVESTIȚIE Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei		
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	PLANȘA	
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu			
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu			
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024	
	arh. stag. Andrada Pinte			
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan			
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 07



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

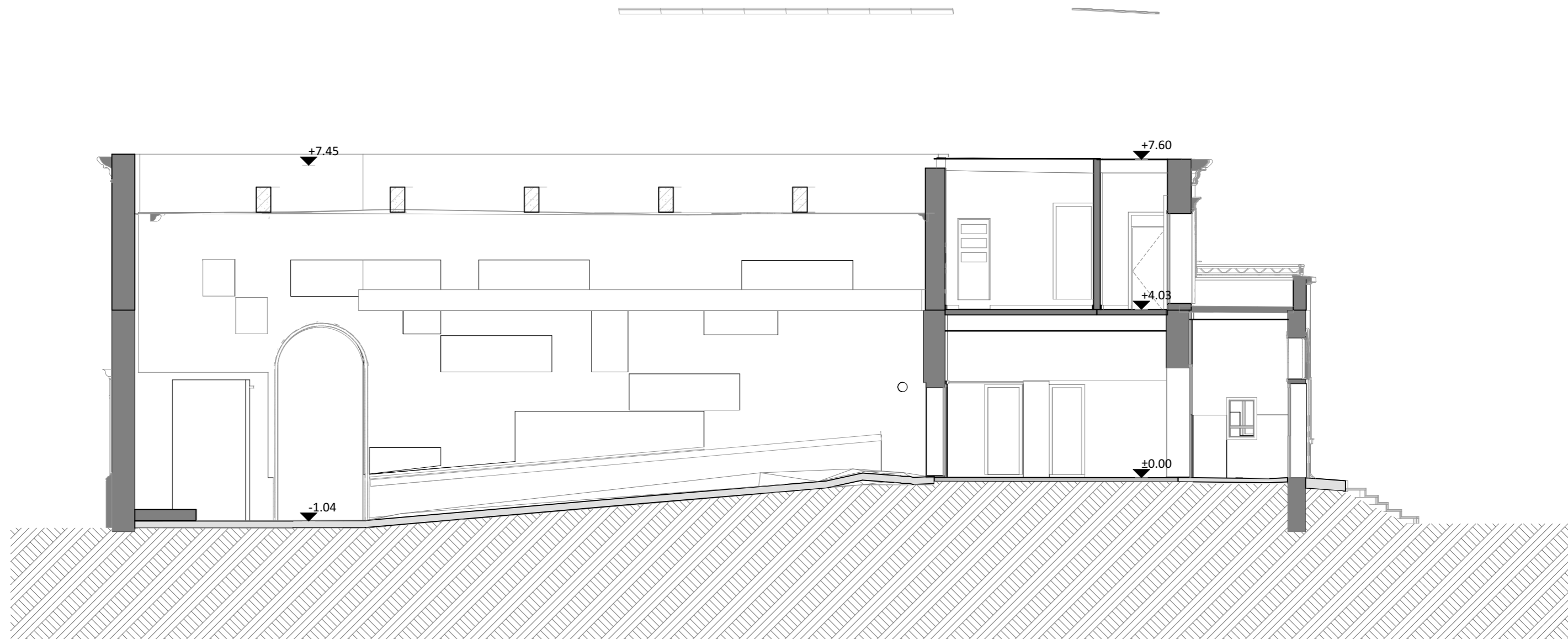
PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.				
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu			
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei				
REPRESENTANT PROIECTANT GENERAL ing. Muntean Dragos		<b>PLANȘA</b>				
ȘEF PROIECT arh. Octav Silviu Olănescu		SCARA 1:100	<b>Plan Etaj retras- propus</b>			
PROIECTAT arh. Octav Silviu Olănescu						
arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						
REDACTAT arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 08





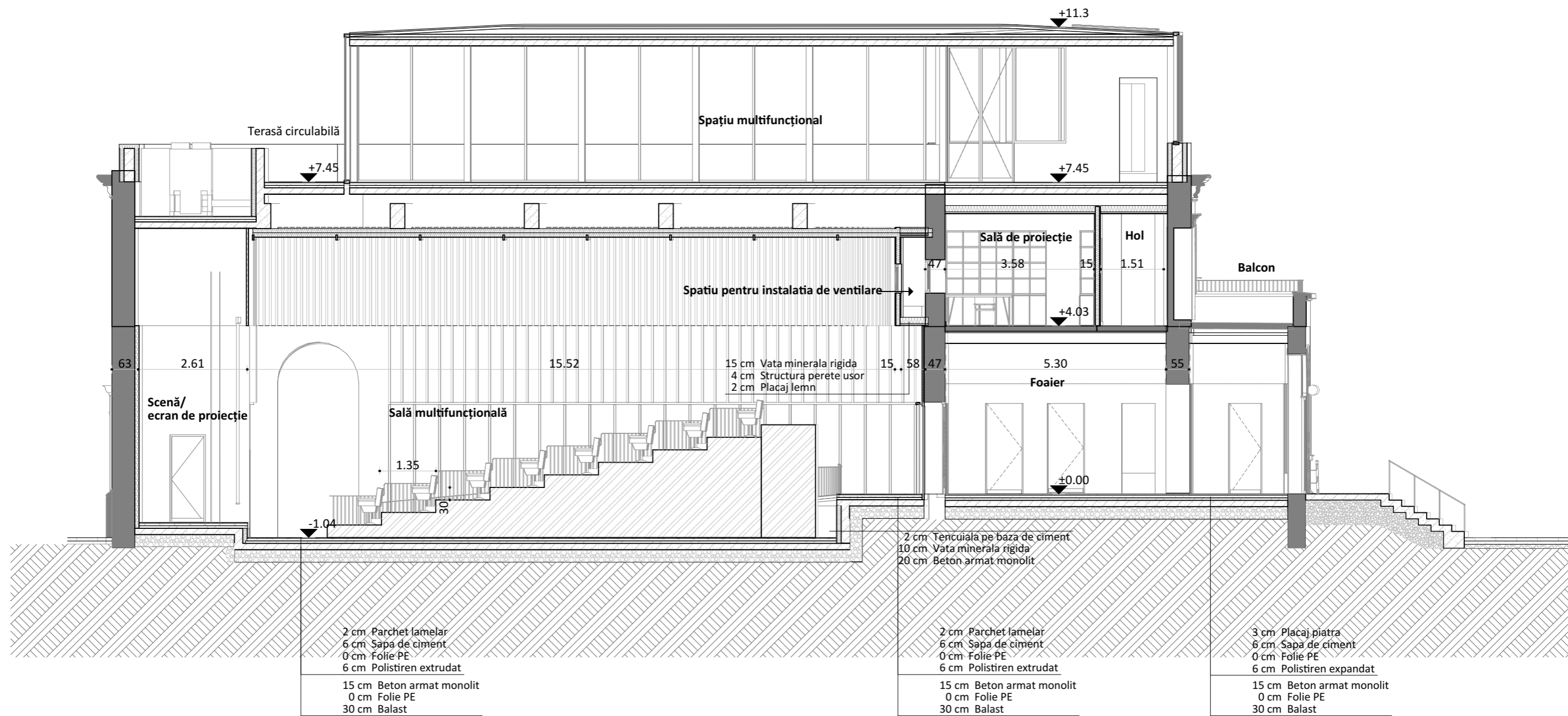
Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism	
STUDIO 82 arhitectură și urbanism str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro		BENEFICIAR PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj	
CVBP Structuri S.R.L.		INVESTIȚIE Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	PLANȘA <b>Plan Înelitoare -propus</b>
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu		
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu		
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024
	arh. stag. Andrada Pinte		
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		FAZA D.A.L.I.
			FORMAT 420 X 297 mm
			PLANȘA NR. A 09



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și stampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism	
STUDIO 82 arhitectură și urbanism str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro		BENEFICIAR PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj	
CVBP Structuri S.R.L.		INVESTIȚIE Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	PLANȘA
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu		
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu		
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024
	arh. stag. Andrada Pinte		
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		FAZA D.A.L.I.
			FORMAT 420 X 297 mm
			PLANȘA NR. A 10



2 cm Parchet lamelar  
6 cm Sapa de ciment  
0 cm Folie PE  
6 cm Polistiren extrudat  
15 cm Beton armat monolit  
0 cm Folie PE  
30 cm Balast

2 cm Tencuiala pe baza de ciment  
10 cm Vata minerala rigida  
20 cm Beton armat monolit  
2 cm Parchet lamelar  
6 cm Sapa de ciment  
0 cm Folie PE  
6 cm Polistiren extrudat  
15 cm Beton armat monolit  
0 cm Folie PE  
30 cm Balast

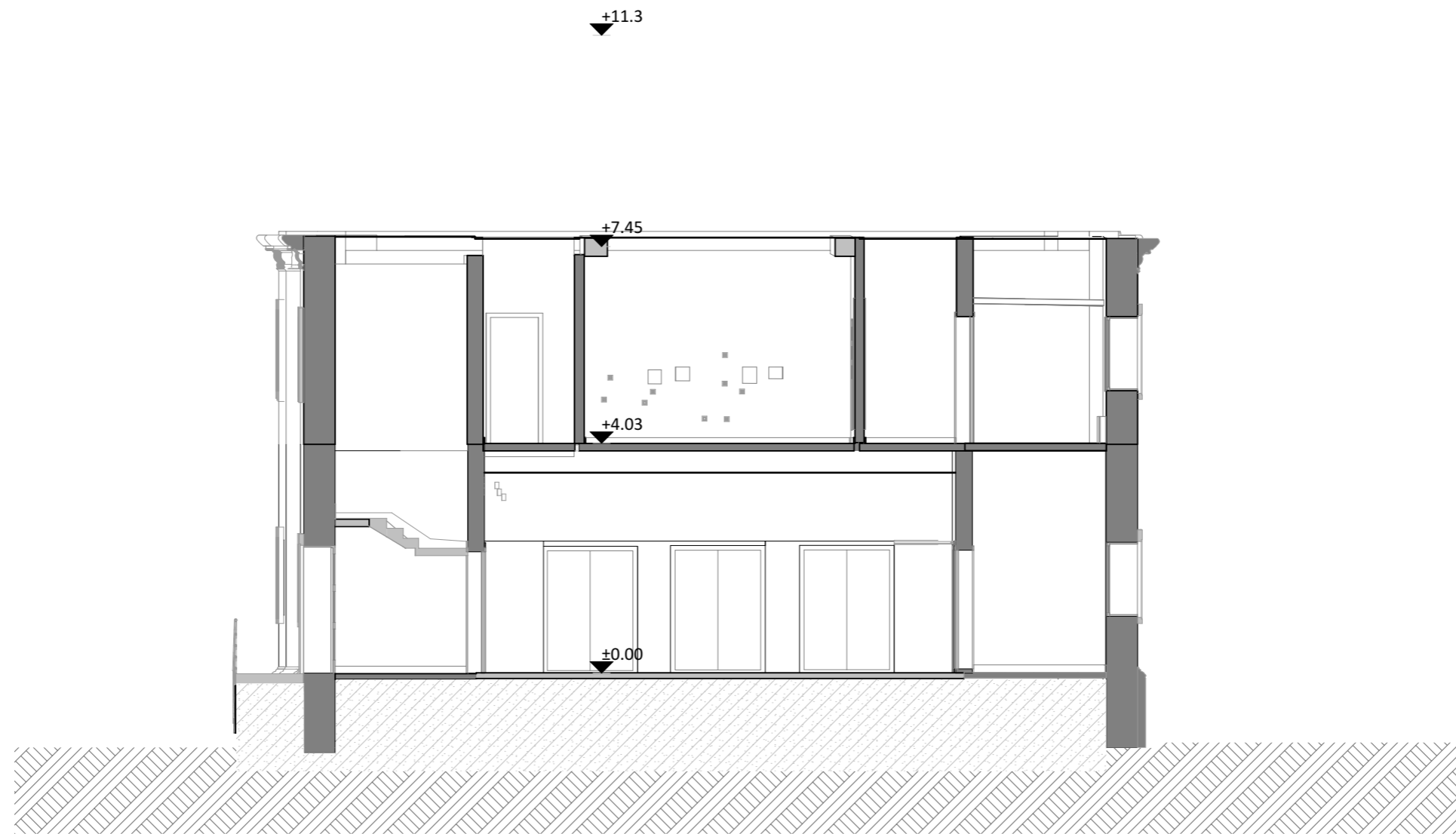
3 cm Placaj piatra  
6 cm Sapa de ciment  
0 cm Folie PE  
6 cm Polistiren expandat  
15 cm Beton armat monolit  
0 cm Folie PE  
30 cm Balast




Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL	CVBP Structuri S.R.L.			
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism			
STUDIO 82 arhitectură și urbanism str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro	BENEFICIAR PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj			
CVBP Structuri S.R.L.	INVESTIȚIE Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleu Silvaniei			
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL ing. Muntean Dragos	PLANȘA			
ȘEF PROIECT arh. Octav Silviu Olănescu	SCARA 1:100			
PROIECTAT arh. Octav Silviu Olănescu				
arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan				
REDACTAT arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	DATA februarie 2024			
	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 11

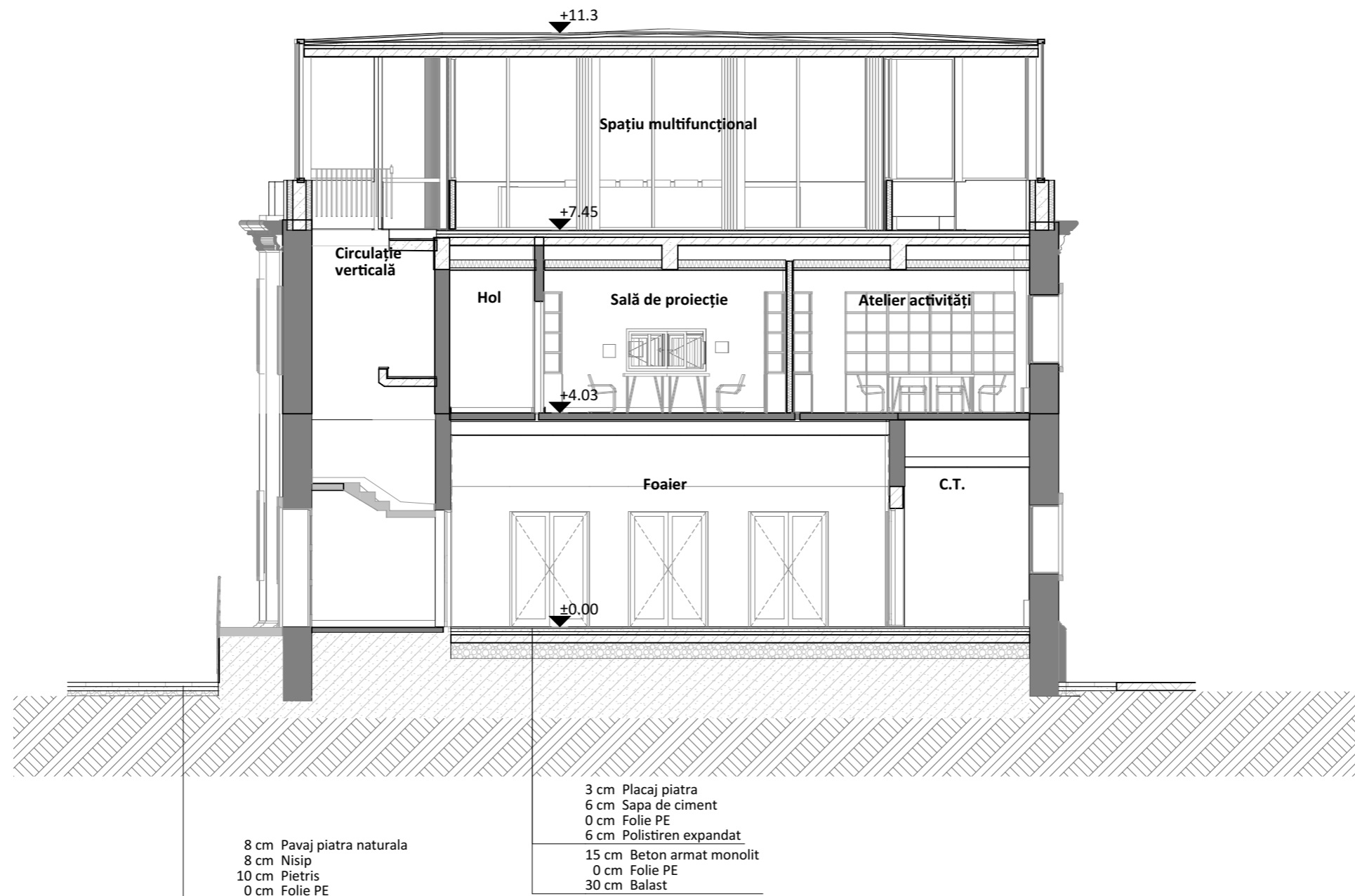
**S-01 Sectiune- situație propusă**




Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

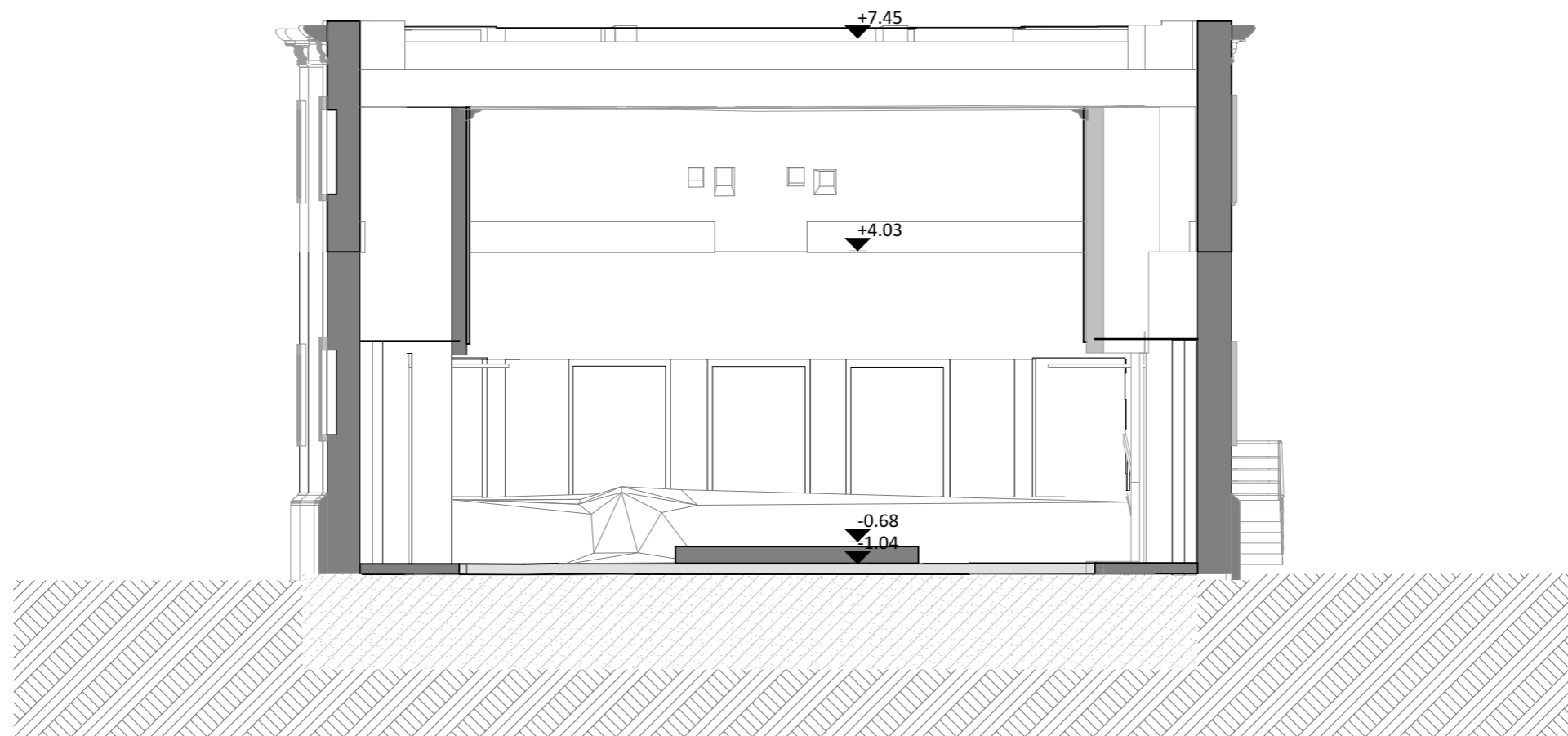
PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	<b>PLANȘA</b>
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu		
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu		
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	<b>PROIECT NR.</b> 04/2024
	arh. stag. Andrada Pinte		
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		<b>FAZA</b> D.A.L.I.
			<b>FORMAT</b> 420 X 297 mm
			<b>PLANȘA NR.</b> A 12

**S-02 Sectiune- situație existentă**



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

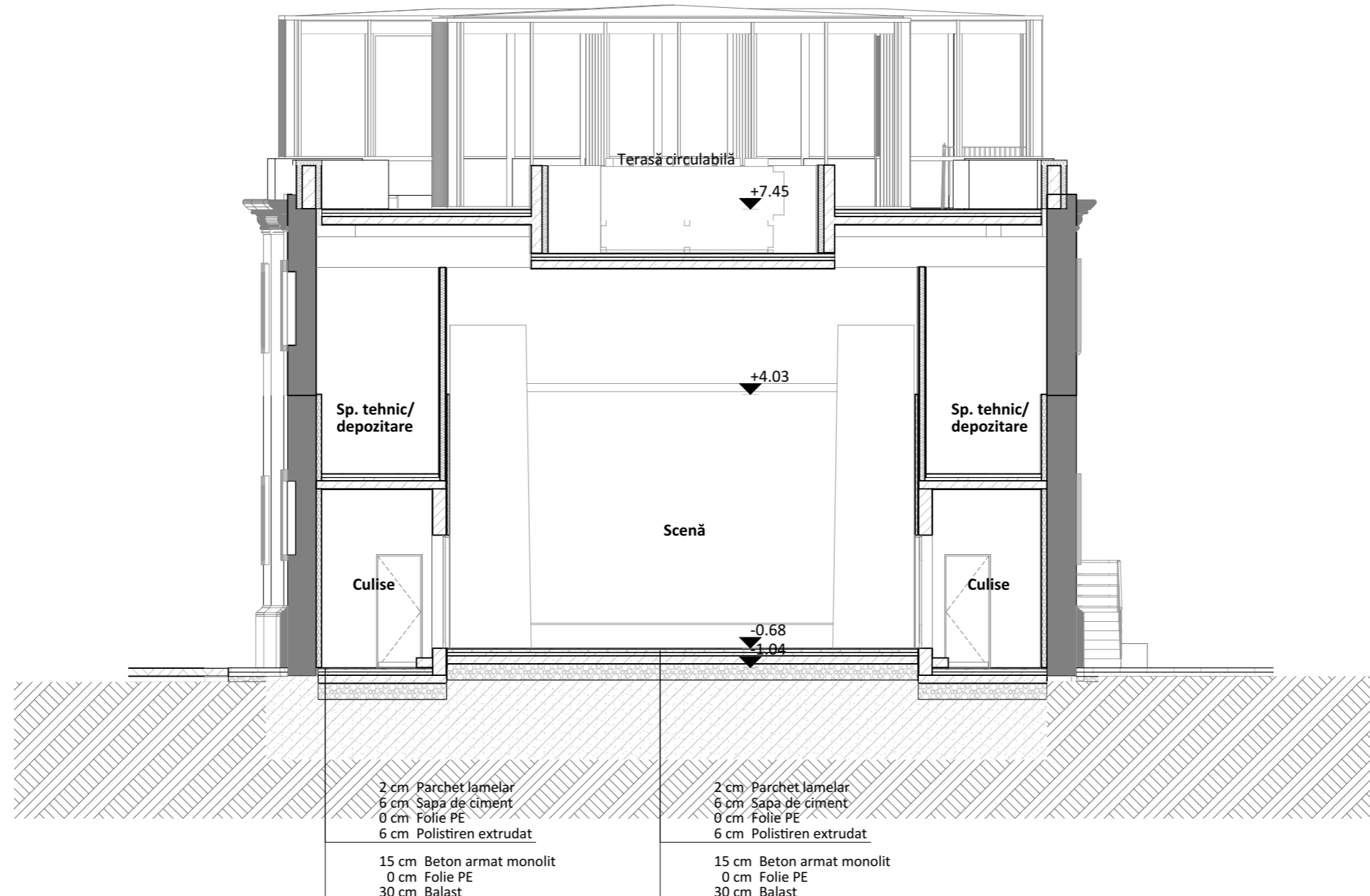
PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL ȘEF PROIECT PROIECTAT REDACTAT		ing. Muntean Dragos arh. Octav Silviu Olănescu arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	SCARA 1:100  DATA februarie 2024
<b>PLANȘA</b> <b>S-02 Sectiune- situație propusă</b>		PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.
		FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 13



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism	
STUDIO 82 arhitectură și urbanism str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro		BENEFICIAR PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj	
CVBP Structuri S.R.L.		INVESTIȚIE Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	PLANȘA
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu		
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu		
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024
	arh. stag. Andrada Pinte		
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		FAZA D.A.L.I.
			FORMAT 420 X 297 mm
			PLANȘA NR. A 14


**S-03 Sectiune- situație existentă**

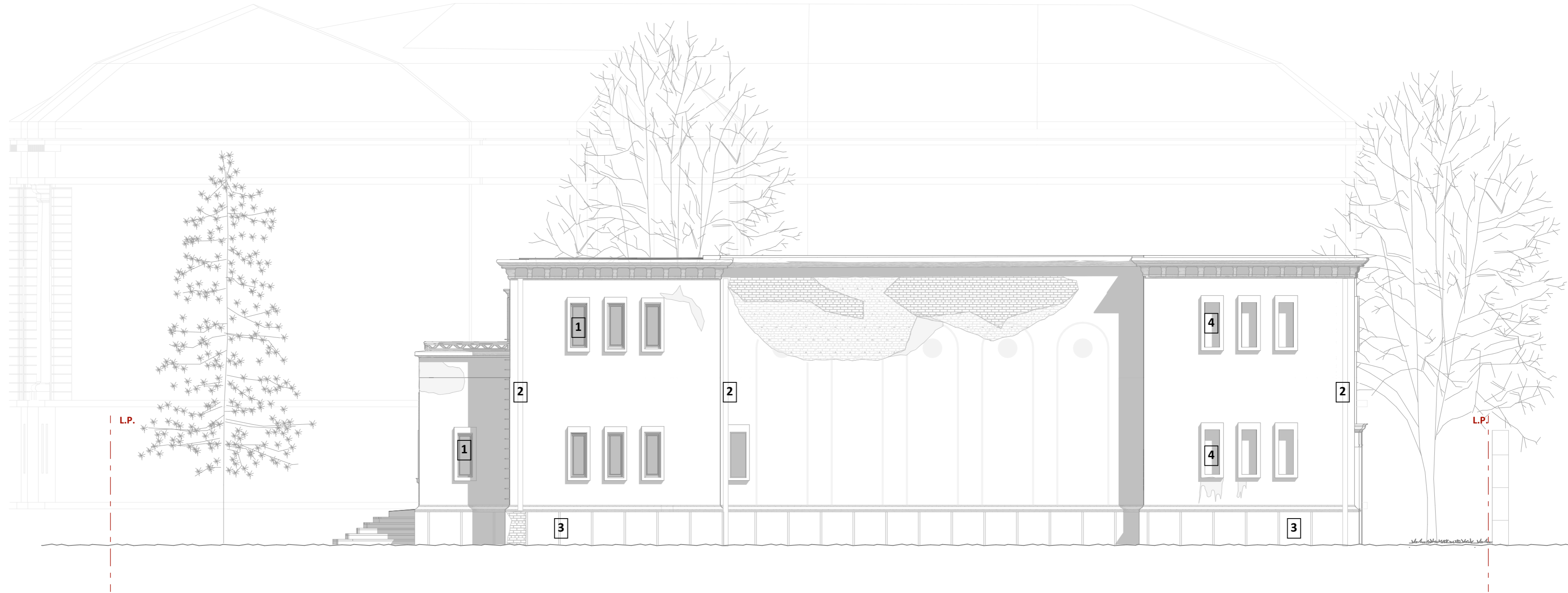


ORDINUL ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
5464  
Octav-Silviu  
OLĂNESCU  
Arhitect cu drept de semnătură



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL ȘEF PROIECT PROIECTAT REDACTAT		ing. Muntean Dragos arh. Octav Silviu Olănescu arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	SCARA 1:100 DATA februarie 2024
		<b>PLANȘA</b> <b>S-03 Sectiune- situație propusă</b>	
	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm PLANȘA NR. A 15



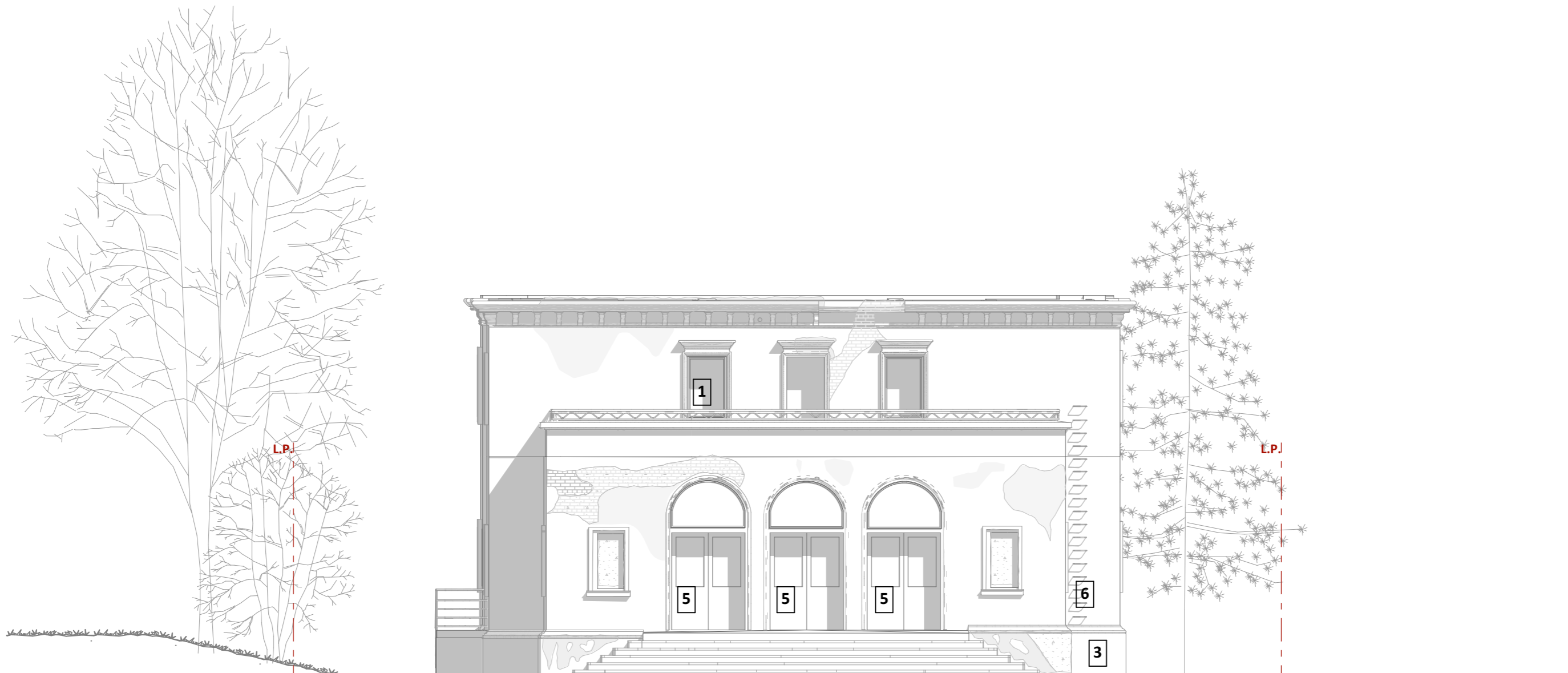
	Zidărie de cărămidă expusă	<b>1</b>	Tâmplărie simplă din lemn/ cu geam simplu
	Zidărie de cărămidă expusă și mortar	<b>2</b>	Burlan din tablă zincată
	Tencuială pe bază de var	<b>3</b>	Soclu din tencuială rugoasă cu bosaje și rosturi adânci
	Zugrăveală- Cului de apă- culoare gri murdar	<b>4</b>	Nișe zugrăvite în culori de apă-culoare ocru



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
<b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	<b>PLANȘA</b> <b>Fatada Sud- Situație existentă</b>
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu		
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu		
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024
	arh. stag. Andrada Pinte		
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		FAZA D.A.L.I.
			FORMAT 420 X 297 mm
			PLANȘA NR. A 16



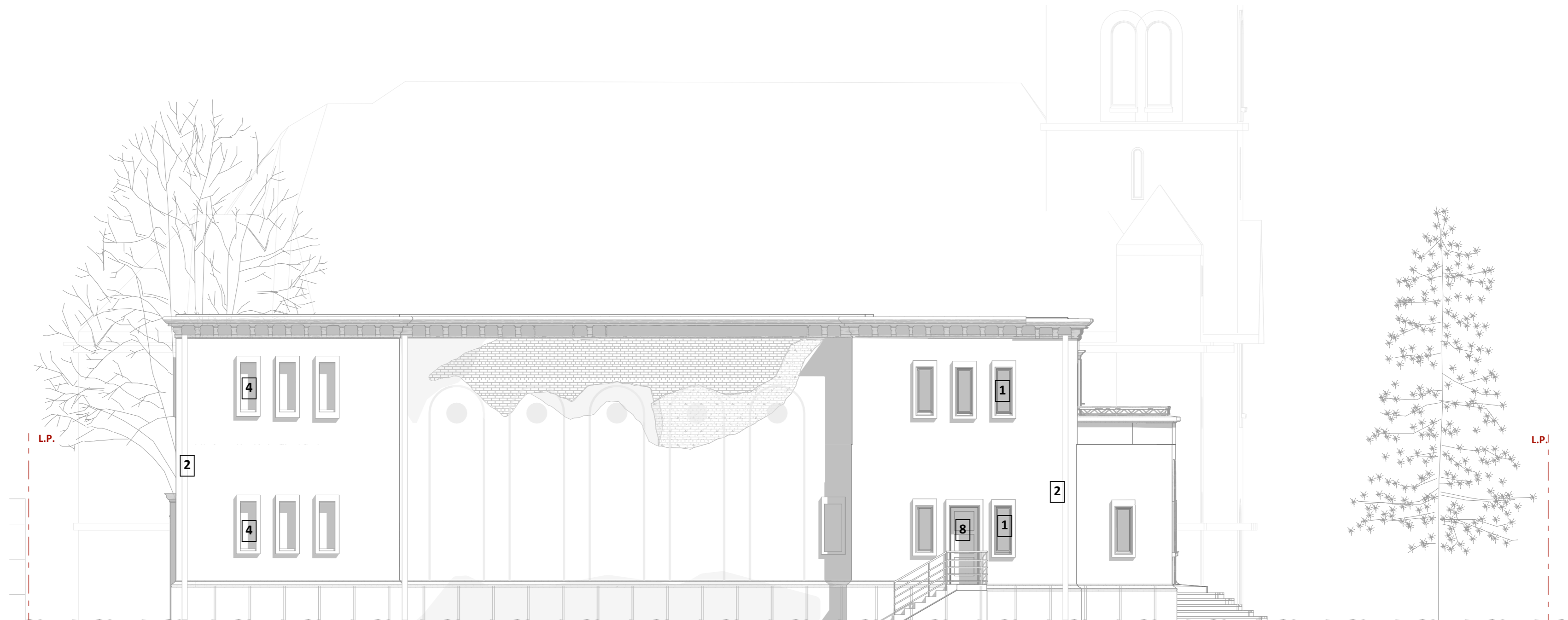


	Zidărie de cărămidă expusă	<b>1</b>	Tâmplărie simplă din lemn/ cu geam simplu
	Zidărie de cărămidă expusă și mortar	<b>2</b>	Burlan din tablă zincată
	Tencuială pe bază de var	<b>3</b>	Soclu din tencuială ruгоasă cu bosaje și rosturi adânci
	Zugrăveală- Cului de apă- culoare gri murdar	<b>4</b>	Nișe zugrăvite în culori de apă-culoare ocru
		<b>5</b>	Tâmplărie din PVC culoare albă
		<b>6</b>	Scară de piscă metalică



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.					
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu					
<b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei					
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	<b>PLANȘA</b>  <b>Fatada Vest -Situație existentă</b>				
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu						
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu						
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	<table border="1"> <tr> <td>PROIECT NR. 04/2024</td> <td>FAZA D.A.L.I.</td> <td>FORMAT 420 X 297 mm</td> <td>PLANȘA NR. A 17</td> </tr> </table>	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 17
PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.			FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 17		
	arh. stag. Andrada Pinte						
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						

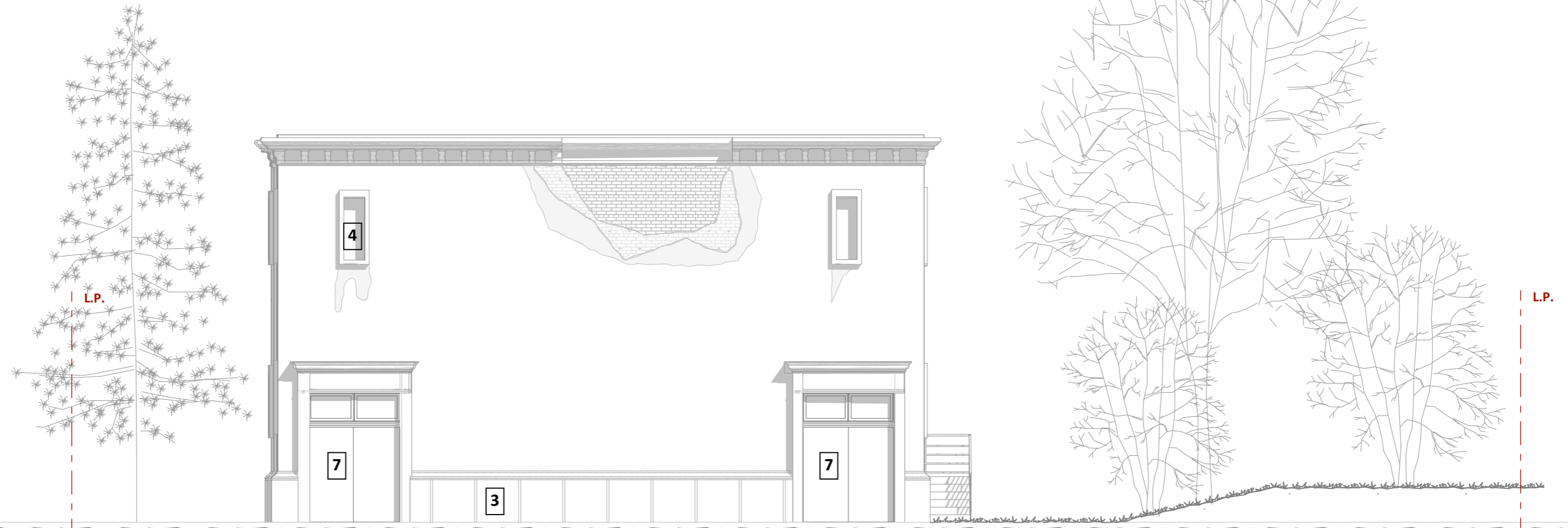


	Zidărie de cărămidă expusă	<b>1</b>	Tâmplărie simplă din lemn/ cu geam simplu
	Zidărie de cărămidă expusă și mortar	<b>2</b>	Burlan din tablă zincată
	Tencuială pe bază de var	<b>3</b>	Soclu din tencuială rugoasă cu bosaje și rosturi adânci
	Zugrăveală- Culori de apă- culoare gri murdar	<b>4</b>	Nișe zugrăvite în culori de apă-culoare ocru
		<b>8</b>	Ușă simplă din tâmplărie din lemn masiv



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
<b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
<b>CVBP Structuri S.R.L.</b> REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL: ing. Muntean Dragos ȘEF PROIECT: arh. Octav Silviu Olănescu PROIECTAT: arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan REDACTAT: arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		SCARA 1:100  DATA februarie 2024	<b>PLANȘA</b> <b>Fatada Nord - Situație existentă</b>  PROIECT NR. 04/2024 FAZA D.A.L.I. FORMAT 420 X 297 mm PLANȘA NR. A 18

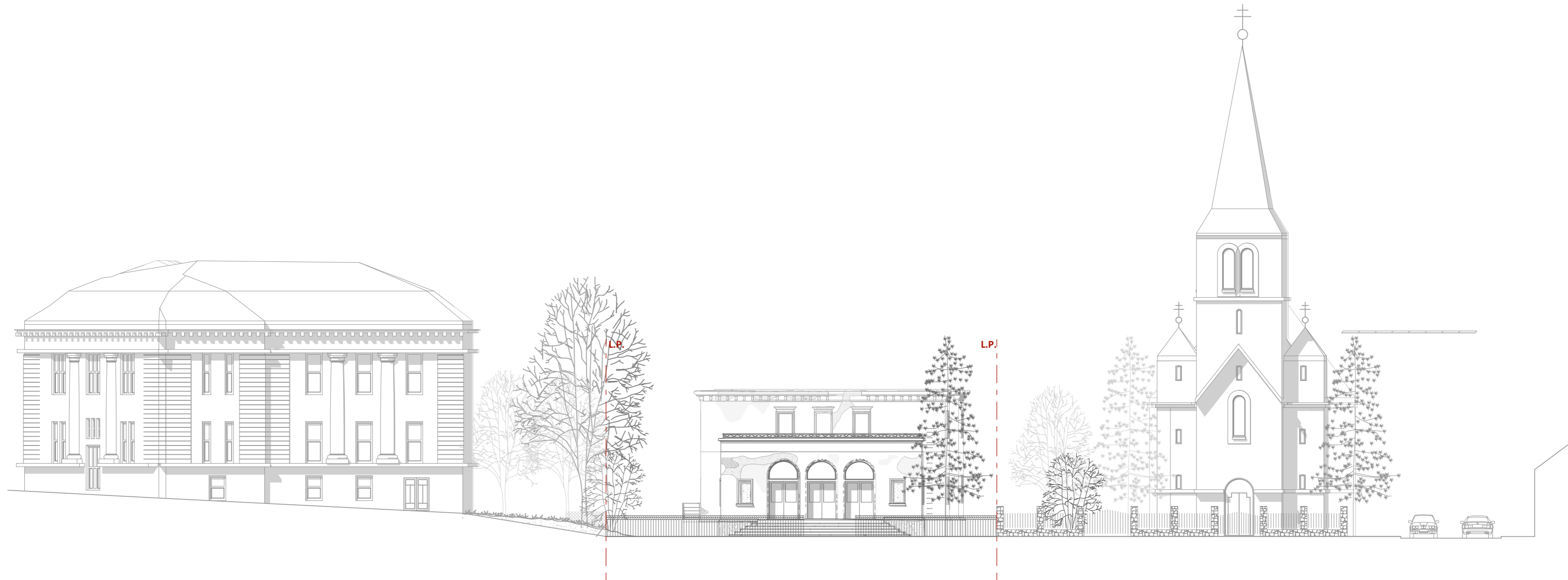


	Zidărie de cărămidă expusă	<b>1</b>	Tâmplărie simplă din lemn/ cu geam simplu
	Zidărie de cărămidă expusă și mortar	<b>2</b>	Burlan din tablă zincată
	Tencuială pe bază de var	<b>3</b>	Soclu din tencuială rugoasă cu bosaje și rosturi adânci
	Zugrăveală- Culori de apă- culoare gri murdar	<b>4</b>	Nișe zugrăvite în culori de apă-culoare ocru
		<b>7</b>	Ușă dublă din tâmplărie din lemn masiv




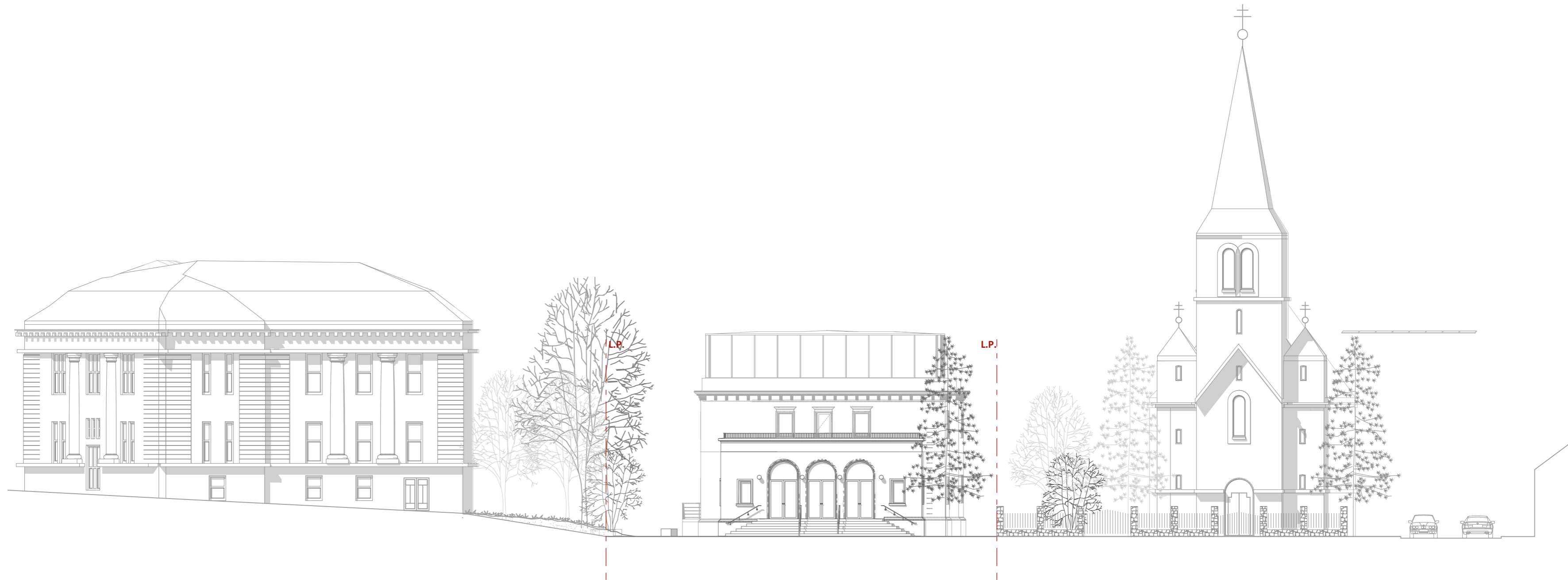
Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.									
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu									
<b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei									
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	<b>PLANȘA</b>  <b>Fatada Est - Situație existentă</b>								
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu										
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu										
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	<table border="1"> <tr> <td>PROIECT NR.</td> <td>FAZA</td> <td>FORMAT</td> <td>PLANȘA NR.</td> </tr> <tr> <td>04/2024</td> <td>D.A.L.I.</td> <td>420 X 297 mm</td> <td>A 19</td> </tr> </table>	PROIECT NR.	FAZA	FORMAT	PLANȘA NR.	04/2024	D.A.L.I.	420 X 297 mm	A 19
PROIECT NR.	FAZA			FORMAT	PLANȘA NR.						
04/2024	D.A.L.I.			420 X 297 mm	A 19						
	arh. stag. Andrada Pinte										
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan										
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan										




Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.			
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu			
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei			
<b>CVBP Structuri S.R.L.</b> <small>REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL</small> ing. Muntean Dragos <small>ȘEF PROIECT</small> arh. Octav Silviu Olănescu <small>PROIECTAT</small> arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan <small>REDACTAT</small> arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		<small>SCARA</small> 1:200  <small>DATA</small> februarie 2024	<b>PLANȘA</b> <b>Desfasurată stradală situație existentă- str. Piața Iuliu Maniu</b>		
<small>PROIECT NR.</small>	04/2024	<small>FAZA</small>	D.A.L.I.	<small>FORMAT</small>	420 X 297 mm
<small>PLANȘA NR.</small>	A 20				



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.			
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu			
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei			
<b>CVBP Structuri S.R.L.</b> REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL: ing. Muntean Dragos ȘEF PROIECT: arh. Octav Silviu Olănescu PROIECTAT: arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan REDACTAT: arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		SCARA 1:200  DATA februarie 2024	<b>PLANȘA</b> <b>Desfasurată stradală situație propusă- str. Piața Iuliu Maniu</b>		
PROIECT NR.	FAZA	FORMAT	PLANȘA NR.		
04/2024	D.A.L.I.	420 X 297 mm	A 21		

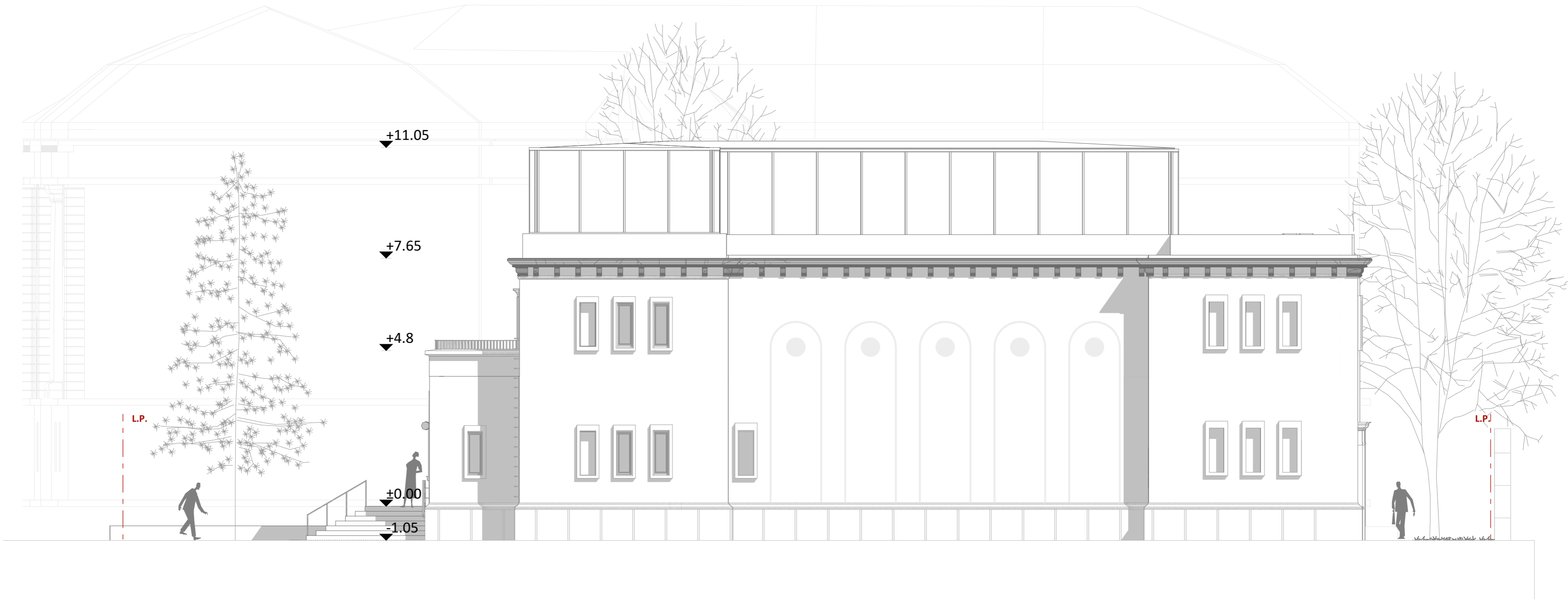


- 1** Tencuială cu praf de piatră- pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment - culoare alb murdar
- 2** Tencuială cu praf de piatră- pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment - culoare crem deschis
- 3** Similipiatră- Tencuială din amestec de ciment/var hidraulic, griș de piatră și nisip cu textură dură.
- 4** Tencuială cu praf de piatră- pe bază de var și praf fin de piatră măcinată, cu adaos redus de ciment - culoare alb
- 5** Tâmplărie de lemn stratificat vopsit natur
- 6** Fațadă cortină pe structură metalică cu geam termoizolant și tâmplărie de aluminiu vopsită RAL 7032




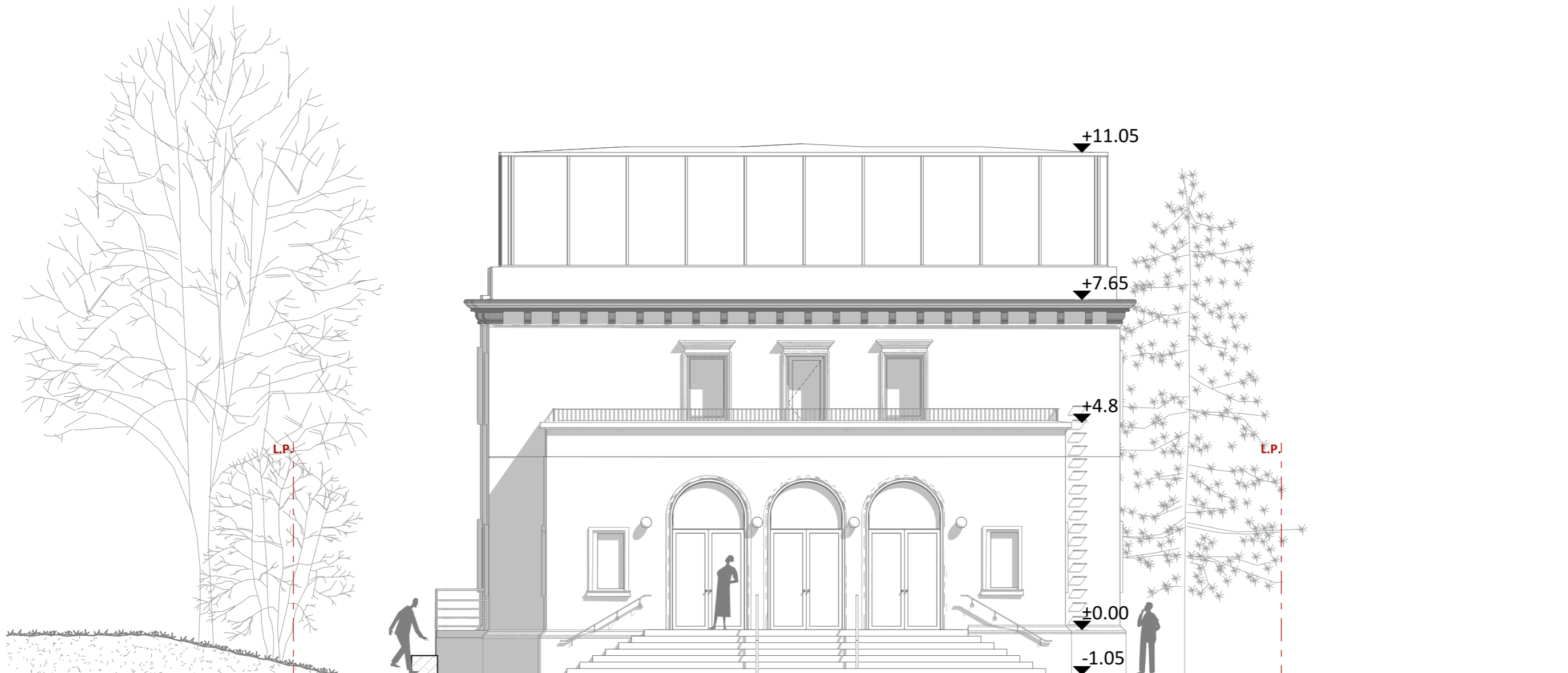
Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
<b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL ȘEF PROIECT PROIECTAT REDACTAT		ing. Muntean Dragos arh. Octav Silviu Olănescu arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	SCARA 1:100  DATA februarie 2024
<b>CVBP Structuri S.R.L.</b>		<b>PLANȘA</b> <b>Finisaje propuse pentru fațadă</b>	
PROIECT NR.	FAZA	FORMAT	PLANȘA NR.
04/2024	D.A.L.I.	420 X 297 mm	A 22



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.


PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPRESENTANT PROIECTANT GENERAL ing. Muntean Dragos		<b>PLANȘA</b> <b>Fatada Sud- Situație propusă</b>	
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu	SCARA 1:100	DATA februarie 2024
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu		
	arh. Anamaria Olănescu	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.
	arh. stag. Andrada Pinte		
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 23



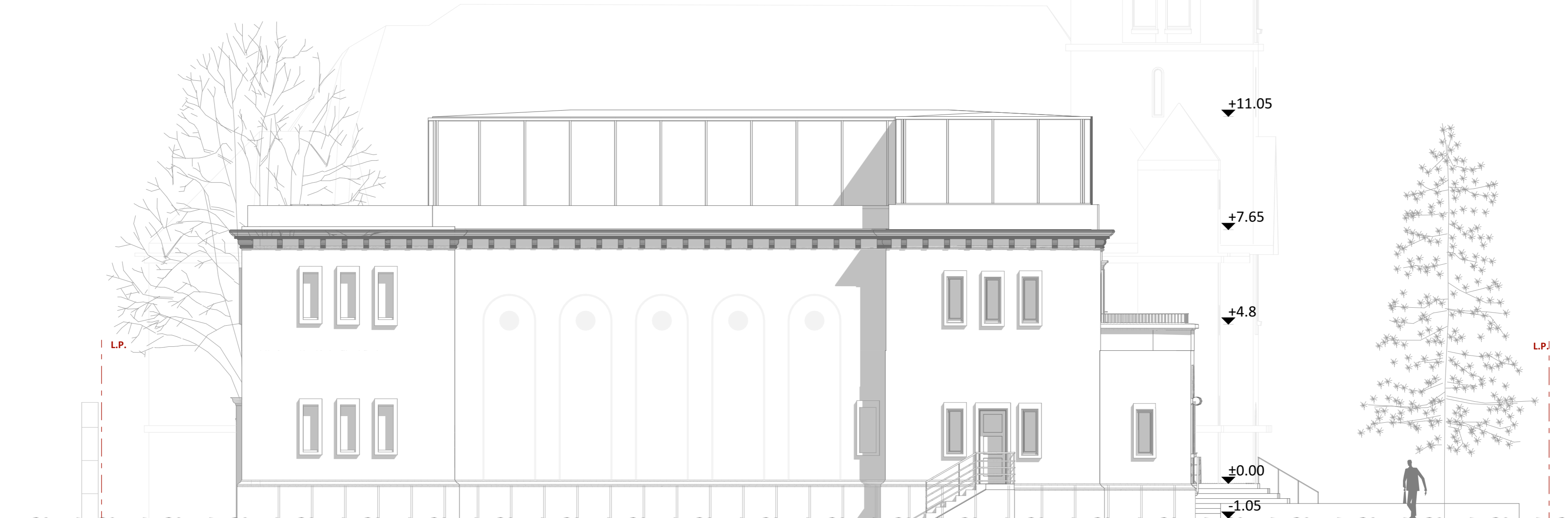
ORDINUL ARHITECȚILOR  
DIN ROMÂNIA  
5464  
Octav-Silviu  
OLĂNESCU  
Arhitect cu drept de semnătură




Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

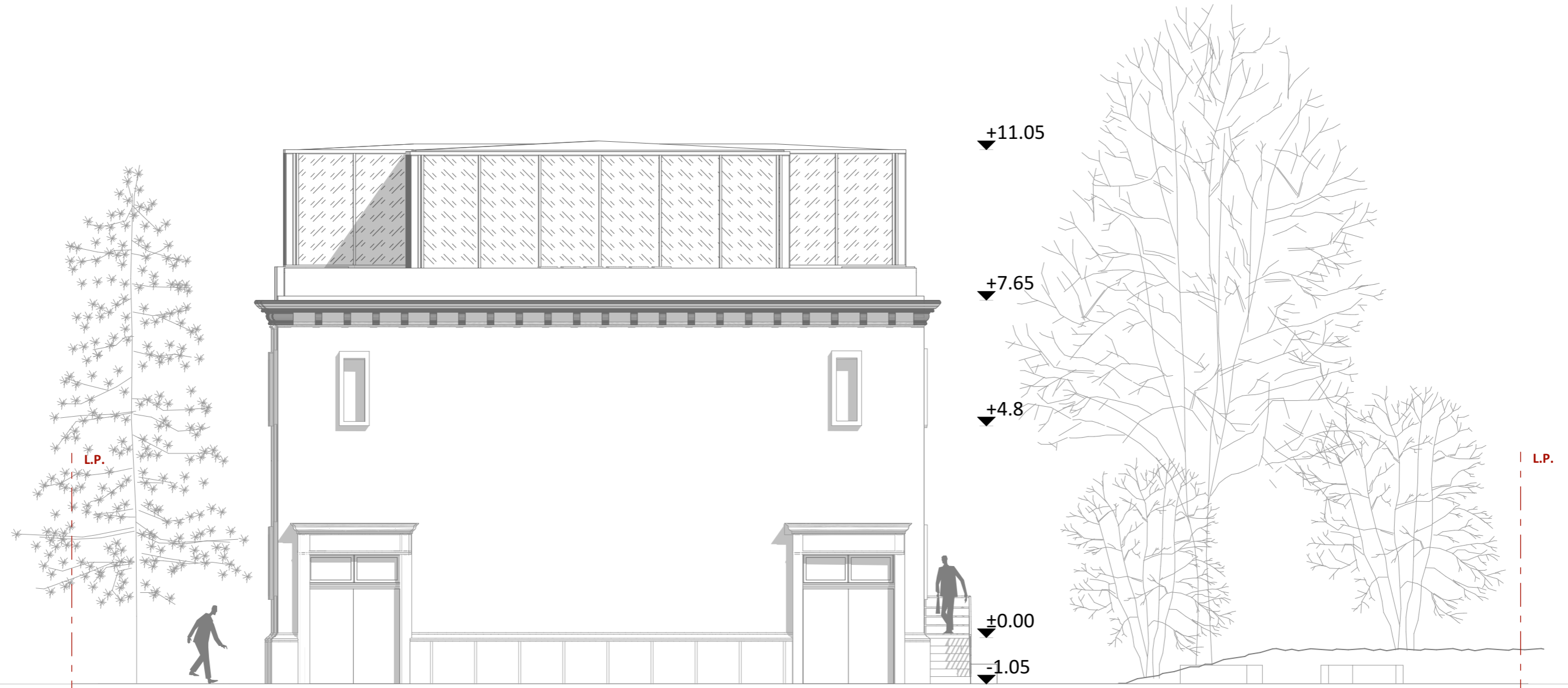
PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.					
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu					
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei					
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	<b>PLANȘA</b>  <b>Fatada Vest -Situație propusă</b>				
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu						
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu						
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	<table border="1"> <tr> <td>PROIECT NR. 04/2024</td> <td>FAZA D.A.L.I.</td> <td>FORMAT 420 X 297 mm</td> <td>PLANȘA NR. A 24</td> </tr> </table>	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 24
PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.			FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 24		
	arh. stag. Andrada Pinte						
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						






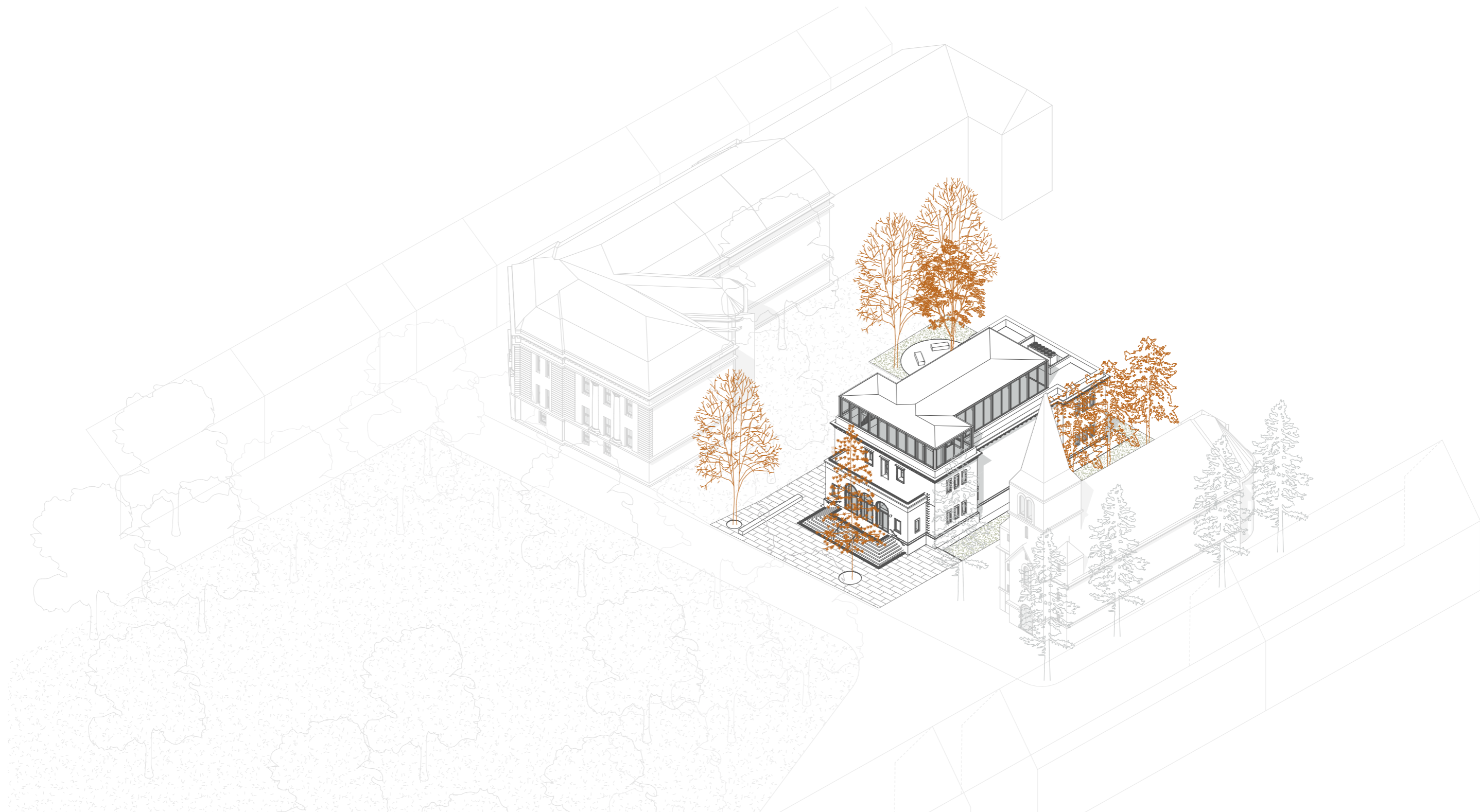
Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu	
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
<b>CVBP Structuri S.R.L.</b> <small>REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL</small> ing. Muntean Dragos <small>ȘEF PROIECT</small> arh. Octav Silviu Olănescu <small>PROIECTAT</small> arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan <small>REDACTAT</small> arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		<small>SCARA</small> 1:100  <small>DATA</small> februarie 2024	<b>PLANȘA</b> <b>Fatada Nord - Situație propusă</b>  <small>PROIECT NR.</small> 04/2024 <small>FAZA</small> D.A.L.I. <small>FORMAT</small> 420 X 297 mm <small>PLANȘA NR.</small> A 25




Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și stampilele în original.

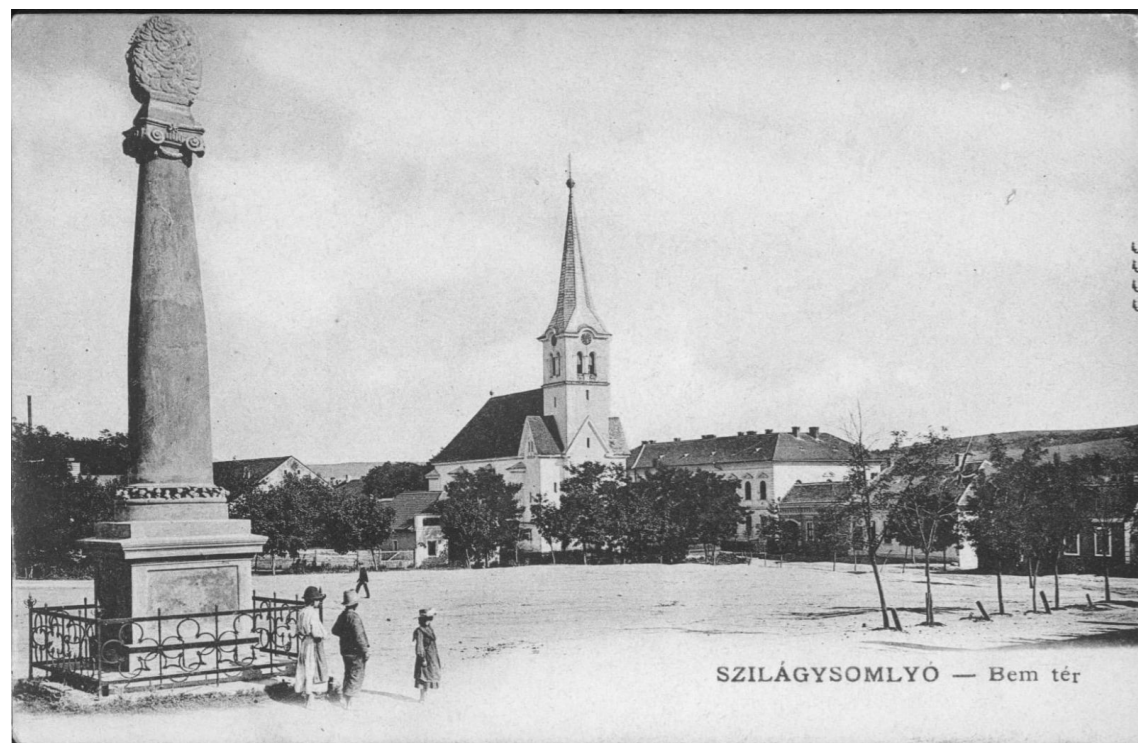
PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.					
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu					
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca/+40751055365/studiooptdoi@gmail.com/www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei					
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL	ing. Muntean Dragos	SCARA 1:100	<b>PLANȘA</b>  <b>Fatada Est - Situație propusă</b>				
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu						
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu						
	arh. Anamaria Olănescu	DATA februarie 2024	<table border="1"> <tr> <td>PROIECT NR. 04/2024</td> <td>FAZA D.A.L.I.</td> <td>FORMAT 420 X 297 mm</td> <td>PLANȘA NR. A 26</td> </tr> </table>	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 26
PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.			FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 26		
	arh. stag. Andrada Pinte						
	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan						



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.



PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.	
PROIECTANT DE SPECIALITATE		Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei	
REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL ȘEF PROIECT PROIECTAT REDACTAT		ing. Muntean Dragos arh. Octav Silviu Olănescu arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	SCARA 1:500  DATA februarie 2024
<b>PLANȘA</b> <b>Axonometrie</b>		<b>PROIECT NR.</b> 04/2024	<b>FAZA</b> D.A.L.I.
		<b>FORMAT</b> 420 X 297 mm	<b>PLANȘA NR.</b> A 27



Într-o vedere din anul 1930 Cinematograful încă nu era construit- pe parcela acestuia fiind prezente alte clădiri




Fotografie care redă posibila imagine inițială fiind întâlnită denumirea de "MAXIM GORKI", cum au fost denumite mai multe cinematografe din România în perioada anilor 40'



Fotografie din anul 1957- din perioada socialistă denumirea acestuia este schimbată fiind lăsată doar denumirea de "C I N E M A"



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.			
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu			
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei			
<b>CVBP Structuri S.R.L.</b> REPREZENTANT PROIECTANT GENERAL: ing. Muntean Dragos ȘEF PROIECT: arh. Octav Silviu Olănescu PROIECTAT: arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan REDACTAT: arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		SCARA DATA februarie 2024	<b>PLANȘA</b> <b>Documentare fotografică (2)</b>		
PROIECT NR.	FAZA	FORMAT	PLANȘA NR.		
04/2024	D.A.L.I.	420 X 297 mm	A 28		



Starea actuală a fațadei principale a Cinematografului "Măgura"



degradări ale soclului cu bosaje



decoptări ale tencuielii, cărămida fiind vizibilă




stare de degradare avansată la toate părțile constructive ale clădirii



Starea actuală a profilului cornișei deteriorată



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei
<b>CVBP Structuri S.R.L.</b> REPRESENTANT PROIECTANT GENERAL: ing. Muntean Dragos ȘEF PROIECT: arh. Octav Silviu Olănescu PROIECTAT: arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan REDACTAT: arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		<b>PLANȘA</b> <b>Documentare fotografică (1)</b>
DATA	februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024 FAZA D.A.L.I. FORMAT 420 X 297 mm PLANȘA NR. A 29



Starea actuală a fațadei principale a Cinematografului "Măgura"



degradări ale soclului cu bosaje



decoptări ale tencuialii, cărămida fiind vizibilă




stare de degradare avansată la toate părțile constructive ale clădirii



Starea actuală a profilului cornișei deteriorată



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei
<b>CVBP Structuri S.R.L.</b> REPRESENTANT PROIECTANT GENERAL: ing. Muntean Dragos ȘEF PROIECT: arh. Octav Silviu Olănescu PROIECTAT: arh. Octav Silviu Olănescu arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan REDACTAT: arh. stag. Petrică Maier-Drăgan		<b>PLANȘA</b> <b>Documentare fotografică</b>
DATA	februarie 2024	PROIECT NR. 04/2024 FAZA D.A.L.I. FORMAT 420 X 297 mm PLANȘA NR. A 29



Starea actuală a fațadei nordice



ancadramentele actuale ale ferestrelor



inaccesibilitatea în curtea cinematografului




Starea actuală a fațadei sudice



Situația din interiorul holului



Documentul reprezintă proprietatea intelectuală a autorilor, transmiterea sau reproducerea integrală sau parțială, fără aprobarea scrisă a acestora se sancționează conform legii nr 8/1996. Planșa este valabilă numai cu semnăturile și ștampilele în original.

PROIECTANT GENERAL		CVBP Structuri S.R.L.			
PROIECTANT DE SPECIALITATE	Arhitectură și urbanism	STUDIO 82 S.R.L., Cluj-Napoca, arh. Octav Silviu Olănescu			
 <b>STUDIO 82</b> arhitectură și urbanism <small>str. Ion IC Brătianu, nr. 33, Cluj-Napoca / +40751055365 / studiooptdoi@gmail.com / www.s82.ro</small>		<b>BENEFICIAR</b> PRIMĂRIA ȘIMLEU SILVANIEI Jud. Sălaj <b>INVESTIȚIE</b> Transformare Cinematograf în Centru Cultural Multifuncțional în Orașul Șimleul Silvaniei			
REPRESENTANT PROIECTANT GENERAL ing. Muntean Dragos		<b>PLANȘA</b> <b>Documentare fotografică</b>			
ȘEF PROIECT	arh. Octav Silviu Olănescu	SCARA	DATA februarie 2024		
PROIECTAT	arh. Octav Silviu Olănescu				
	arh. Anamaria Olănescu arh. stag. Andrada Pinte arh. stag. Petrică Maier-Drăgan				
REDACTAT	arh. stag. Petrică Maier-Drăgan	PROIECT NR. 04/2024	FAZA D.A.L.I.	FORMAT 420 X 297 mm	PLANȘA NR. A 30